

BIBLE SOURIE.

* SSESTED FROM THE GERMAN

63.30

DR. C. G. BARTH.

MRS. HEBERLIN.

· 1 · H 27 ILLUSS HATIONS.

Calcutta.

THE CEREB & CO. ST. ANDREW C 2188484

. G F HAY B C

84·....



১ জগতের সৃষ্টি

ঋটিতে প্রমেশ্বর আপন বাক্য দ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীর স্বষ্টি করিলেন । সৃষ্টির পূর্কো ঈশ্বর ব্যতিরেকে কোন বস্তু ছিল ন।। ঈশ্বর কেৰণ অনাদি. আর তিনি যাহা ইচ্ছা করেন, তাহ। করিতে পারেন। তি^{নি} খর্গ ও পৃথিবীর সকল বস্তু একেবারে স্থ^{তি} হ করিরা ক্রমেই করিলেন! কেননা প্রথমাবধি তিনি **দকল বস্তকে** উত্তম কলে ধারামত স্থাপিত করিলেন। ঈশ্বর ছয় দিবসে কি প্রকানে সর্গাও পথিকীৰ সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তাহা একণে অব-ধান কৰা **ঈশ্ব**র কহিলেন, দীপ্তি হউক, তাহাতে দীপ্তি **হইল।** পরে ঈশ্বর দীপ্তিকে অন্ধকার হইতে পৃথক্ করিলেন; এই মতে প্রশ্বম দিবস হইল। দ্বিতীয় দিব**সে ঈশ্বর আকাশকে সৃষ্টি ক**রি-অর্ণাৎ শূন্যের উপারস্থিত ও নীচস্থিত যে জল, তাহ। পৃথক জাইয়। শূন্যের নাম আকাশ রাখিলেন। তৃতীয় দিবসে টা ব্রয় গুলিবীর উপরিস্থ যে জল এবং <mark>ভূমি, তাহা পৃথক্</mark> করিয়। থাস ও শস্তাও ফলবান বৃক্ষকে ভূমিতে উৎপন্ন করিলেন। চতুর্থ দিবনে ঈশ্বর আকাশস্থিত আলোককে স্থাজিলেন, বিশেষতঃ দিবসে কর্ত্ত্রত কৰিবার নিমিত্তে মহাজ্যোতি আর রাত্রির নিমি-ত্তে স্কুডজ্যোতি এবং তারাগণকে সংস্থাপিত করিলেন। পঞ্চম দিবসে ঈশ্বর জলচর মংস্থা ও খেচর পক্ষিসকল সৃষ্টি করিল্লেন, এবং তাহাদিগকে আশীর্কাদ দিয়া কহিলেন, তোমরা বহুপ্রজ হইয়া আপনাদের বৃদ্ধি কর। ষষ্ঠ দিবসে ঈশ্বর সকল প্রকার পশুকে উৎপন্ন করিলেন। তখন ঈশ্বর কহিলেন, মনুষ্যাদিগকে

আপন সাদৃশ্যে সৃষ্টি করি। তাহারা মংস্ত ও পক্ষী ও পশু

আর সমস্ত পৃথিবীর উপর কর্তৃত্ব করিবেক। এই কপে ঈশ্বর

আপনার সদৃশ মন্ত্যাকে অর্থাং স্ত্রী ও পুরুষকে সৃষ্টি করিলেন:
এবং তাহাদিগকে আশীর্কাদ করিয়া কহিলেন, তোমর: প্রজা

বস্তু হইয়া পৃথিবীকে পরিপূর্ণ কর, এবং তাহার শাসন কর।
এই কপে ষষ্ট দিবস হইল। পরে ঈশ্বর আপন কৃত্ত সকল

বস্তুর প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া সে সকল অতি উভ্তম দেখিলেন।
সপ্তম দিবসে ঈশ্বর কি করিলেন, তাহা লি শুন। তিনি আন্
মাদের বিশ্রামের নিমিত্তে তাহা বিশ্রামবার করিয়া স্থাপন
করিলেন। বেহেতুক ঈশ্বর সপ্তম দিনে আপনার সমস্ত কার্যাহইতে বিশ্রাম করিয়া প্র সপ্তম দিনকে আশীর্কাদ দিয়া পবিত্র
করিলেন।



২ প্রথমপাপ।

প্রথমে মসুষ্যের বাসস্থান এক স্থন্দর বাগান ছিল। পরমেশ্বর আপনি সেই বাগান প্রস্তুত করিয়া তাহাতে সকল জাতীয়

বৃক্ষ ও তৃণ এবং স্বদৃষ্য ও স্তথাদ্য ফল উৎপন্ন করিয়াছিলেন। আর বাগানের মধাস্থলে ভানদায়ি ফলজনক ও অমৃত ফল জনক এই তুই বিশেষ বৃক্ষ ছিল। জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল খা-ইতে ঈশ্বর মন্ত্রষাকে নিষেধ করিয়া কহিলেন, তুমি এই উদ্যা-ের সমস্য বুক্ষেবি ফল স্বচ্ছনের ভোজন করিও, কিন্দু সদস্ৎ দ্রানদায়ক ব্রক্ষের ফল ভোজন করিও না, কেননা ভাষা করিলে ত্রি তংক্ষণাং মরিবা। কিন্তু সর্প সকল জন্তদের মধ্যে অতি খল হ ওয়াতে নারীকে কহিল, ওগো, উদ্যানের সমস্ত বুক্ষের ফল ভোগ করিতে পর্মেশ্র যে তোমাদিগকে অনুমতি দিয়াছেন, ইহা কি মত্যা তাহাতে নারী সর্পকে উত্তর করিল, আমর। উদ্যা:-নের তাবৎ বুজেব ফল খাইয়া থাকি, কিন্তু উদ্যানের মধ্যস্থিত কলের বিষয়ে ঈশ্বর কহিয়।ছেন, তোমর তাহা খাইবা ন স্পর্শ ও করিব। না: ভাহ। করিলে ভোমর। মরিবা। ভাহাতে সর্প নরীকে কহিল, তোমরা কদাচ মরিবা না, কিন্তু ঈপার জানেন, ্রানর: যে দিনে তাহা খাইবা, সেই দিনেই তোমাদের চক্ষু প্র-সন্ন হইবে, ও তোমরা ঈশ্বরের ন্যায় ভালমন্দ বোধ পাইবা। পরে নারী সেই বৃক্ষকে স্থভোগ্য ও স্থুদৃষ্য এবং জ্ঞান প্রাপ-গাৰ্থে ৰাঞ্জনীয় দেখিয়া ভাছার ফল পাড়িয়া খাইল; এবং নিক স্বামিকে দিলে সেওখাইল। তাহাতে তাহাদের চকু ্রাসন্ন হওয়াতে আপনাদের উলঙ্গতা বোধ পাইয়া তাহার। বট পত্র সিঙ্গাইয়া আপনাদের জন্যে ঘাদরা করিল।

পরে দিবাবসান সময়ে উদ্যানের মধ্যে প্রভু পরমেশ্বরের আগমনের শব্দ পাইয়া আদম ও তাহার স্ত্রী তাঁহার সম্মুখ হইতে ঐ উদ্যানের বৃক্ষের আড়ালে গিয়া লুকাইল। তথন প্রভু পরমেশ্বর আদমকে ডাকিয়া কহিলেন, তুমি কোথায়? তাহাতে সে কহিল, উদ্যানের মধ্যে তোমার শব্দ শুনিয়া আশন উলঙ্গতা প্রযুক্ত ভরে লুকাইয়া ছিলাম। তাহাতে তিনি কহিলেন, তুমি যে উলঙ্গ, এমন বোধ তোমাকে কে জন্মাইল? যে বৃক্ষের ফল ভোগ করিতে তোমাকে নিষেধ করিয়াছিলাম, তাহার ফল কি তুমি খাইয়াছ? তাহাতে আদম কহিল, তুমি ষে স্ত্রীকে আমার সঙ্গিনী করিয়া দিয়াছ, সে আমাকে ঐ বৃক্ষের ফল দিলে আমি খাইলাম। তখন প্রভু পরমেশ্বর সেই নারীকে কহিলেন, এ কি করিয়াছ? তাহাতে সে নারী কহিল, সর্পেরই প্রবঞ্চনাতে আমি খাইয়াছি।

তথন প্রভু পরমেশ্বর সর্পকে কহিলেন, যেহেতুক তুমি ইহা কবিয়াছ. সেই হেতুক গ্রাম্য ও বন্য পশু সকলের অপেকায় অধিক শাপগ্রস্ত হইয়া বক্ষঃস্থলেতে গমন করিবা, ও যাবজ্ঞীবন ধূলি ভোজন করিবা। আর তোমাতে ও স্ত্রীতে এবং তোমার বংশেতে ও স্ত্রীর বংশেতে পরস্পর বৈরিভাব জন্মাইব। সে তোমার মন্তক চূর্ণ করিবে, এবং তুমি তাহার গুড়-মুড়ার দংশন করিবা।

পরে ঈশ্বর নারিকে কহিলেন তোমার প্রসব বেদনার অতিশয় বৃদ্ধি করিব; তাহাতে ক্লেশেতে অপত্য প্রসব করিবা, এবং
বামির অধীনা হইবা, ও সে তোমার উপরে প্রভুত্ব করিবে।
পরে ঈশ্বর আদমকেও কহিলেন, যে বৃক্ষের ফল খাইতে তোনাকে নিষেধ করিয়াছিলাম, স্ত্রীর কথা শুনিয়া তাহা খাইয়াছ,
এই হেতুক তোমার দোষে ভূমি অভিশপ্তা হইল, তাহাতে
যাবজ্জীবন ক্লেশ পাইয়া তত্ত্ৎপন্ন শস্তাদি ভক্ষণ করিবা। আর
ঐ ভূমিতে শেয়াল কাঁটাপ্রভৃতি নানা কন্টক বৃক্ষ ক্লিবের,
এবং তুমি ক্ষেত্রের শুক্তা ভোজন করিবা। যে মৃত্তিকা হইতে

[0]

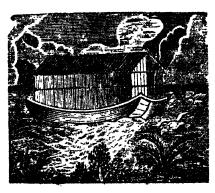
জিনিয়াছ, সেই মৃত্তিকাতে লীন হওন পর্যান্ত ষর্মান্ত মৃথে আহার করিব।। কেননা তুমি মৃত্তিকাই আছ, পুনশ্চ মৃত্তিকা-তেই লীন হইবা। এই কপে ঈশ্বর মন্ত্র্যাকে দূর করিয়া দিলেন, ও অমৃত বৃক্ষের পথ অবরোধ করিতে এদেন উদ্যানের পূর্বা দিকে ঘূর্ণায়মান তেজোমর খড়নাধারি স্বর্গীয় দূত্রপণকে স্থাপন করিলেন।

+>144

৩ ভ্রাতৃহত্যা।

জাদমের ছুই সন্তান, প্রথমের নাম কাইন, দ্বিতীয়ের নাম হাবিল ছিল। কাইন কৃষিকর্ম ও হাবিল পশুপালন করিত। এক দিবস ঐ তুই ভ্রাতা প্রভুর নিকটে নৈবেদ্য আনিয়া উৎসর্গ করিল। কাইন ক্ষেত্রোৎপন্ন ফল, আর হাবিল পালের প্রথম জাত পশু উৎস্বৰ্গ করিল। কিন্তু প্রভু কাইনকে ও তাহার নৈবেদাকে অগ্রাহ্ম করিয়া হাবিলের প্রতি প্রসন্ন হইরা তাহার নৈবেদ্য গ্রাহ্ম করিলেন। কেননা হাবিল সরল অস্তঃকরণে অ:পন নৈবেদ্য উৎসর্গ করিল, কিন্তু কাইন ঈর্যাভাবে তাহা করিল। তাহাতে কাইন ক্রন্ধ হইয়া অধোমুখে থাকিল। তখন প্রভু কাইনকে কহিলেন তুমি কেন ক্রন্ধ হইরাছ, ভোমার মুখ বা কেন বিষয় হইয়াছে? তুমি যদি সংকর্মা কর, তবে কি গ্রাহ্ম হইবা না? আর তুমি যদি সংক্রিয়া না কর, তবে পাপের প্রতিফল কি তোমার ভোগ করিতে হইবে না? তাহারা ক্ষেত্রেতে এক সময়ে একত্র ছইলে কাইন আপন ভা-তাকে ধরিয়া বধ করিল। পরে প্রভু কাইনকে জিজ্ঞাসিলেন, তোমার ভাতা হাবিল কোখায়? সে উত্তর করিল, আমি ক্লানি

না, আমি কি ভ্রাতার রক্ষক? তাহাতে তিনি কহিলেন, তুমি কি করিয়াছ? তোমার ভাতার রক্ত ভূমি হইতে আমাকে উচ্চৈ-সরে ডাকিতেছে। অতএব যে ভূমি তোমার হস্ত ছারা হত ভাতার রক্ত পান করিয়াছে, সেই ভূমিতে তুমি অভিশপ্ত হইলা। তুমি সেই ভূমিতে কৃষিকর্ম করিলে শশু উৎপন্ন হইবে ন। আর তুমি পৃথিবীর উপর অন্থির ও ভ্রমণশীল হুইবা। তথন কাইন প্রভুকে কহিল, এই দণ্ড আমার অসম. যেহেতুক কোন লোক আমাকে পাইলেই বধ করিবে। কিন্ত প্রভু কহিল, তাহা হইবে না; আর কেহ যেন তাহাকে বধ না করে, এই জন্যে তাহার উপর এক চিহু রাখিলেন। তখন কাইন আপন স্ত্রী ও শিশুগণের সহিত প্রভুর সাক্ষাৎ হইতে গ্রন্থান করিয়া নোট নামক দেশে গিয়া বাস করিল। তিনি সেখানে এক নগর পত্তন করিয়া আপন পুত্রের নামামু-সারে সেই নগরের নাম হনোক রাখিলেন। এই ঘটনার সময়ে আদমের বয়স এক শত ত্রিশ বংসর ছিল। পরে হাবা ভাহার ন্ত্রী আর এক পুত্র প্রসব করিয়া তাহার নাম দেথ, অর্থাৎ প্র-তিনিধি বাখিল।



8 जनश्रावन।

পূর্ব্বকার মন্ত্রায়েরা অতি বলবান হওয়াতে তাহাদের বয়ে: মান অনেক বৎসর ছিল ৷ ফলতঃ বর্ত্তমান সময়ে মনুষ্যদের যে বয়স তাহার দশগুণ তাহাদের এক জনের বয়স ছিল। স্ফাদমের বয়ধ ৯৩০ বৎসর হইলে, সে মরিল। আর মর্ণকালে ্বাঁনে আপন পুত্র দেথের উরসোৎপন্ন নয় পুরুষ এবং কাইনের দ্রীদশ পুরুষপর্য্যন্ত দেখিতে পাইল। সেই সময়ের লোক সকল ্রি০০ নয় শত বংসংরের অধিক বাঁচিত। নোহের বয়স নয় শত 🊧ঞাশ বংদর, আর মিথুশিলার নয় শত উনসত্তরি বংসর হই-প্লাছিল। তৎকালে মমুষ্যদের বাহুল্য হওয়াতে দৌরাক্যা ও চুষ্টা-👸চার বৃদ্ধি হইল। ঈশ্বর তাহা দেখিয়া কহিলেন, আমার আর: 🕯 মমুযোদের সঙ্গে সর্ব্বদা থাকিবে না। তাহারা মাংস মাত্র; এই-ক্ষণাবধি এক শত বিশ বৎসর পর্যান্ত প্রতীক্ষা করিব, পরে আমার কৃত মন্থ্যাদিগকে আমি ভূমি হইতে বিনষ্ট করিব। কিন্তু নোহ ধার্ম্মিক ও যাগার্থিক হওয়াতে ঈশ্বরের অন্মগ্রহ পাত্র হইল। এবং ঈশ্বর তাহাকে কহিলেন, গোফীর কাঠছার; তিন শত হাত দীৰ্ঘ ও পঞ্চাশ হাত প্ৰস্থ এবং ত্ৰিশ হাত উচ্চ তেতালা এক জাহাজ নির্মাণ করিয়া তন্মধ্যে কুঠরী কর। কেননা দেখ, আমি পৃথিবীতে জলপ্লাবন করিব। কিন্তু তুমি আপন দ্রীকে ও পুত্রদিগকে ও পুত্রবধুদিগকে এবং দর্ব্বপ্রকার জীব দস্ত সঙ্গে লইয়া জাহাজে প্রবেশ করিবা। সকলের আহারার্থে উপযুক্ত সামগ্রী আনিয়া আপনার নিকটে সঞ্চয় কর। নোহের হয় শত বংসর বসয়ে আর আদমের মৃত্যুর সাত শত ছার্মিশ ংসর পরে জলপ্লাবন হইল। তথন মহা সমুদ্রের সমস্ত উত্মই

ভান্সিরা গেল। এবং আকাশস্থ জলধর মুক্ত হওয়াতে ১০ দিন পৰ্য্যন্ত দিৰারাত্রি পৃথিবীতে মুষলধারে বৃষ্টি হইল। তখন পৃথি-বীতে ক্রমশ জল প্রবল হইয়া অতিশয় বাড়িলে জাহাজ ভা-সিল। এবং জল পৃথিবীতে এমনি বাড়িল বে ভূমগুলস্থ তাবং উৰ্চ্চতর পৰ্ব্যতের উপরে পোনের হাত জল ছইল। এবং পৃথি-বীতে জল প্রবল হইয়া একশত পঞ্চাশ দিন পর্যান্ত থাকিল। নোহ ছিতীয় মাসের দশম দিনে জাহাজে প্রবেশ করিল। সপ্তদশ দিনে মহা সমুদ্রের উন্থই ভাঙ্গিয়া গেল : আর তৃতীয় মাসের প্রথম দিনে সকল পর্বতের শৃঙ্গ দেখা গেল। এবং চল্লিশ দিন পরে নোহ জাহাজের গৰাক্ষ ছার খুলিয়া এক দাঁড়-কাককে উড়াইয়া দিল। কিন্তু সে পৃথিবীর জল শুষ্ক হওন পর্যান্ত গতায়াত করিল। পরে নোহ জলের হ্রাস বুনিবার কারণ এক কপোতকে উড়াইয়া দিল। কিন্তু দে জাহাজে ভাঙার নিকটে ফিরিয়া আইল। সাত দিন পরে নোহ আর এক কপোত্রকে উড়াইয়া দিল। এবং দে চঞ্চতে জিত বৃক্ষের পাতা ছিড়িয়া লইয়া ফিরিয়া আইল। আর এক সপ্তাহের পরে নোহ আর এক কপোতকে উড়াইয়া দিল। সে ফিরিয়া আইল না। পরে প্রথম মাসের প্রথম দিনে নোই জাহাজের ছাত থুলিয়া শুষ্ক ভূমি দেখিতে পাইল। আর দিতীয় মাসের সগুবিংশতি দিনে সে জাহাজ ত্যাগ করিল। বাহির হইয়া প্রমেশ্বরের উদ্দেশে যজ্ঞবেদি নির্মাণ ও আহুতি প্রদান করিয়া ঈশবের প্রতি আপন কৃতক্ততা প্রকাশ করিল।, তখন পরমেশ্বর কহিলেন, মনুষ্য প্রযুক্ত আর পূথিবীকে অভি-শাপ দিব না। যদ্যপি বাল্যকালাবধি মহুষ্যদের স্বভাব ছুষ্ট, তথাপি যে পর্যান্ত পৃথিবী থ্লাকে, তাবৎ পর্যান্ত বুনা কাটার

দময় এবং শীত গ্রীষ্মকাল আর দিবারাত্রিও থাকিবে। ঈশ্বর নোহকে আশীর্কাদ দিয়া তাহার সহিত ঐ নিয়ম স্থির করি লেন। এবং তিনি আপন নিয়মের চিহ্নুস্বরূপ স্থল্দর ও সাত প্রকার বর্ণযুক্ত মেঘধন্থকে মেঘের মধ্যে স্থাপিত করিলেন, এবং কহিলেন, পৃথিবীস্থ সমস্ত জীবের সহিত্র স্থাপিত যে নিয়-মেব লক্ষণ, সে এই জানিবা।

৫ वावित्वत উष्ठगृह्।

জলপ্লাবনের পরে নোহ আর তিন শত পঞ্চাশ বংসর এই ৰূপ বহুকালজীবি লোকদের মধ্যে সে শেষ মনুষ্য ছিল। শেম নামে তাহার পুত্র জলপ্লাবনের পরে পাঁচ শত বৎসর বাঁচিয়া পুত্র পৌত্রাদিকে দর্শন করিল। অর্-ফকুসাদ নামে নোহের পৌত্র কেবল চারি শত আটত্রিশ বং-সর, ও ভাহার প্রক্র চারি শত তেত্রিশ বংসর, এবং ভাহার পৌত্র চারি শত চৌষ্টি বংসর বাঁচিল। ঐ সময়াব্ধি মন্ত্র-ষ্যদের সামধ্য এমনি হ্যুন হইল, যে কেহ দুই শত পঞ্চাশ বং-পর পর্যান্ত বাঁচিল না। শেম আপন পুত্র পৌত্রাদির দশ শুৰুষ পৰ্য্যন্ত দেখিল। এই কালাবধি লোকদিগের শাসনার্থে রাজারা উচিল। নিম্রোড নামে হামের পৌত্র প্রথম উপদ্রব-কারি শাসনকর্ত্তা হইয়া বাবিলে আপন রাজ্য স্থাপন করিল। • তৎকালে তাবৎ লোকের ভাষা এক প্রকার ছিল। অপর তা-হারা ফরাৎ নদীর নিকটে এক প্রাস্তরে বসতি করিয়া কহিল, আমরা আপনাদের নিমিত্তে এখানে এক নগর করি, এবং সেই নুগরের মধ্যে গগণস্পর্শি এক উচ্চগৃহ নির্মাণ করি; তাছাতে

আমাদের স্থাতি হইবে, আরু আমরা তাবৎ পৃথিবীতে ছিন্ন ভিন্ন হইব না। কিন্তু প্রমেশ্বর তাহাতে অসন্তুষ্ট হইরা কহি-লেন, আইস আমরা পৃথিবীতে গিয়া তাহাদের ভাগভেদ জন্মাই, তাহারা যেন প্রস্পার আপনাদের ভাগা বুনিতে না, পারে। এই ৰূপে প্রংমশ্বর তাহাদিগকে তাবং পৃথিবীর দিগদিগন্তরে নিক্ষিপ্ত করিলে ভাহাদের নগর গঠন নিবৃতি হইল।

৬ অব্রাহমের বিবরণ।

নোহের মৃত্যুর কিঞ্চিৎ কাল পূর্কে অব্রাহমের জন্ম হইল
মন্থব্যেরা সেই সময়ে নানা দেশে ব্যাপ্ত ও দেবপূজক চিল
পরমেশ্বর অব্রাহমকে কহিলেন ' তুমি আপন দেশ ও জ্রাহি
কুট্ম ও পৈতৃক বাটা পরিত্যাগ করিয়া আমি তোমাকে যে
দেশ দেখাইব, সেই দেশে যাও; আমি তোমাহইতে বিশুর লোক উৎপন্ন করিব, এবং তোমাকে আশীর্কাদ করিব, ওতে:
মার নাম বিখ্যাত করিব; এবং তুমি মঙ্গলদাতা হইবা। যাহার:
তোমাকে আশীর্কাদ করে, আমি তাহাদিগকে আশীর্কাদ করিব : এবং যাহার৷ তোমাকে অভিসম্পাত করে, আমি তার্শ হাদিগকে অভিসম্পাত করিব। এবং তোমাহইতে পৃথিবীর তাবৎ লোক আশীর্কাদ প্রাপ্ত হইবে'। পরে অব্রাহম যখন আপন দেশ হইতে গমন করিল, তখন তাহার বয়স ৭৫ বৎসক্ষ ছিল। এবং তাহার আতৃপুক্র লোট তাহার সঙ্গে গেল।

কিছু কাল পরে চরানী মাঠের বিষয়ে অব্রাহমের ও লোটের পশুপালকদের পরস্পর বিরোধ হইল: কেননা তাহাদের পাল অতি বড় ছিল। এবং তাহারা দেই দেশে একত্র বাস করিলে পশুর প্রতিপালন হইতে পারে না। অতএব অব্রাহম লোটকে কহিল, "আমি তোমাকে বিনয় করিতেছি, তুমি আ-মার জ্ঞাতি: এই জন্যে তোমাতে ও আমাতে, কিম্বা তোমার পশুপালকে ও আমার পশুপালকে বিবাদ না হউক; সমস্ত দেশ কি তোমার সন্মুখে নাই? এই কারণ তোমাকে বিনতি করি, তুমি আমাহইতে পৃথক হও। তুমি বামে যাও, আমি দক্ষিণে যাই। কিম্বা তুমি দক্ষিণ দিগে যাও, আমি বাম দিগে যাই। তাহাতে লোট সিদ্বীমের স্থন্দর নিমুভূমিকে মনোনীত করিল। তাহার মধ্যে সীদোম ও গমোরা নগর স্থাপিত ছিল। কিন্তু অব্যাহম কনান দেশে বাস করিল।



৭ অবাহমের বিশ্বাস।

ইহার পরে পরমেশ্বর অব্রাহমকে আশির্কাদ দিয়া ক**হিলেন,** হে অব্রাহম ; ভাত হইও না, আমি ভোমার ঢাল স্বরূপ হইরা অতিশয় পুরস্কার করিব। কিন্তু অব্রাহমের সন্তান না থা- কাতে তিনি খিদ্যমান ছিলেন। তাহাতে ঈশ্বর তাহাকে বাহিরে যাইতে আজা দিয়া কহিলেন. এখন আকাশের প্রতি দৃষ্টি করিয়া যদি তারাগণ গণিতে পার. তবে তাহা গণিয বল। তোমার বংশও তদ্রুপ অগণিত হইবে। তাহাতে অব্রাহ্ম ঈশ্বরে বিশ্বাস করিলে পরমেশ্বর তাহার বিশ্বাসকে পুন্য জ্ঞান করিলেন। অপর অব্রাহ্মের নিরানকাই বংসর ব্যাস পরমেশ্বর তাহাকে দর্শন দিয়া কহিলেন, আমি সর্কাশক্তিমান ঈশ্বর. আমাকে প্রত্যক্ষ মানিয়া ধর্মাচরণ করিয়া সিদ্ধ হও। এবং তোমার অতিশয় বৃদ্ধি করিব। তোমার সহিত আমার এই নিয়ম স্থির করিলাম। এবংতোমার নাম অব্রাম আর থাকিবে না, কিন্তু অব্রাহাম হইবে, যেহেতুক আমি তোমাকে বহু-জাতির বীজ পুরুষ করিয়াছি। এবং ঈশ্বর আপন নিয়মের এক চিহ্নার্থে ত্বক্ছেন স্থাপিত করিলেন।

আর এক দিন মধ্যাত্র সময়ে অব্রাহম মমরি নামক প্রান্তরে
নিজ তাস্থ্ত ছারে বসিয়া ছিল। তখন পরমেশ্বর তাহাকে
দর্শন দিলেন। অব্রাহম আপন চক্ষু উঠাইয়া ভিন ব্যক্তিকে
দেখিয়া তাহাদের নিকটে গিয়া প্রাণিপাত পূর্দ্ধক কহিল, হে
প্রভা নিবেদন করি, যদি আমার প্রতি কূপা করিয়াছেন, তবে
এই ভূত্যের স্থান হইতে প্রস্থান না করুন। কিছু জল আনিয়া
দিয়া পাদপ্রকালন করি, এই বৃক্কের তলে বিশ্রাম করুন।
তথম অব্রাহম আপন গৃহে দৌজিয়া গিয়া সারাকে শীত্র ময়দা
থাসিয়া রুটী গাড়িতে কহিল, এবং আপনি পালের উৎকৃষ্ট
কোমল বৎস লইয়া শীত্র রান্ধিল। পরে অব্রাহম নবনীত ও
ত্বন্ধ লইয়া ভাঁহাদের সাক্ষাতে রাখিলে ভাঁহারা আহার করিলেন। তখন প্রভু কহিকেন, আমি আগামি বৎসরের এই

সময়ে পুনশ্চ আদিব, তথন সারার এক পুত্র হইবে। এই কথা শুনিয়া সারা তাস্থ্র দারের দিগে পশ্চাৎ করিয়া হাসিতে লাগিল। কিন্তু প্রভু জিড়ানিলেন, সারা কেন হাসিল? পরমে-শ্বরের অসাধ্য কি কোন কর্ম্ম আছে ? তখন সারা ভয়ে অস্বী-কার করিয়া কহিল, আমি হাসি নাই। কিন্তু তিনি কহিলেন, ত্মি অবশাই হাসিয়াছ। শারে তাঁহার। উঠিয়া সীদোমের দিকে প্রস্থান কবিলেন। এবং অব্রাহম ভাঁহাদের সঙ্গে চ-লিল। কিন্তু প্রেড় কহিলেন, আমি যাহা করিতে উদ্যাত, তাহা কি অব্রাহমের স্থানে লুকাইব? কেননা আমি জানি, অব্র: क्रम जालन ভाবि श्रानिष्ठित्व ও গোষ্টিদিগকে यथार्थ धर्म्यः তে এবং প্রমেশ্বরের পথে চলিতে আজ্ঞা দিবেক: তাহাতে অব্রাহমের বিষয়ে প্রমেশ্বরের উক্ত প্রতিজ্ঞা সিদ্ধ হইবে। পরে ঈশ্বর অব্রাহমকে কহিলেন, আমি সীদোমের লোকদি-গকে তাহাদের পাপ বিষয়ে দণ্ড দিতে ইচ্ছা করি। কিন্তু অ-বাহম তাহাদের নিমিত্তে প্রার্থনা করিয়া কহিল, নগরের মধ্যে শঞ্চাশ জন ধান্মিক লোক থাকিলে তাহাদিগকেও বিনষ্ট ক-রিবেন আর পাপিদের সহিত ধার্মিকদিগকেও কি বিনষ্ট করিবেন ? তাহাতে ঈশ্বর কহিলেন, আমি যদ্যপি সীদোম ন-গরে পঞ্চাশ জন ধার্ম্মিক দেখি, তবে তাহাদেরি কারণ সমস্ত নগরকে রক্ষা করিব। অব্রাহম পুনশ্চ কহিল, যদ্যপি পঞ্চাশ জন ধার্ম্মিকের পাঁচ জন স্থান হয়, তবে তাহার নিমিত্তে কি সমূ দয় নগর নষ্ট করিবেন? সে এই রূপে তাহাদের কারণ বারং প্রার্থনা করিল। শেষ বারে সে দশ জনের নিমিত্তে প্রার্থন। করিলে পরমেশ্বর কহিলেন, দশ জন পাইলেও তাহা নষ্ট করিব না। তথন পরমেশ্বর প্রস্থান করিলে অব্রাহম স্বস্থানে গেল।

শীদোম ও গোমরার বিষয়।

সেই ছুই দূত সন্ধ্যাকালে সীদোমে আসিয়া উপস্থিত হই-লেন: লোট্ সীদোম নগরের দ্বারে বসিয়া তাহাদিগকে সামান্য ্ব্যক্তি বোধ করিয়া তাহাদের সহিত সাক্ষাৎ করণ পূর্ব্বক কহিল. তোমরা অদ্য আমার এখানে রাত্রি বাস কর। দূতের; তাহতে সম্মত হইলেন! কিন্তু সীদোম ও গোমরার লোক সমস্ত রাত্রি লোট ও তাহার পরিবারের প্রতি মন্দ ব্যবহার করাতে দৃত তাহাদিগকে অন্ধ করিলেন, তাহাতে তাহার লোটের গৃহের ছার খুজিয়া পাইন না। পরে দূতেরা লোটকে কহিলেন, এখানে ভোমার আর কেহ যদি থাকে, তবে তাহা-দিগকে এই স্থান হ্ইতে লইয়া যাও, কেননা আমরা এই নগ-রকে নষ্ট করিব। অনন্তর লোট আপন জামতাদিগকে এই কথ: কহিলে তাহার। উপহাস করিল। পরদিন প্রাতে দূতের। লোটকে বাহির হইতে বুরা করিলেন। কিন্তু লোটের বিলম্ব হওয়াতে ভাঁহারা তাহার স্ত্রীর ও ছুই কন্যার হাত ধরিয়া নগ-রের বাহিরে লইয়া রাখিলেন া পরে কহিলেন, তোমরা আপনং প্রাণ রক্ষার্থে পলাইও; পশ্চাৎ দিগে দৃষ্টি করিও না; এবং এই প্রদেশের মধ্যেও থাকিও না। অনস্তর লোটের সোয়ার নগরে প্রবেশ কালীন সূর্য্যোদয় হইল। তথন পরমেশ্বর সীদোম ও গোমরার উপর আকাশ হইতে গন্ধকাগ্নি বৃষ্টি করিয়া সেই সকল নগর আর সকল প্রদেশ বিনষ্ট করিলেন। তাছাতে সেখানে লবণসমুদ্র হইল। পরমেশ্বর মনদ কর্ম্মের যে শান্তি দেন, তাহার প্রমাণ এই দেখ। কেননা এখন পর্য্যন্ত সেই দেশ লবণসমূক্তে মগ্ন হইয়া আছে।

हेम्भारियाल विषय।

অব্রাহ্মের ৮৬ বংসর বয়সে হাগার হারা ইস্মায়েল নামে এক পুত্র জন্মিল। আর তাহার ১৪ বংসর পরে পরমেশ্বর সারার প্রতি অন্ধগ্রহ করাতে সেও এক পুত্র প্রসব করিন, এবং তাহার নাম ইস্!হক্ রাখিল। কিন্তু ইস্মায়েল নি-দ্দক হওয়াতে সারা অব্রাহ্মকে কহিল, এই দাসীকে ও ইহার পুরুকে দূর কর। এই কথাতে **অব্রাহ্মকে ছ**ংখিত দেখিয়া প্রমেশ্বর তাহাকে কহিলেন, তুমি দাসীর ও তাহার বালকের বিষয়ে মনোজুংখী হইও না; সারা যে কথা বলিয়াছে . ভাষা মানিও ; কেল্না ইস্হাক হইতে ভোমার বংশ বিখ্যাত হইবে। এবং এই দাসীর পুত্র হইতেও আমি এক জাতি উৎপন্ন করিব ; কেনন্ সেও তে**রা**র বংশ। পর দিন অব্র:-হম কিছু রুটী ও একটা জলপাত্র হাগারকে দিয়া তাহার পু-ত্রের সহিত তাহাকে বিদায় করিল। কিন্তু হাগার প্রস্থান ফরিয়া প্রান্তরের নধ্যে পথ ভুলিয়া গেল, **আর জলপাত্রে** জল অকুলান হইল। তাহাতে হাগার জলাশয় দেখিতে না পাইয়া আপন পুত্রকে এক বৃক্ষের তলে রাখিয়া তাহার মূত্যু দেখিতে অনিচ্চ্ক হইয়া দূরে গিয়া বসিল। কিন্ত ঈশ্বর ঐ বালকের রব শুনিয়া আপন দূত দ্বারা আকাশ হইতে হাগারকে কহিয়া পাঠাইলেন, হে হাগার, তোমার কি হইয়াছে ? তুমি ভয় করিও না। তখন ঈশ্বর তাহার চক্ষু প্রসন্ন করাতে সে সজল কূপ দেখিতে পাইরা তথায় গিয়া জল আনিয়া ৰালককে পান করাইল। পরে ঈশ্বর ইস্মা-য়েলের প্রতি অমুগ্রহ করাতে সে নিপুণ ধমুর্দ্ধর হইল। সেই ইস্মায়েল ছাদশ রাজার পিতা। এক্ষণে বর্ত্তমান যে আরব ও তুরুক লোক, ইহারা ঐ দ্বাদশ রাজার বংশজাত।



ইস্হাকের বিষয়া

ঐ ঘটনার পরে পরমেশ্ব অব্রাহমের পরীক্ষার্থে তাহাকে কহিলেন, তোমার প্রিয় পুত্র ইস্হাককে লইয়া মোরিয়া দেশে যাও; সেখানে তুমি যে পর্বত দেখিতে পাইবা, তথায় তোমার পুত্র ইস্হাককে বলিদান করিয়া হোম কর। তাহাতে অব্রাহম প্রত্যুবে গাত্রোখান করিয়া যক্তকান্ত গর্দ্ধতের উপর চাপাইয়া ছই দাস ও ইস্হাক পুত্রকে সঙ্গে লইল। তৃতীয় দিবসে অব্রাহম দূর হইতে সেই পর্বত দেখিয়া দাসদিগকে গর্দ্ধত লইয়া ঐ স্থানে থাকিতে কহিল। এবং ইস্হাকের উপরে যক্তকান্ত চাপাইয়া নিজে অগ্নি ও খড়ান লইয়া চলিল। তাহাতে ইস্হাক কহিল, হে পিতঃ দেখ; অগ্নি ও কার্চ্চ এখানে আছে, কিন্তু

হোমের কারণ মেয় কোখায় ? অব্রাহম উত্তর করিল, হে পুত্র ঈশ্বর আপনি হোনার্ধে মেষ যোগাইবেন। পরে তাহারা আর কোন কথা না ক*হিয়া চলিল*। এবং **সেই স্থানে উপস্থিত** হটলে অব্রাহম যজবেদি করিয়া তলপরি কার্চ সাজাইয়া हेम्ह क श्रुनत्त वाकिया उविषद्ध कार्काशति वाशिव. এवर ্ডজ্যেনার্থে হাত বাড়াইয়া খড়ন লইতেছিল, এমত সময়ে গ্ৰহের দূত আকাশ হইতে তাহাকে বলিলেন, হে অবাহ্ম২ ভূমি ঐ বালকের প্রতিকূলে হাত উঠাইয়া হিংসা করিও না, ঈশ্বলের প্রতি তোমাব গ্রন্ধা আচে, ইহা আমি এখন জানি-লাম কেননা ভূমি শাপনার নিক পুলকে আমার নিমিত্তে বলি দিতে অসম্মত হইলা না। পরে অব্রাহম পশ্চাৎদিগে দৃষ্টি ক্ষিয়া কোপের লভাতে বন্ধশৃষ্ঠ এক মেষকে দেখিয়া ভাহাকে লইয়া সপুত্রের পরিবর্ত্তে হোম করিল। কিন্তু পরমেশ্বরের দূত পুনরায় আকাশ হইতে অব্রাহ্মকে কহিলেন, আমাকে আপন পুত্র দিতে অসম্মত হইলানা, তোমার এই কার্যা <u> এযুক্ত আমি আগন নামে দিব্য করিয়া বলিতেছি, "তে'-</u> মাকে অতিশয় আশীর্কাণ করি. আকাশের তারা ও সমুদ্রের বালুকার ন্যায় তোমার বংশের অতিশয় বৃদ্ধি করিব। এবং পৃথিবীর যাবৎ মন্ত্রয় তোমার বংশ দ্বারা আশীর্কাদ প্রাপ্ত হইবেক। কেননা তুমি আমার আজ্ঞা মানিয়াছ"।

मातात स्ट्रा।

অত্রাহমের বয়স একশত সাঞিত্রিশ বৎসর হইলে সার। হিব্রোণ নগরে মরিল। অত্রাহম সে সময়ে কনান দেশে যাটি বংসর বাস করিয়াছিল, কিন্তু এ পর্যান্ত এক হাত ভূমিও অধিকার করিল না। তাহার পশুগণ পতিত ভূমিতে থাকিত ও সে কনানীয় লোকদের মধ্যে অতিথি স্বৰূপ হইয়া বাস করিল, এবং আপন মৃত স্ত্রীকে নিজ অধিকারে কবর দিবার কারণ ক্ষেত্র ক্রয় করিতে ইচ্ছা করিল। এই বিষয়ে এক্রোণ নামক হিদীয় লোকদের রাজার সহিত কথোপকথন করিয়া তাহার নিকট এক ক্ষেত্র ক্রয় করিতে প্রার্থনা করিছা তাহাতে হিদীয়দের রাজা তাহাকে ঐ ভূমি দান করিতে চাহিল। কিন্তু অব্রাহম হিদীয়দের রাজাকে চারি শত রৌপ্য মুদ্রা তৌল করিয়া দিল। তদনস্তর অব্রাহম হিব্রোধ্যর নিকটস্ত মমরির সম্মুখবর্ত্তি মাক্পিলা স্থানের গুহাতে আপন ভার্যা। সারাকে কবর দিল।

--+>144---

रेम्हाक्तत विवाह।

অব্রাহম বহুবয়য় হইলে আপন বৃদ্ধ দাস ইলীয়েষর্কে অরাম নহরয়িম দেশ অর্থাৎ আপন জন্মদেশ হইতে ইস্হাকর কারণ কন্যা আনিতে আজ্ঞা দিল। যে কন্যাকে ঈশ্বর ইস্হাকের জন্যে নির্মাপিত করিয়াছেন, তাহাকে আনিবার নিমিত্তে ঐ দাস দশটা উত্র ও নানা সম্পত্তি লইয়া গেল। এবং সে সন্ধ্যাকালে নোহর নগরে উপস্থিত হইয়া নগরের বাহিরে কূপের নিকটে উত্রদিগকে বান্ধিয়া রাখিল। আর প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে পরমেশ্বর, আমার প্রভু অব্রাহ্মের প্রতি অমুগ্রহ করিয়া যে কন্যাকে তুমি আমার প্রভু ইস্হাকের নিমিত্তে নির্ম্বপিত করিয়াছ, তাহাকে আমাকে,

দেখাও; নগরের কন্যারা যখন জল তুলিতে আইদে, তখন আমি তাহাদের মধ্যে যদি কোন জনকে বলি, তুমি কলস নামাইয়া আমাকে জল পান করাও; এবং সে যদি বলে, পান কর এবং তোমার উষ্ট্রদিগকেও পান করাইব, তবে ইহাতে অ্সি জানিব, যে সেই কন্যা তোমার দাস ইস্হাকের জন্যে নিৰূপিত করিয়াছ ৷ কিঞ্চিৎ কাল পরে বিথুয়েলের কন্য রিবিক। জলপূর্ণ কলস লইয়া আসিতেছে। তাহাতে সেই দাস তাহাকে বলিল, ভুমি আমাকে কিঞ্চিৎ জল পান ক-রাও: ভাষাতে রিবিকা ভাষাকে কহিল, হে মহাশয় পান কর. আর আমি তোমার উথ্রদিগকেও পান করাইব। ইহা কহিয়া দে আৰ্দাৰ গিয়া কৃপ হইতে জল তুলিয়া তাহাকে পান করাইল; পরে আসিয়া সকল উষ্ট্রকেও দিল। সেই দাস এই সকল দেখিয়া চমৎকৃত হইল। এবং সোণার এক নপ **७२: भागांत छूल वाला लहेश कन्मात्क मिश्रा विलल, जू**मि কাহার কনা ? দে উত্তর করিল, নাহোরের পুত্র যে বিপুয়েল তাহার কন্যা আমি। তখন সেই দাস মাথা নোয়াইয়া পর-মেশ্বকে প্রণাম করিয়া কহিল, পরমেশ্বর ধন্য : কেননা তি ি আমার প্রভুর প্রতি অমুগ্রহ ও সত্যাচরণ করিতে নিহুত্ত দেনা। প্রমেশ্বর আমার যাত্র। ফল করিয়া আ-মাকে আমাব প্রভুর জ্ঞাতির ঘরে আনিরাছেন। সেই কন্যা দৌড়িয়া গিয়া আপন মাতার গুহের লোকদিগকে ঐ কথা জানাইল; তাহাতে তাহার ভাই বাহিরে গিয়া ঐ দাসকে আনিয়া অতিথি সেবা করিল। পরে সে দাস আপন যাত্রার তাবৎ বৃত্তাস্ত বলিয়া শেষে জিজ্ঞাসিল, রিবিকা না-মক এই কন্যা কে স্বামার প্রভুর পুত্রকে দিবা কি না?

ভাষা আমাকে বল। তাছাতে কন্যার পিতা ও ভাই বলিল, প্রমেশ্বর হইতে এই ঘটনা হইল, ইহাতে আমর। ভাল মনদ কিছুই বলিতে পারি না। পরে সে দাস নাহোরের গৃহে রাত্রি বাস করিল। পর দিনে সে কহিল, আমার প্রভুর নিকটে যাইতৈ আমাকে বিলম্ব করাইও না। তাছার। রিবিকাকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসিল, তুমি কি এই মনুষ্যের সহিত ঘাইন। তাছাতে সে বলিল, যাইব। তথন তাহার। তাহাকে এই আন্দির্দিদ করিল, তুমি আমাদের ভগিনী, তুমি সহস্রহ লোকের জননী হও। পরে রিবিকা প্রস্থান করিল, আর ইস্হাকের ভাগা গইল: তাছাতে ইস্হাক মাতুমরণ শোকে সাস্থনাযুক্ত হইল।

-----3----

ঘাকুব ও এনৌর বিবরণ !

ইস্হাক ৪০ বংশর বয়সে রিনিকাকে বিবাহ করিলে ষাটি বংশর বয়সে হাহার শমজ পুত্র জন্মিরাছিল। সেই ছাই আ-তার আকার দিমহ ছিল। প্রথমজাত এসৌর আকার নির্দয় ব্যক্তির ন্যায়। আর তাহার আতা রাকুব মৃত্ব স্থতাব ছিল; এসৌ মৃগরাতে নিপুণ ও বনচারী; কিন্তু রাকুব আপন পিতৃ-লোকদের মত তামুতে থাকিয়া পশুপালক হইল। ইস্হাক মৃগমাংস অতি স্থাছ ক্লোধ করাতে মৃগরাসক্ত এসৌকে ভাল বাসিত, এবং রিবিকা য়াকুবকে ভাল বাসিত। কোন দিন যাকুব ব্যক্ত্বন পাক করিতেছিল, এমত সময়ে এসৌ বন হইতে ক্লান্ত হইয়া আসিয়া রাকুবকে বৃলিল, আমাকে এই রাজা ব্যঞ্জন থাইতে দেও, আমি ক্লিষ্ট আছি; কিন্তু রাকুব তাহাকে এই কথা বলিল, আমার স্থানে নিজ জ্যেষ্ঠাধিকার বিক্রয় কর। পরে এসৌ বলিল, দেখ, এখনতো আমি মরি, আমার জ্যো ভাধিকারে কি ফল । তাহাতে এসো য়াকুবের স্থানে দিবা করিয়া সেই জ্যেষ্ঠাধিকার বিক্রন্ন করিল। কিন্তু তাহার পুত্রেরা এই অমুচিত কর্ম্ম করিয়াছে, ইহা ইম্ছাক জানিতে. পাইল না।

ইহার পর ইস্হাক বুদ্ধ হওয়াতে চফুর অপ্রসন্মতা প্রযুক্ত অল্ল দিনের মধ্যেই মরিব, এমন মনে ভাবিয়া এক দিন এসৌকে ডাকিয়া কহিল, দেখ আদি এখন বৃদ্ধ হইয়াছি, আমার মৃত্যু কখন্ হইবে, জানি না: অতএব তুমি ধমুর্বাণ ও অন্ত লইয়া বনে যাও, আমার জন্যে মৃগমাংস আন এবং আমি যে ৰূপে ভাল ব'সি, এমন স্থাতু খাদা প্রস্তুত করিয়া আন, আমি ভোজন করিয়া মৃত্যুর পূর্ব্বেই তোমাকে আশীর্বাদ করিব। পরে এসৌ বাহির হইল: কিন্তু ঐ সকল কথা রিবিকা শুনিয়া য়াকুৰকে বলিল, এবং চুইটা ভাল ছাগলের বাচ্চা আনি-ত আজ্ঞ দিল। এবং রিবিকা ঐ ছাগল বার্চাকে প্রস্তুত করিয়া আপন প্রিয় পুত্র যাকুবকে দিয়া পিতার আশীর্কাদ পাইবার নিমিত্তে ইস্হাকের নিকট প্রেরণ করিল। য়াকুব ঐ ছাগের মাংস লইয়া ভিতরে গিয়া বলিল, হে আ-মার পিতঃ। ইম্হাক উত্তর করিল, তুমি কে? রাকূব কহিল, আমি এসো, তোমার প্রথমজাত পুত্র ; তুমি উঠ, এবং বসিয়া মূগমাংস ভোজন করিয়া আমাকে আশীর্কাদ দেও। কিন্তু এসে লোমশ ও য়াকূব নিলোম থাকাতে ইস্হাক আপন সন্দেহ ভঞ্জন করিবার জন্যে তাহাকে স্পর্শ করিল। কিন্তু রিবিক। হত ছাগলের চর্ম্ম য়াকূবের হস্তে ও গলাতে পরাইয়া তাহাতে য়াকুবের হস্তকে লোমণ করিয়াছিল।

ইস্হাক কহিল, এই স্বর য়াকূবের বটে.কিন্ত হস্ত এসৌর। এবং পুনর্বার জিজ্ঞাসা করিল, তুমি কি আমার পুত্র এসৌ? রাকুব উত্তর করিল, আমি সেই। তখন ইস্হাক ভোজন করিয়া য়াকুবকে কাইল, হে পুত্র, নিকটে আসিয়া আমাকে চুস্বন কর। এবং ইস্হাক য়াকুবকে আশীর্বাদ করিয়া ক-রিয়া, ঈশ্বর তোমাকে আকাশের শিশির দ্বারা উর্করা ভূ-মিতে উৎপন্ন শস্তা ও জাক্ষারস এবং তৈলের প্রাচুর্য্য করিয়া দিউন। সকল লোক তোমার অধীন হউক, নানা জাতি লোক তোমাকে নমস্বার করুক; যে তোমাকে শাপ দেয়, সে অভিশপ্ত হউক, আর যে তোমাকে আশীর্বাদ করে, সে আশীর্বাদ প্রাপ্ত হউক।

য়াকৃব বাহিরে গেলে কিছু কাল পরে এসৌ বন ইইতে আসিয়া আপন পিতার ভোজনীয় দ্রব্য আনিয়া কহিল, হে পিতঃ, উঠ, আমার আনীত ভোজনীয় দ্রব্য থাও। তাহাতে ইস্হাক কম্পিত হইয়া বলিল, তুমি কে? যে ব্যক্তি মৃগমাণ্য আমার ক্লিকটে আনিয়াছে ও তোমার আগমনের পূর্কে তাহা খাইয়া যাহাকে আশীর্কাদ করিলাম, সেই ব্যক্তি কোথায় সেই আশীর্কাদ প্রাপ্ত থাকিবে। তখন এসৌ অতিশয় বিলাপ করিয়া কহিল, হে পিতঃ, আমাকেও আশীর্কাদ দেও। তাহাতে ইস্হাক বলিল, তোমার ভ্রাতা আসিয়া কাপট্য করিয়া তোমার প্রাপ্তব্য আশীর্কাদ লইয়াছে। পরে এসৌ অতিশয় ক্রেমার প্রাপ্তব্য আশীর্কাদ লইয়াছে। পরে এসৌ অতিশয় ক্রমার ভূমি ও আকাশের শিশির নাই, তথায় তোমার বসতি হইবে; তুমি প্রান্তরেই প্রতিপালিত হইবা, এবং সাপন ভ্রাতার অধীন হইয়া থাকিবা। কিন্তু যখন তোমার প্রভুত্ব

হইবেক, তখন আপন ঘাড় হইতে তাহার বোয়ালি ভালিবা।
প্রাচীন ইদোমীয় লোক ও আরব লোক এসৌর বংশোদ্ভব
হইল। কিন্তু পিতা হইতে য়াকূব যে আশীর্ষাদ পাইল,
তাহার জন্যে এসো তাহার প্রতি দ্বেষ করিয়া এই ভয়য়র
কথা বলিল, আমার পিতৃমরণ সময় তো নিকটবর্ত্তি হইয়াছে; তাহার পরে য়াকূব জাতাকে মারিয়া ফেলিব। এই,
কপা শুনিয়া রিবিকা আপন জাতা লাবানের নিকট যাইতে
য়াকৃবকে পরামর্শ দিল। কিন্তু রিবিকা ও য়াকূবের প্রবঞ্চনা
কর্মো পরমেশ্বর তাহাদের প্রতি সন্তুই হইলেন না। য়াকূব
আশার্ষাদ পাইল বটে, কিন্তু সে ছলনা করিয়াছিল; এই
জন্যে অতিশন কেশ ভোগ করিতে হইল, য়াকূব আপন
পলায়ন সময়ে ইহার অনুভব পাইল। এবং ঐ কুকর্মদারা
ঈশ্বরের প্রতিক্রা সংপূর্ণ হওনের অনেক ব্যাঘাত হইল।

য়াকুবের যাত্রার বিষয় ৷

য়াকৃব গৃহ ত্যাগ করণ সময়ে তাহার পিতা তাহাকে শক্ত কপে আজ্ঞা দিয়া বলিল, তুমি কোন কনান দেশীয় কন্যাকে বিবাহ করিও না, কিন্তু অরাম নহরয়িমে যাইয়াতোমার মাতুল লাবানের কন্যাকে বিবাহ কর। পরে ইস্হাক তাহাকে আশী-র্বাদ করিলে সে প্রস্থান করিল। আর পথে যাইতে২ স্থ্যান্ত হইলে সে পথের পার্শ্বে কোন স্থানে শয়ন করিয়া এক আ-শ্রুণ স্থা দেখিল। তাহার সম্মুখে এক সিড়ি ছিল, তাহার গড়া ভূমিতে স্থাপিত, কিন্তু অগ্রভাগ স্থগদেশী; এবং তাহা দিয়া ঈশ্বরের দূতগণ যাতায়াত করিতেছে। এবং পরমেশ্বর

সিড়ির উপরিভাগে প্রতাক্ষ হইয়া রাকুবকে কহিলেন, আমি পরমেশ্বর, অব্রাহম ও ইস্হাকের ঈশ্বর, তোমার বংশ দ্বারা পৃথিবীর তাবৎ লোক আশীর্মাদ প্রাপ্ত হইবে, তুমি যে যে স্থানে যাইবা, আমি তথায় তোমার সঙ্গে থাকিব। অনন্তর নিত্ৰাভন্ধ হইলে যাকুৰ বলিল, কেমন পুণ্য স্থান এই; এই স্থান পরমেশ্বরের গৃহ ও স্বর্গের দ্বার স্বরূপ। এবং দে এক এন্তর লইয়া এই বিষয়ের শ্বরণার্থে চিত্নের কারণ স্থাপিত করিয়া দেই স্থানের নাম বৈথেল অর্থাৎ ঈশ্বরের ঘর রাখিল। পরে য়াকূব যাইতে২ হরোন দেশে লাবানের ঘরে পৌছিল। সে লাবানের দুই কন্যা ছিল, কনিষ্ঠের নাম রাহেল। অব্রাহমের সেবক এলিয়েয়র উন্মুইর নিকটে রিবিকাকে যেমন দেখিয়া-ছিল, তদ্ধপ রাকৃষও রাহেলের দর্শন পাইল। এবং দে ঐ কন্যাকে প্রেম করিয়া ভাহাকে পাইবার জন্যে সাত বৎসর লাবানের সেবা করিল। কিন্তু লাবান প্রভারণা করিয়া ভাহ:-কে রাহেলের বিনিময়ে লেয়াকে দিয়া কহিল, ভূমি ভার সাত বংসর আমার দাস্ত কর্ম্ম করিলে আমি রাহেলকেও ভোমাকে দান করিব। পরে য়াকূব আর সাত বৎসর দাস্থ্য কর্ম্ম করিয়: ঐ কন্যাকেও বিবাহ করিল। সেই ছুই স্ত্রী হইতে য়াকুবের ছাদশ পুত্র জন্মিল। তাহারাই ইব্রায়েলের দ্বাদশ গোষ্ঠীর পিতৃলোক। তাহাদের নাম এই২, রুবেন, শিমোন, লেবি. য়িহুদা, দান, নপ্তালি, গাদ, আশের, ইশাখর, ষিবুলোন, যুশফ. বিন্যামীন। য়াকুব চৌদ্দ বৎসর লাবানের দাস্থ্য কর্মা করিলে পর আর ছয় বৎসর লাবানের নিকটে থাকিল। ঈশ্বর তা-হাকে आनीर्साम कतिता वह मांग मांगी ও উष्ट्रे ও गर्मे छ ও পশু এবং মেষ এই সকল ভোহার সম্পত্তি হইল। এই জন্যে

লাবান য়াকূবের প্রতি ঈর্ষা করিল। পরে য়াকূব তাছা দে-থিয়া আপন ছই স্ত্রী ও সকল সম্পত্তি লইয়া গোপন কপে পলাইল। লাবান তৃতীয় দিবসে এই সম্বাদ পাইয়া য়াকূবের পশ্চাংং ধাবমান হইয়া সাত দিনের পরে তাছার দর্শন পাইল। কিন্তু ঈশ্বর রাত্রি কালে স্বল্লোগে লাবানকে য়াকূবেব হিল্ সাক্রিতে নিষেধ করিয়া বলিলেন, সাবধান ছও, য়াকূবকে ভালে বৈ মনদ কিছু বলিও না। তখন লাবাম গিলিয়দ পর্কা ভব উপর য়াকূবের সহিত এক নিয়ম করিয়া তাহাকে নির্মিরোপে বিদায় করিল!

পরে য়াকুব আপন আগমনের সম্বাদ দিবার জন্যে এসৌর নিকট এক দূতকে পাঠাইল : এসে ইহা শুনিয়া চারি শত লোক বঙ্গে লইফ য়াকুবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গেল। ভাষাতে য়াকুৰ অতি ভীত হইয় <mark>আপন পালকে ছুই দল</mark>ে প্রথক করিয়া বলিল, এসেই আসিয়া যদি এক দলকে নষ্ট করে. ন্দ্র অন্য দল বাঁচিতে পারিবে। পরে য়াকূব প্রার্থনা করিল, ^{শ হে} আমার পিতার ঈশ্বর, তুমি এই দাসের প্রতি যে দয়: এবা বিশ্বস্থতা প্রকাশ করিয়াছ, তাহার কিঞ্চিতেরও যোগ্য পাত আফি নহি। কেননা আমি যষ্টি মাত্র লইয়া এই য়র্দ্দন নদী পার হইয়াছিলাম. কিন্তু এখন আমি ছুই দলের কর্ত্ত। হই-্যাছি, আমার ভ্রাতা এসোর হাত হইতে আমাকে রক্ষ্য কর: কেনন: তুমি কহিয়াছ, আমি অবশ্য তোমার প্রতি অমুগ্রহ করিব "। পরে সে আপন ভাতার উপঢৌকনের নিমিত্তে পালের মধ্যে অত্যুত্তম পশু লইয়া এই কথা বলিয়া পাঠাইল, য়াকূব আপন প্রভু এসৌর নিকটে এই ভেট পাঠাইতেছে। তৎপরে য়াকূব আপন স্ত্রী ও পুত্র এবং সকল পশুকে সঙ্গে

লইয়া যাবক মদী পার করিয়া দিয়া আপনি একাকী থাকিল। এবং এক জন তাহার সহিত প্রভাত কাল পর্যান্ত মল্লযুদ্ধ কবিল। প্রভাত **হইলে** সেই পুরুষ য়াকুষকে কহিল, আমাকে ছাড়; কেননা প্রভাত হইতেছে! তখন য়াকুব কহিল, তুমি আমাকে আশীর্কাদনা করিলে ছাড়িয়া দিব না। তৎপরে নে পুরুষ কহিল, " তোমার নাম কেবল য়াকৃব খ্যাত হইবে ন: কিন্ত ইস্বায়েল অর্থাৎ ঈশ্বর জয়ী হইবে। কেননা তুমি বাজার ন্যায় ঈশ্বকে জয় করিয়াছ, এবং মানুষকেও জয় করিব,"। পরে তিনি য়াকুবকে আশীর্কাদ করিয়া প্রস্তান করিলেন। কিন্তু য়াকুব ঐ স্থানের নাম পিস্তয়েল অর্থাৎ ঈশ-দের মুখ রাখিল। তখন য়াকূব আপন ভাতা এসৌকে দুরে ্ৰকয় আসিতে দেখিয়া অজা গিয়া সপ্তবার ভূমিট ইইয়া প্রণাম করিল। কিন্তু এসোঁ তাহার নিকট শীত্র আসিয়া রাকবের গলা ধরিয়া আলিঙ্গন পূর্বাক ক্রন্দন করিল। াকুবের স্ত্রীরা এবং পুল্লেরাও এসৌর সম্মুখে আসিয়া প্রণাম করিল। এসৌ য়াকূবের ভেট গ্রহণ করিতে অনিচ্ছক হও-য়াতে য়াকুৰ অতি আগ্রহ পূর্বাক তাহা গ্রহণ করিতে তাহাকে প্রার্থনা করিল। তাহাতে এসো তাহা গ্রহণ করিল। পরে এসৌ প্রস্থান করিল, এবং য়াকৃবও কনান দেশে আপন পিতাৰ নিকটে গেল!



३ व्यवस्कत विषय।

যাকুবের মত পুল্ পদনারামে জন্মিয়াছিল, তাহাদের মধ্যে বাকেলেব মান্লজাত মুদক সকলের কনিষ্ঠ। আর তাহার পরে দাদশ পুল্র বিন্যামিন কনান দেশে জন্মিয়াছিল। কিন্দু মাকৃব যুষককে অধিক প্রেম করিয়া স্কুন্দর বস্ত্র দিয়াছিল। কিন্দু এই জন্যে তাহার প্রতি ঈর্যা করিত, ও কিংসা করিতে অভিলাষী হওয়াতে তাহার সহিত প্রণয়ের কোন কথাই কহিত না। সেই সময়ে যুষক এইকপ স্বপ্ন দেখিল, আপনি ও ল্রাতারা ক্ষেত্রতে গিয়া আটি বান্ধিল, তাহাতে শহার ল্রাতাদের আটি তাহার আটকে প্রণাম করিল। ফুরক এই স্বপ্ন আপন ল্রাতাদিগকে বলিলে তাহার। তাহার প্রতি আরও হিংসা করিতে লাগিল। কিছু কাল পরে যুষক তাহাদিগকে আর এক স্বপ্নের বিষয় কহিল, আমি স্থ্যা ও চন্দ্র আর একাদশ তারাকে আমার সম্মুর্বে প্রণাম করিতে দেখিলাম। তাহার প্রিতা এই কথা

শুনিয়া তাহাকে ধম্কাইয়া কহিল, "তোমার মাতা এবং ভাতারা স্বার স্বামি স্বাসিয়া কি তোমার স্বারাধনা করিব" ? কিন্তু য়াকুৰ এই কথা মনে রাখিল। অল্ল কাল পরে ঐ যু-ষফের জাতারা পশু পালের সঙ্গে সীথিম হইতে অতি দূরে গেলে য়াকৃৰ যুষফকে তাহাদিগের সহিত সাক্ষাৎ করিবার কারণ পাঠাইল। পরে যুষফ গিয়া দোথন নগরের নিকটে তাহাদের দেখা পাইল। অনন্তর তাহারা যুষফকে দূর হইতে দেখিয়া কহিল, ''দেখ স্বপ্নদর্শক আসিতেছে, আইসং আ-মরা ইহাকে বধ করি, তাহাতে ইহার স্বপ্ন সকলের কি হয়, দেখা যাইবেক'। কিন্তু জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রুবেন তাহাকে রক্ষ। করিতে মনস্থ করিয়া কহিল, "রক্ত পাত না করিয় ইহাকে গর্ভমধ্যে ফেলিয়া দেও, "। পরে তাহারা সেই রূপ করিলে यिन्। शिनियम इंटेंट अक मन देम् भारतनी लाकरक मिन-রের পথে যাইতে দেখিয়া আপন ভ্রাতাদিগকে কহিল, " আ-इन. आमता हम्मारव्रनीरात निकृषे हेशरक विक्रय क्रि."। তখন তাহার৷ তাহাকে গর্ভ হইতে উঠাইয়৷ ঐ ইস্মায়েলী৷ দের স্থানে বিংশতিরৌপ্য মূদ্রা লইয়া যুষফকে বিক্রয় করিল। অনস্তর তাহারা যুষফের নানা বর্ণের বস্ত্র লইয়। ভাহাতে একটা ছাগ বাচ্চার রক্ত মাখাইয়া পিতার নিকটে লইয়া কহিয়া পাঠাইল, আমরা এই বস্ত্র পাইয়াছি, এ তে:-মার পুত্রের বস্ত্র বটে কি না? কিন্তু য়াকুব তাহা দেখিয়া চিনিয়া বলিল, এই আমার পুত্রের বস্ত্র বটে; কোন হিংস্রক জন্ত তাহাকে নষ্ট করিয়াছে; যুষফ অবশ্য খণ্ড২ হইয়া বিদীর্ণ হইয়াছে। পরে য়াকুব অনেক দিন শোক করিলে তাহার[্] পুত্রের। তাছাকে সাস্ত্রনা করিতে যত্র করিলেও সে গুরোধ না নানিয়া বলিল, আমি অবশ্যই এই পুত্রশাকে মরিব।

--+

১৬ যুযকের মিসর দেশে অবস্থিতি।

্রেই ইম্মায়েলী লোকের। মিসর দেশে পৌছিয়া কিরে ৭ ্রাকার পোটীকর নামক কোষাধ্যক্ষের নিকটে দাস্ত্য কর্ম্মান্ত্র মুষাক্রকে বিশ্রাম করিল। কিন্তু ঈশ্বর মুষফের সঙ্গে থাকিয়! ভারার ভারৎ কর্মেই মঙ্গল করিলেন। পোটীফর ভারা দেখিও। তাহাকে আপন সেবাতে নিযুক্ত করিল। তাহাতে যুক্ত তাহার অন্মাত্র পাত্র হইয়া কিছু দিন সূথে কলে মুপুন করিতে জিল। পরে পোটীকরের শ্রী ছন্তা হওয়াতে সুক্রন কে জুঠ কর্মা করাইতে চাহিল। কিন্তু সুষফ ভাহাকে ক্ষিল, আনি কি কপে এনন ছ্টাচরণ করিয়। ঈশ্যেরর ্গাসরে পাপ করিতে পারি। তাহাতে ঐ জ্রী কৃদ্ধ হইয়া প্রাসীফরের নিকটে সুষফের নামে এই ছুদ্ধর্মের বিষয় মিধা। অপবাদ দিল। পোটীফর আপন স্ত্রীর কথায় বিশ্বাস করিয়া যুষদের প্রতি অতিকৃদ্ধ হইয়। তাহাকে কারাগারে বন্ধ কবিল। কিন্তু ঈশ্বর কারাগার রক্ষকের অন্তঃকরণে এমনি প্রবৃত্তি দিলেন, যে সে যুযফের প্রতি অনুগ্রহ করিয়া ভাহাকে কারাগারস্থিত তাবৎ লোকের কর্মানির্কাহক করিল। কপ হওয়াতে যুষক কারাগারে থাকিলেও তাহার প্রতি যে ঈশ্বরের কুপা আছে, ইহা জানিতে পারিল।

সেই কালে মিসরদেশীয় রাজার প্রধান পানপাত্রবাহক ও মদক কারাগারে বন্ধ হইলে যুষফ তাহাদেরও কর্মনির্বাহক

হইল। এক দিন প্রাতঃকালে যুষফ কারাগারে আসিয়া সেই ছুই জনকে অতি বিষয় দেখিল। পরে ঐ ছুই জন যুষফকে ৰলিল, আমরা রাত্রিকালে স্বপ্ন দেখিয়াছি, তাহার অর্থ যে বলে এমন কেহ নাই। তখন যুষফ তাহাদিগকে বলিল. অর্থ কথনের শক্তি কি ঈশ্বর হইতে হয় না? হোমাদের স্বপ্ন আমাকে বল। তখন প্রধান পানপাত্রবাহক কহিতে লাগিল. আমি স্বপ্নে এক দ্রাক্ষালতা দেখিলাম সেই দ্রাক্ষালতায় তিনটি ডাল ছিল। এবং আমি সেই দ্রাক্ষালতাকে পল্লবিত ও পুষ্পিত এবং পক্ষ ফলযুক্ত হইতে দেখিলাম, আর ফি-রোণের পানপাত্র আমার হস্তে গাকাতে সেই পাত্রে আমি দ্রাক্ষাফল নিঙ্গভাইয়। তাহা ফিরোণের হত্তে দিলাম। যুষক উত্ত্ৰী দিয়া কহিল, ইহাৰ অৰ্থ এই, তিন ডালেতে তিন দিনকে বুঝায়। তিন দিনের মধ্যে কিরোণ তোমার বিষয় বিচার করিয়া ভোমাকে ভোমাৰ পদে নিযুক্ত করিবেক, ভাহাতে তুমি পূর্কের ন্যায় পানপাত্রবাহক হইয়া পুনশ্চ ফিরোণের হস্তে পানপাত্র দিবা। কিন্তু তোমার যখন মঙ্গল হইবে. তখন আমাকে মরণ করিবা; এবং আমার প্রতি অনুগ্রহ করিয়া আমার বিষয় ফিরোণের গোচর করিয়া আমাকে এই কারাগার হইতে মোচন করিবা।

পরে প্রধান মনক তাহার ভাল অর্থ শুনিয়৷ আজ্ঞানিত হইয়া যুষফকে কহিল, আমিও স্বপ্ন দেখিয়াছি: তাহাতে আমার মন্তকোপরি তিনটি চুপড়ী ছিল, তাহার উপরিস্থ চুপড়ীতে ফিরোণের ভোজনার্থে নানা প্রকার প্রকান্ন ছিল। আর পক্ষিগন আসিয়া আমার মন্তকোপরিস্থিত চুপড়ী হইতে তাহা লইয়া খাইল। তথন যুষফ কহিল, সেই তিন চপড়ীতে তিন দিনকে বুঝায়। তিন দিনের মধ্যে ফিরোণ তোমার বিষয় বিচার করিয়া তোমাকে বুক্ষোপরি ফাঁসি দিবে, এবং পক্ষিগণ আসিয়া তোমার মাংস খাইবে।

অনন্তর তিন দিনের পরে কিরোণের জন্মদিন উপস্থিত ছইলে তিনি ঐ ছাই বন্দির বিষয় শারণ করিয়া প্রধান পান-পাত্রবাহককে পদে নিযুক্ত করিল, কিন্তু যুয়ফের অর্থান্তু-গারে প্রধান মদককে কাঁসি দিল। অপর যুয়ফের কথা প্রধান পাত্রবাহকের মনে না হওয়াতে যুয়ফ আর ছাই বং-গর কারাগারে থাকিল। কিন্তু ঈশ্বর যুয়ফকে বিশ্বৃত হই-লেন না উচিত সমযের মধ্যে তাহাকে মুক্ত করিলেন।

কর ঘটনার তুই বংসর পরে ফিরোণ এক স্বপ্ন দেখিলেন ;
কিন্দু ভাহার অর্থ কেত বলিতে পারিল না। তথন যুমকের
কথা মনে হওয়াতে পানপাতাবাহক রাজাকে কহিল, কারাগারে
এক যুবলোক আছে, সে আমার ও মদকের স্বপ্নের উপযুক্ত অর্থ কহিয়াছিল। ফিরোণ ইহা শুনিয়া যুমককে শীত্র
আনিতে আজ্ঞা দিলেন। এবং যুমক আইলে পর কিরোণ
ভাহাকে বলিল, আমি যে এক স্বপ্ন দেখিয়াছি, কেহ ভাহার
অথ বলিতে পারে না ; কিন্দু আমি শুনিয়াছি, তুমি স্বপ্নের
অর্থ বলিতে পারে না ; কিন্দু আমি শুনিয়াছি, তুমি স্বপ্নের
অর্থ বলিতে পারে । যুমক উত্তর করিল, তাহা আমাহইতে হয় নাই, কিন্দু ঈশ্বর ভোমাকে ভাহার ভাল উত্তর
দিবেন। পরে রাজ্ঞা বলিল, আমি স্বপ্নেতে মিসর দেশের
নীলনদীর তীরে দাঁড়াইয়া ছিলাম, ভাহাতে সাতটা হাই পুষ্ট
ম্বন্দর গোরু নদীহইতে উঠিয়া মাঠে চরিতে লাগিল। তাহার পশ্চাৎ এমন কৃশ কুৎসিত সাতটা গোরু উঠিল, যে
তেমন কদর্য্য গোরু কথনও মিসর দেশে দেখি নাই। পরে

ঐ কুশ ও কুৎসিত গো সকল হাষ্ট পুষ্ট সাতটা গোৰুকে গি-লিয়া ফেলিল। কিন্তু তাহারা যে তাহাদিগকে খাইয়া ফে-িলিল, তাহা জানা গেল না। তাহার। পূর্কের মত কুংনিতই তথন আমি জাগ্রং হইলাম। কিছু কাল পরে আমি আর এই এক স্বপ্ন দেখিলাম, একটা গাছ হইতে সাত-টা মোটা উক্তম শীষ উচিল এবং তৎপরে পূর্ফীয় বায়তে শুদ্ধ এবং ক্ষীণ সাত্ৰটা শীষ উঠিল, এবং সে শুদ্ধ ও ক্ষীণ সপ্ত শীষ ঐ মোটা সাতটা শীষকে গ্রাস করিল। অনন্তর যুষক রাজাকে বলিল, এই ছুই স্বপ্নের এক অর্থ, ঈশ্বর যাহা করিতে উদ্যত **আছেন, তাহা তোমাকে জানাই**য়াছেন: সেই সপ্ত উত্তম গোরু, আর সেই সপ্ত স্থল শীয় বছফর: সপ্ত বৎসরকে বুঝায়: আর সেই সাতটা কৃশ গোরু ও সপ্ত ক্ষীণশীষ নিক্ষন সপ্ত বংসরকে বুরার,। অতএব দেখ. মিদর *দেশে* সাত বংসর বহুশস্তা হইবে, আর তাহার পর নাত বংসর তুর্জিক হইবে। হে ফিরোণ, তুনি দুইবারে তাহা দেখিয়াছ, অতএব অল্পকালের পরেই ঈশার তাহা অব-শ্য করিবেন। অতএব হে মহারাজ, এক বিবেচক ও জ্ঞানী মন্তব্যের চেষ্টা করিয়া তাহাকে মিসর দেশের উপর নিযুক্ত কর। **এবং সেই অধ্যক্ষ দা**রা স্তৃতিক্ষ সপ্ত বংসরে নিসর দেশে শস্তোর পঞ্চমাংশ লও। কেননা মিমর দেশে স্থাভিক সপ্ত বংসরে দেশস্থ লোকেরা শস্তা সঞ্চয় করিয়া রাখিলে ছুর্ভিক্ষে মারা পড়িবেক না । সেই অর্থ করণ ও মন্ত্রণ। দারা ফিরোণ তুই হইয়া বলিল, ্যাহাতে ঈশ্বর আছেন, এমন ইহার তুল্য মন্ত্র্য আর কোথায় পাইব ? পরে রাজা সমস্ত মিসর দেশের উপরু যুষ্ফকে নিযুক্ত করিয়া বলিল,

আমি কেবল সিংহাসনে ভোমাইইতে বড় থাকিব। তাহাতে তিনি আপন হস্ত হইতে অঙ্কুরীয় খুলিয়া যুষফের হস্তে দিয়া তাহাকে স্থাম বস্ত্র পরিধান করাইয়া তাহার গল দেশে স্থাইয়ার দিল। এবং তাহাকে আপনার রাজরপে আরোহণ করিতে আজ্ঞা দিল এবং তাহার অগ্রেই দণ্ডবং হওং এই কথা কহিয়া এক জনকে নাইতে কহিল। এবং ফিরোণ সুমককে বলিল, আমি মহারাজা থাকিলাম, তোমা বিনা সমস্ত দেশের মধ্যে কোন মন্থায় হাত পা লাড়িতে পারিবে না। এই কপে ইশ্বর যুষফকে তাহার পিতার গৃহহইতে গর্ভেও গর্ভিইতে দাসত্বে ও দাসত্বইতে কারাগারে এবং করে গারহইতে রাজ অউলিকাতে আনিলেন।

যুদদের বিক্রয় কালীন ১৭ বংসর বয়ঃক্রম ছিল। ফিরোগ্রুর সম্মুখে উপস্থিত সময়ে তাহার বয়স ৩০ বংসর ছিল।
লক্ষর সর্কাশক্তিমান্ এই জন্যে কিছুই অসম্ভব নছে, তিনি
ধনিলোককে নত এবং দরিত্র লোককে উন্নত করিতে পারেন,
ভাহার আশ্চন্য কিয়ার সংখ্যা নাই।

১৭ মিদর দেশে যুধকের ভাতাদের আগমনের বিষয় !

পরমেশ্বরের কথা অনুসারে মিসর দেশে সাত বংসর বহু
শস্তা জিনাল। এবং যুষফ সমস্ত দেশোৎপন্ন শস্তোর পঞ্চমাংশ লইয়া গোলাতে এত শস্তা সঞ্চয় করিল, যে তাহার
পরিমাণ করিতে পারিল না। আর তাহার পর সপ্ত বংসর
ছঙ্কি হইল। তাহাতে মিসরের নিকটবর্ত্তী তাবদ্দেশে
ছঙ্কি প্রবল হওয়াতে তদ্দেশীয় তাবং লোক মিসর দেশে

যুষফের নিকট শস্তা ক্রয় করিতে আইল ৷ কনান দেশেও ছুর্ভিক্ষ প্রবল হওয়াতে মিসর দেশে শস্য হইয়াছে, ইহ শুনিয়া ইস্রায়েল আপন পুত্রদিগকে কহিল, তোমরা কি জন্য এমন চিন্তিত হইয়াছ; মিসর দেশে শস্তা হইয়াছে ইহ. আমি শুনিয়াছি, অতএব তথার যাইয়া আমাদের কারণ শস্ত ক্রয় করিয়া আন ; তাহাতে আমরা বাঁচিব। তাহা গুনিয় দশ ভাতা মিসর দেশে গেল। কেৰল বিনামিন আপন পিতার নিকটে থাকিল। পরে তাহারা মিসর দেশে পৌ-ছিয়া যুষফের নিকট আদিয়া তাহার সম্মুখে বড় লোকের নিকট কর্ত্তব্য রীতি মতে ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম করিল। যুষফ ত্রাহাদিগকে চিনিল, কিন্তু সে তাহাদের প্রতি অপরিচিত ও ক্রর সমুষ্যের ন্যায় ব্যবহার করিয়া মিসরদেশীয় ভাষাতে দ্বিভাষি লোকদার৷ তাহাদিগকে বলিল ভোমরা কোথাহইতে আসিয়াছ ? তাহার৷ বলিল, আমর৷ কনান দেশ হইতে শস্তা কিনিতে আদিয়াছি। তখন যুষক বলিল, তোমর চরলোক, এই দেশ **অন্তসন্ধান করিতে আদি**য়াছ। ভাতার: विनिन, छार: नरि, किन्छ मत्रन लोक, यामता चामन लाउ। সকলেই এক জনের সন্তান; আমাদের কনিষ্ঠ ভ্রাতা এখন পিতার নিকটে আছে, আর এক জন নাই। তথন যুষফ বলিল, এই কথার সভ্যভার জন্যে ভোমাদের পরীক্ষা করিব: তোমাদের মধ্যে এক জনকে পাঠাইয়া তোমাদের কনিষ্ঠ ভাতাকে এখানে আন, আর তোমরা বন্ধ হইয়া এ-খানে থাক । পরে যুষফ তাহাদিগকে তিন দিন কার:-গারে বন্ধ রাখিল। ভৃতীয় দিনে সে আপন নিকটে তাহা-দিগকে আহ্বান করিয়া কহিল, ঈশ্বরের প্রতি আমাব ভয়

সাছে, অতএব আমি কাহারও প্রতি অন্যায় করিব না। ্রামানের এক ভারাকে কারাগারে বন্ধ রাখিয়া ছুর্ভিক্কের কারণ শস্তা লইয়া বাটীতে যাও: কিন্তু তোমাদের কনিষ্ঠ জা-াকে আমার নিকটে যদি না আন তবে তোমরা অবশ্য মবিব: ৷ পরে তাহার৷ পরস্পর ইব্রীয় ভাষাতে এই কথ বলাবলি করিতে লাগিল, আমরা আপন ভাতার বিষয়ে নি-*চয় অপ্রাধী আছি, কেননা সে আমাদের কাছে কাকুতি করিলে আমরা তাঁহার মনের ব্যাকুলতা দেখিয়াও তাহা ঙনিলাম না : এই জন্যে যুষফ তাহাদের নিকট হইতে গিয়: ফুলন ববিল। কিন্তু সে যে তাহাদের কথা বুঝিল ইহা ত।-সারা জানিতে পারিল না। পরে যুষক তাহাদের মধ্য হই-তে সিলিয়োনকে লইয়া তাহাদের সাক্ষাতেই বান্ধিয়া কা-রাগারে পাঠাইল। এবং অন্যান্য ভাতারা আপনং ছালাতে শস্তা ৪৭ কবিয়া লইয়া প্রস্থান করিল। অনন্তর তাহাদের পিত: ট সমস্ত ঘটনা শুনিয়া অতি দুংখী হইয়া বলিল, ্রামর আমাকে পুত্রহীন করিতে আসিয়াছ। দেখ যুষফ নাই ও সিমিয়োন নাই, আর বিন্যামিনকেও লইয়া যাইতে চাহিতেছ। এই সকলি আমার বিরুদ্ধে হইতেছে, বিন্যা-মিন তোমাদের সঙ্গে যাইবেক না।

-->>/

১৮ যুথফের ভ্রাতাদের দ্বিতীয় যাতা।

অপর কনান দেশে অতিশয় ছর্ভিক্ষ হওয়াতে এক বং-সরের পরে ইস্রায়েলের পুত্রদিগকে আরবার শস্য আনিতে নিসর দেশে যাইতে হইল। য়াকূব আপন পুত্র বিন্যামিন-

কে দিতে অনিজ্ঞক হইয়াও তাহাকে তাহাদের সঙ্গে পাঠা-इेट्ड इर्रेन। এবং দে সেই অধ্যক্ষকে উপঢৌকন দিতে দেশের অত্যুক্তম ফল ও মদল ও গন্ধারদ ও বটন ও বাদাম ও গুণগুল এবং মধু তাহাদিগকে দিয়া কহিল, "সর্বশক্তি মান ঈশ্বর তোমাদিগকে সেই অধ্যক্ষের সম্মুখে এমন কৃপ: ক্রুন যে সেই অধ্যক্ষ তোমাদের অন্য ভাতা সিমিয়োনকে ও বিন্যামিনকে ছাড়িয়া দিউক, কিন্তু যদি আমাকে পুত্র-হান হইতেই হয়, তবে পুত্রহীন হইব। তখন তাহার: প্রস্থান করিল। এবং যুষফ তাহাদের পঁত্ছন সন্ধাদ শুনিয়া ভাহাদিগকে আপন সন্মুখে আনিতে আজ্ঞা দিল। মিষ্ট বাকাদারা জিজ্ঞাসা করিয়া কহিল, তোমাদের বৃদ্ধ পিত কি ভাল আছেন? আর এই কি তোমাদের কনিষ্ঠ ভাতা পরে বিন্যামিনকে বলিল, হে বৎস, ঈশ্বর তোমার প্রতি অন্ত গ্রহ করুন। এবং যুষফ আপন ভার্ত বিন্যামিনকে দেখিয়, অন্তঃকরণে শ্রেহ উপস্থিত হওয়াতে মনস্তাপ সম্বরণ করিতে না পারিয়া আপন কুঠরীতে গিয়া রোদন করিল। পরে সে भूगं अकालन कतिया वाहित्त आगमन पूर्व्यक रिवृत हरेय তাহাদিগকে ভোজন করিতে নিমন্ত্রণ করিল। এবং সে তাহাদের সঙ্গে খাইল, কিন্তু মিসর দেশের রীত্যমুসারে যুষফ ও তাহার ভ্রাতৃগণের পরিবেশন পৃথকং হ'ইল। যুষফ আ-পন ভাতাদের বয়স অনুসারে তাহাদিগকে বসাইল; তাহাতে তাহার। আশ্চর্য্য জ্ঞান করিল। পরে তাহার। আনন্দ করিয়: ভোজন পান করিল ৷ অনন্তর যুষফ আপন ভ্রাতাদের ছালাতে যত শস্য ধরে, তত দিয়া প্রত্যেক জনের ছালাতে ভাহার মুদ্রা ও বিন্যামিনের ছালাতে আপনার রূপার বাটী

রাখিতে আক্স দিল। প্রভাতে তাহারা প্রস্থান করিলে কিছুকাল পরে যুষফ আপন গৃহাগ্যক্ষকে তাহাদের পশ্চাৎ পাঠাইল। আর সে তাহাদিগকে দেখিয়া বলিল, তোমরা উপকারের পরিবর্ত্তে অপকার কেন করিলা? পরে সে কি. বলে তাহা তাহার৷ না জানিয়া অবাক হইয়া জিজ্ঞাসা ক-विन, कि कर्मा अमन कथ। किहना? अवर शृंहाधाक विनन, সামার কথা কি তোমর। বুঝ না? আমার প্রভু যাহাতে পান কবেন, সেই বাটী তোমাদের মধ্যে কে চুরি করিয়াছে? ভাহার: উত্তর দিল, আমাদের প্রভু কেন এমন কথা বলি-যাছেন? আমরা বিশ্বস্ত লোক: কিন্তু ঐ বাটী আমাদের মধ্যে যাহার নিকটে পাইবা, সে মরিবে; এবং আমরাও প্রভুর লাস হইব : তৎপরে তাহারা সকল ছালা খুজিতে লা-গিল। আর বিন্যামিনের ছালাতে সেই বাটী পাওয়া গেল। পরে তাহারা আপন বস্ত্র চিরিয়া পুনরায় নগরে আ-ইল। কিন্তু মুষফ তাহাদিগকে নিষ্ঠুর কথা কহিয়া জিজ্ঞা-শিল, তোমরা কেন এমন কর্ম্ম করিলা? যিহুদা কহিল, আমাদের প্রভুকে কি উত্তর দিব ও কি কথা কহিব ও কি নপেই বা আপনাদিগকে নির্দোষ করিব? ঈশ্বর ভোমার দাসদের দোষ প্রকাশ করিয়াছেন, দেখ, আমরা এবং যাহার কাছে বাটা পাওয়া গিয়াছে, সকলেই প্রভুর দাস হই-লাম। তাহাতে যুষফ কহিল, এমন কর্ম্ম আমার কর্ত্ত-বা নহে: কিন্তু যাহার কাছে বাটী পাওয়া গিয়াছে, সেই ·আমার দাস হইবে। আর ভোমরা শাস্ত হইরা তোমা-দের পিতার নিকটে যাও। তাহাতে য়িছদা নিবেদন ক-রিয়া কহিল, আমরা পিতার নিকটা উপস্থিত হইলে আ-

মাদের সঙ্গে যদি এই যুবক না থাকে, তবে তিনি তৎক্ষণাৎ মরিবেন। কেননা তোমার দাস যে আমি. আমি আপন পিতার নিকট এই যুবার প্রতিভূ হইয়া কহিয়াছি. যদি আমি ইহাকে তোমার নিকট না আনি, তবে তোমার সা-ক্ষাতে আমি চিরকাল দোষী থাকিব। অতএব নিবে-দন করি আমি এই যুবার পরিবর্ত্তে প্রভুর নিকট দাস হইয়া থাকি ৷ কিন্তু এই যুবাকে ভ্রাতাদের সহিত বিদায় করুন: কেননা এই যুবা স্থামার সহিত না গেলে কি প্র-কারে আমি পিতার নিকটে যাইতে পারি? আর আমার পিতার যে দশা ঘটেরে, তাহা কি প্রকারে দেখিব ? ত্থন যুষফ অধৈৰ্য্য হইরা সভাস্থ মিসরীয় তাবং লোককে বাহিরে যাইতে আজ্ঞা দিল; এবং বিদেশী লোক এখানে কেছ থাকিৰে না বলিয়া ভাতাদের নিকটে গিয়া ভাহাদের শুশুমোচন করিয়া বলিল, আমি যুষফ, আমার পিতা কি অদ্যাপি জীবং আছেন? কিন্তু তাহাতে তাহার ভ্রাতার এমন ভীত হইল, যে কিছু মাত্র উত্তর দিতে পারিল না। পরে তাহারা ভয় ও লচ্ছা এবং হর্য ও বিস্ময়েতে পূর্ণ হ-ইল। তখন যুষফ কহিল, বিনয় করি, আমার নিকটে আইস; তাহাতে তাহার৷ নিকটে গিয়াও কোন কথা বলিতে পারিল না। যুষফ বলিল, আমি যুষফ, তোমাদের ভাতা যাহাকে তোমরা মিসরদেশগামি লোকদের কাছে বিক্রয় করিয়াছিলা। কিন্তু তোমরা আমাকে এই স্থানে বিক্রয় করাতে আপনাদের প্রতি বিরক্ত হইও না। কেননা প্রাণ-রকার্থে ঈশ্বর তোমাদের অগ্রে আমাকে পাঠাইরাছেন। এখন যাও, আমার এই দিসর দেশের ঐশ্বর্যা যাহা দেখিলা

সে সকল গিয়া আমার পিতাকে কহ, এবং তোমরা শীন্ত্র
করিয়া এই স্থানে ফিরিয়া আইস। পরে যুষফ আপন
ভাতা বিন্যামিনের গলা ধরিয়া রোদন করিল, এবং বিন্যামিনও তাহার গলা ধরিয়া রোদন করিল। এবং সে অন্য
ভাতাদিগকেও চুম্বন করিয়া রোদন করিল। এবং সে অন্য
ভাতাদিগকেও চুম্বন করিয়া রোদন করিল। তৎপরে তাহার ভাতার। তাহার সহিত আলাপ করিতে লাগিল। এবং
মিসরের রাজা ইহা শুনিয়া তাহাদের পিতা য়াকুবকে নিমন্ত্রণ
করিবার নিমিত্তে মিসর হইতে রথ লইয়া যাইতে, আজ্ঞা
দিল। তাহাতে যুষফ আপন পিতার নিকট শকট ও বতমূলা দেবা ভেট প্রিটিল। তাহার পর যুষফের ভাতার।
প্রস্থান করিলে সে তাহাদিগকে কহিল, সাবধান হও পথে
বিবাদ করিও ন

-+>|44--

্ম য়াকুবের মিসর দেশে গমনের বৃত্তা**ত**।

যুষফের ভ্রাতৃণণ আপন দেশে আগমন করিয়া পিতার নিকট কহিল, যুফক অদ্যাবধি জীবং আছে, এবং সমস্ত মিসর দেশের অধ্যক্ষ হইয়াছে; কিন্তু য়াকুব তাহা শুনিয়া তাহাদিগের কথা বিশ্বাস না করিয়া অন্তঃকরণে তঃখিত হইল, কিন্তু সকল বিস্তার ক্রমেং শুনিয়া এবং যুষফের প্রে-রিত দ্রব্যাদি দেখিয়া তাহার মন প্রফুল্ল হইল, এবং সে কহিল, যুষক অদ্যাপি জীবং আছে, এই আমার যথেষ্ঠ, আমি গিয়া মরণের পূর্বের তাহাকে দেখিব। তখন য়াকূব পুত্র পৌত্র ও সমস্ত সম্পত্তি ও দাস দাসী লইয়া শকটে আরোহণ করিয়া মিসর দেশে যাত্রা করিল। য়াকূ- বের পুল্রবধূ ব্যতিরেকে ছেষ্টি জন মিসর দেশে গমন করিল। পরে যুষফ রথে আরোহণ করিয়া আপন পিতার সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্যে বাহিরে গেল। পরে তাহার
কাছে আসিয়া য়াকৃব গলা ধরিয়া অনেক ক্ষণ রোদণ করিয়া বলিল, তুমি অদ্যাবধি জীবৎ আছ, তোমার মুখ
আমি দেখিলাম, এখন স্বচ্চুদে দ্বিব। পরে যুষফ আপন
পিতা য়াকৃবকে রাজবাটীতে লইয়া গেলে রাজা য়াকৃবকে
জিজ্ঞাসা করিল, তোমার বয়ঃক্রম কত বংসর হইয়াছে?
য়াকৃব কহিল, আমার প্রবাসকাল ১৩০ বংসর হইল।

য়াকুব এই জগৎ বিদেশ এবং স্বর্গ আপন স্বদেশ ইহা বোধ করিয়া কহিল, আমার প্রবাসকাল ১৩০ বংসর হইল: অপর সে আমার আয়ু অল্প ও ক্লেশজনক, আমার পূর্ব্যকুত্র-ষের প্রবাসকালের তুল্য নয়। পরে য়াকুব ফিরোণকে আশী র্বাদ করিয়া বিদায় হইল। ইহার পর আর সতর বংসর য়াকুব মিসর দেশে জীবং থাকিল।

য়াকূবের মৃত্যুকাল উপস্থিত হইলে যুষফ আপন গুই
পুত্র দক্ষে লইয়া পিতার দহিত দাক্ষাৎ করিতে গেল।
তখন য়াকূব যুষফকে কহিল, দেখ, আমি ভাবিয়াছিলাম
তোমার মুখ আর দেখিতে পাইব না, কিন্তু ঈশ্বর তোমাকে
তোমার বংশের সহিত আমাকে দেখাইলেন। তখন যুযফ গুই পুত্র লইয়া আশীর্ষাদ পাইবার নিমিত্তে আপন
পিতার নিকট দাঁড়াইল, এবং য়াকুব দক্ষিণ হস্ত লইয়া ইফুারিম নামে যুষফের কনিষ্ঠ পুত্রের মস্তকে দিয়া তাহাকে
আশীর্ষাদ করিল, এবং বাম হস্ত মানশ নামে ক্সেটের মস্তকে দিয়া আশীর্ষাদ করিল। পরে যুষফকেও আশীর্ষাদ

করিয়া কহিল, আমার পূর্কপুরুষ অব্রাহম ও ইস্থাক বাঁহার পথাবলধী ও যে ঈশ্বর অদ্যাবিধি আমাকে যাবদ্ধীবন প্রতিপালন করিতেছেন, তিনি এই বালকদিগকে আশীসাদ করুন, ইহাদের দারা আমার ও আমাদিগের পূর্কপুকুল অব্রাহম ও ইস্থাকের নাম থাকুক: আমি আপন পুতেবে ন্যায় ইহাদিগকে অধিকার দিলাম, এবং ইস্রায়েল
লোকের মধ্যে যে কেহ আশীর্কাদ করিবে, সে এইকপ
বিগ্রে, ঈশ্বর তোমাকে ইন্রায়িমের ও মানশের তুল্য ককুন। পরে য়াকুব আপন পুত্রগণকে ডাকিয়া প্রত্যেক
ভিন্তে আশীর্কাদ দিয়া ভাবি মন্ত্রণাবিষয়ক কথা কহিল,
মলশেষে য়াকুব আপন শয়ন স্থানে গিয়া শয়্যাগত হইমা
গ্রিল

ত্তার মৃত্যের পরে যুষফ আপন ভাতা ও ফিরোণের ভৃত্য এবং নিসরদেশের অধ্যক্ষণণের সঙ্গে বহু রথ ও অশ্বাক-চগণকে নাইবা মাকুবের কবর দেওনার্থে কনানদেশে যাত্রা করিল এবং তাহারা তাহাকে অব্রাহমের কবর স্থানে ম-শ্রীর সেকদিক্স্ত মক্পিলা নামক ক্ষেত্রে কবর দিল। তদ-নন্তর হোহারা মিসর দেশে ফিরিয়া আইলে যুষফের ভ্রাতা-বাব বস্পার বলাবলি করিল, আমাদের পিতার মৃত্যু হইয়াছে, একাণে যুষফ আমাদিগকে ঘৃণা করিবে, এবং পূর্বকৃত আ-মাদের মন্দ কর্ম্মের প্রতিফলও দিবে। কিন্তু যুষফ তাহা-দিগকে কহিল, তোমরা ভয় করিও না, আমি কি ঈশ্বরের প্রতিনিধি স্বরূপ নহি, তোমরা আমার বিরুদ্ধে কুপরামর্শ করিয়াছিলা বটে, কিন্তু ঈশ্বর তাহা স্থপরামর্শ করিলেন ? ফলতঃ এখন যে কপ দেখিতেছ, এই কপ তিনি অনেক মন্থ- যোর প্রাণ রক্ষা করিয়াছেন। পরে যুষক এবং তাহার ভ্রাতৃগণ অনেক দিন মিসরদেশে বাস করিয়া আপনাদের পুত্র ও পৌত্রাদিকে দেখিল।

२॰ बारमारवत विवत्। 1

ধর্ম্ম পুস্তকে এই বিবরণ অন্য স্থানে লিখিত আছে, কিন্তু আয়োব এ সময়ে বর্ত্তমান ছিল; এই নিমিত্তে তাহাব বৃ ভান্থ এখন লিখি। অব্রাহমের পিতা নাহোর আয়োবের বংশোদ্ভৰ ছিল। সেই আয়োৰ উস দেশে বাস করিত। নেই ব্যক্তি সম্পূর্ণ ধার্ম্মিক ও সরল ও ঈশ্বর ভয়কারী ও কুত্রিয়া পরাগ্রমুখ ছিল। ঈশ্বর তাহাকে আশীর্কাদ করি। ভ্রমন বহু সম্পত্তি ও ধন দিলেন, যে তৎকালে তাহার সমান क्रिट धनी क्रिक जिल ना, अवर जाठात जनन नम्ब जनन इ-ইল। কিন্তু শয়তান আয়োবের প্রতি ঈর্ষা করিয়া ঈশ্বরকে কহিল, আয়োৰ তোমার আশীর্কাদ ও ধন দানেতে কেবল তোমাকে ভয় করে। বরং তাহার সম্পত্তি যদি তুমি নষ্ট কর, ভবে সে ভোমার সেবা পরিভাগে করিবে। ভাহাতে ঈশ্বর কহিলেন, দেখ, তাহার তাবৎ সম্পত্তি তোমার হাতে আছে, কিন্তু তাহার উপর তুমি হাত দিও না। তখন শয় তান প্রস্থান করিল। তৎপরে এক দিন আয়োবের কন্যা পুত্রগণ আপনাদের জ্যেষ্ঠ ভাতার গৃহে ফলাহার করিতে গেলে এক জন দূত আয়োবের নিকট আসিয়া বলিল, শিবা দেশের লোকেরা আসিয়া সকল বলদ ও গর্দদভগণকে লুচিয়া লইল, এবং তোমার দার্লদিগকে বধ করিল। সে এই কথা ক্হিংতং আর এক জন আসিয়া বলিল, ঈশ্বরের অগ্নি স্বর্গ হইতে পতিত হইয়া সকল মেষ ও দাসদিগ**কে** ন**ট** করি-ফচ্চেন এবং সে এই কথা কহিতে<mark>২ তৃতীয় জন আসি</mark>য়া বহিলা কাশ্দীয়েরা তোমার সকল উট্রকে লুটিয়া লইয়াছে ও দাসদিগকে বধ করিয়া**ছে। সে জন বাহিরে গেলে আ**র এক জন আসিয়া আয়োবকে এই সমাচার দিল, তোমার পুত্র ও কলারা আপনাদের জোটের গৃহে ভোজন ও জাকারস পান করিতেছিল, এমন সময়ে মহাবায়ু উটিয়া সেই গৃতের চারি কোণায় ল'গিল। তাহাতে <mark>যুবাদের উপর গৃহ পতিত হ-</mark> ওয়তে তাহারা হত হইয়াছে। তখন আয়োব ভূমিতে প-তিত হইয়া প্রণাম করিয়া কহিল, আমার মাতার গর্ত্ত হই-ে আমি উলঙ্গ হইয়া আসিয়াছি, এবং উলঙ্গ হইয়া ফিন রিয়া যাইব; প্রভু দিয়াছেন, প্রভুই লইয়াছেন, প্রভুর নান ধন। হউক। এমতেও আয়োব পাপ না করিয়া ঈশ্বরের ভয়ে স্থির থাকিল। অনন্তর শয়তান ঈশ্বরের সাকাতে আ-াসয়: বলিল, আয়োব পাপ করিল না বটে, কিন্তু মনুষ্য গ্রাপন প্রাণের কারণ সকলি দেয়; অতএব তুমি তাহাকে অস্বাস্ত। দেও, তবে সে তোমাকে পরিত্যাগ করিবে। তা-হাতে ঈশ্বর এই ৰূপে আয়োবের পরীক্ষা করিতে শয়তান কে অনুসতি করিলেন। পরে আয়োব বিক্ষোটকের শক্ত ব্যথাতে ব্যথিত হইলে তাহার স্ত্রী তাহাকে বলিল, এখনও কি ভুমি ঈশ্বরের অন্থরাগ করিতেছ? মিয়মাণ হইয়াও কি আপন ধৰ্মা ছাড়িবা না? কিন্তু আয়োব তাহাকে দোষ দিয়া কহিল, তুমি অজ্ঞানা স্ত্রীর মত কথা কহিতেছ; আমরা কি ঈশ্বরের হাত হইতে আশীর্মাদ গ্রহণ করিব, অমঙ্গল গ্রহণ করিব না। এই কথাতেও আয়োব পাপ না করিয় ঈশ্ব-রের প্রতি ভয় করিয়া থাকিল। তৎপরে ইলীফস ও বিল্দদ ও সোফর, তাহার এই তিন জন মিত্র আসিয়া তাহার বিশ্বাস ও সহিষ্ণুতা পরীক্ষা করিয়া তাহাকে দোষ দিল। কিন্দু ঈশ্বর তাহার ধর্মা ও প্রার্থনাতে পরম সন্তুপ্ত ইয়য়া আপন সর্কাশক্তি ও জ্ঞান তাহাকে দর্শাইলেন, ও তাহাকে তাহার মিত্র ও পরিচিত লোকদের সন্মুখে সাফ্রা দিলেন। এবং ঈশ্বর আয়োবের প্রথমাবস্থা ইইতে শেষাবস্থায় এমন মদল করিলেন, যে তাহার সম্পদ পূর্বের যেমন ছিল, তাহার হিন্তণ হইল। তৎপরে আয়োব এক শত চল্লিশ বংসর বাহির আপন পুত্র পৌত্রের চারি পুরুষপর্যান্ত দর্শন করিল।



२১ मूनात विवत्।

ইস্রাএল মিসর দেশে গমন কালীন ঈশার তাহাকে বলি লেন, আমি সেই স্থানে তোমার বংশ বৃদ্ধি করিব। এই

ঈশ্বরের প্রতিজ্ঞানুসারে ইস্রাএলের বংশ কএক শত বংস-েরর মধ্যে এমত বহুগোষ্ঠা হইল, যে তাহাদের দ্বারা সেই দেশ পরিপূর্ণ হইল। কিন্তু যুষফের মৃত্যুর পরে এক হুতন রাজা হইল; সে যুষকের কর্মের বিষয় অজ্ঞাত প্রযুক্ত ইস্-রাএল লোকদিগকে অতিশয় ক্লেশ দিল; এবং সে তাহাদি-গকে আপনার নিমিত্তে ভাণ্ডার নগর গাথাইল এবং তদ্মারা অনাং ক্রেশজনক কর্মা করাইল। পরে এক ফুতন রাজা **৮টয়: ইস্রাএলদিগের পুত্র সন্তানদিগকে নষ্ট করিতে এবং** ক্ন্যাদিগকে জীবিত রাখিতে ইস্রাএলের ধাত্রীদিগকে আজ্ঞাদিল। কিন্দু তাহার। ঈশবের প্রতি ভয় করিয়া পুত্র সন্তানদিগকে জীবিত রাখিতে লাগিল। পরে সেই রাজা इंग्रहा अविभित्त वा वर १ व मन्डानरक निमेट निरक्षिण करि-তে আপনার সকল লোককে আছে, দিল। সেই কালে এক ইস্রাএল লোকের গ্রী এক মৃন্দর পুত্র প্রসব করিয়া তা-হাকে তিন মাসপর্য্যন্ত স্বতি ভয়ক্রমে গোপন করিয়া রা-থিল। পরে আর গোপন করিতে না পারিয়া একটা নল ছারা পেটবা নির্মাণ করিয়া তাহার মধ্যে ঐ বালক রাখি য়া নদী তারস্থ নল যনে স্থাপন করিল। কিছু কাল পরে ফিরোণের কন্যা স্নানার্থে ঐ নদী তীরে আসিয়া পেটরা দে-খিয়া আপন দাসীকে তাহা আনিতে আজ্ঞা দিল। তাহা খুলিয়া তাহার মধ্যে এক বালক ক্রন্দন করিতেছে, ইহা দেখিয়া খেদান্বিত হইয়া কহিল, এই ইস্রাএলের এক বালক। তখন ঐ বালকের ভগিনী নিকটে আসিয়া ফিরোণের কন্যা-কে কহিল, ভোমার নিমিত্তে ঐ বালককে ছ্বন্ধ পান করাইতে আমি যাইয়া কি ইসরাএলের এক ধাত্রীকে ডাকিয়া আ-

নিব ? তখন রাজকন্যা কহিল, যাও, তাহা কর। পরে সে অতি শীঘ্র গিয়া ঐ বালকের মাতাকে ডাকিয়া আনিল। তখন সেই স্ত্রী আপন বালককে হুদ্ধ পান করাইল। অ-निक काल भरत ताककना। वे यूनारक ताकवांनेट आनि-য়া তাহাকে মিসরীয়দিগের সমস্ত বিদ্যা শিক্ষা করাইল। এবং তাহার নাম মুসা অর্থাং আকর্ষিত রাখিল: মুসা বড় হইলে ইস্রাএলের সস্তানরূপে খ্যাত না হইয়া ফি-রোণের কন্যার সন্তান বলিয়া খ্যাত ছইল। পরে ইস্রা-এল লোকদের প্রতি মিসরীয়দের অত্যন্ত চুষ্টাচার দেখি-য়ামুসা অতিশয় ক্লেশ পাইল। এক দিন সে বাছিরে গিয়া এক জন মিসরীয় এক ইব্রীয় লোককে প্রহার ক-রিতেছে দেখিয়া আপন ভাতার উপকারার্থে ঐ মিসরীয় লোককে বধ করিল। কিন্তু সুসার হস্ত ছারা আমাদের উদ্ধার হইবে, ইহা মুসার ভ্রাতৃগণ সেই সময়ে বুঝিল না। পরে রাজা এই বৃত্তান্ত শুনিয়া মুসাকে বধ করিতে অ-स्वयन कतिरल, मुना किरतारात मन्त्रूथ शहेरड अलायन करिन য়। মিদিয়ান দেশে গেল। মিদিয়ান লোকের। অব্রাহমের বংশ ছিল; তাহার। প্রান্তরের মধ্যে স্থপ সাগরের নিকটে বাস করিতেছিল। সেই প্রান্তরের মধ্যে মুসা এক কুপের নিকটে কসিলে মিদিয়ানের যাজকের সাত কন্যা মেষপা-লকে জল পান করাইতে আইল। কিন্তু অন্য মেষপাল-কেরা আসিয়া সেই কন্যাদিগকে তাড়াইরা দিতে চেষ্টা ক-রিলে মুসা তাহাদিগকে নিবারণ করিয়া ঐ কন্যাদের মেষদি-গকে জলপান করাইল, এবং যথেষ্ঠ উপকার করিল। রিপ্র নামক ঐ কন্যাদের পিতা মিদিয়ানের এক অধিপতি: তাহা-

কে এই সকল বৃত্তান্ত কহা গেল। পরে য়িপু সিপোরা নামী আপন কন্যা তাহার সহিত বিবাহ দিয়া তাহাকে আপন মেষপালকের অধ্যক্ষ করিয়া রাখিল। এই কপ মুসা রাজ্ঞবাটীতে নিযুক্ত হওয়াতে তাহার পিতৃলোকের ন্যায় বিদেশে
মেষপালক হইয়াছিল। এবং মিসরীয়দের রাজার সভায়
ন ফিরিয়া যাইতে ইছুক হইল না।

·->>|44---

২২ মুসার ফিরোনের সম্মুখবর্তী হওন।

া মুসার বয়ঃক্রম চল্লিশ বৎসর ছইলে সে মিসর দেশ-্চইতে পলায়ন করিয়াছিল, এবং চল্লিশ বৎসরপর্যান্ত মিদিয়ান দেশে মেষ পালদের মধ্যে বাস করিয়াছিল। হংপরে এক দিন মুসা প্রান্তরের মধ্যে হোরেব নামক পর্ব<u>্</u>ব-তের উপর মেষের সঙ্গে থাকিয়া দেখিল, যে এক ঝোপ অ-গ্রিতে প্রজনিত হইতেছিল, কিন্তু দ্বা হইল না। পরে ুস ইহার কারণ জানিবার নিমিত্তে তাহার নিকটে গেল। কিন্তু ঝোপের মধ্য হইতে এই রব হইল, হে সুসা, হে 'মুসা। তখন মুসা কহিল, আপনি কি আছে। করেন, আমি এখানে উপস্থিত আছি। তখন সেই রব কহিল, তুমি এই স্থানের নিকটবর্তী হইও না, ও তোমার পাদ হইতে পাছকা খুলিয়া দেও, তুমি ষে স্থানে দণ্ডায়মান আছ, সে পবিত্র ভূমি। এবং তিনি আরো কহিলেন, আমি তোমার पृर्त शुक्रवामत क्रेभेत. कनाजः अज्ञाहामत ও हेम्हात्कत अवः ["]গাকূবের ঈশ্বর। তা**হাতে মুসা ঈশ্বরের** প্রতি **দৃষ্টি করি**-তে ভীত হইয়া আপন মুখ আচ্ছাদন করিল। পরে পর-

মেশ্বর কহিলেন, আমি মিসরস্থিত আমার লোকদের অত্য-ন্ত ক্লেশ দেখিয়াছি, অতএব মিসরীয়দের হস্ত ইইতে তা-হাদিগকে উদ্ধার করিতে এবং এই দেশ হইতে উত্তম প্র-শস্ত দেশে তাহাদিগকে আনিতে আমি নামিলাম। এ-খন যাও, আমি তোমাকে ফিরোণের সম্মুখে পাঠাইব, তুমি আমার লোক ইস্রায়েল বংশকে মিসর দেশ হইতে বা-হির করিবা। মুদা ইহা শুনিয়া কহিল, আমি কি ফি-রোণের নিকট গিয়া ইস্রায়েল বংশকে মিসর দেশ হইতে বাহির করিতে পারিব? তখন ঈশ্বর কহিলেন, আমি তে:-মার সহায় হইব। কিন্তু মুসা বলিল, ইস্রাএল লোকেরা আমার কথায় বিশ্বাস করিবে না, বরং বলিবে, ঈশার তো-মাকে দশন দেন নাই। তখন প্রভু জিজ্ঞাসিলেন তো-মার হন্তে কি। সে কহিল, যষ্টি। তাহাতে তিনি কহি-লেন তাহা ভূমিতে ফেল। তখন সে সেই কপ করিলে সেই ষষ্টি দর্প হইল। পরে মুদা তাহার দক্ষুখ হইতে পনায়ন করিন, কিন্তু প্রভু কহিলেন. তুমি হস্ত বিস্তার ক-রিয়া উহার লাঙ্গুল ধর। তখন সে ধরিলে সেই সর্প ভাহার হত্তে পুনরায় যষ্টি হইল। পরে পরমেশ্বর ভাহাকে আরে। কহিলেন, তুমি হস্ত বক্ষস্থলে রাখ। তখন সে তাহা ক-রিয়া হস্ত বাহির করিলে সেই হস্ত কুষ্ঠযুক্তের ন্যায় হিল-বর্ণ হইল। পরে সেই হস্ত পুনরায় বক্ষস্থলে দিয়া বাহির করিলে তাহার মাংস অন্য হস্তের ন্যায় স্বস্থ হইল। পরে ঈশ্বর বলিলেন, তাহারা বদি এই চিহু দেখিয়া তোমাকে বিশ্বাস না করে, তবে নদীর কিছু জল লইয়া শুদ্ধ ভূমিতে ফেল, তাহাতে সে রক্ত হইবে। পরে মুসা বলিল, হে আমার প্রাকৃ আমি পূর্ব্বাবিধি বাক্পটু নহি, আমি বাক্য কহনে অক্ষম ও জড়জিহ্ব আছি। তথন প্রমেশ্বর তা-হাকে কহিলেন, মন্তব্যের মুখ নির্ম্মাণকারী কে? এবং বোবা ও বধির কিম্বা দর্শক ও অন্ধ এ সকলকে কে নির্মাণ করে? আমি প্রমেশ্বর কি তাহা করি না? অতএব এখন যাও: আমি তোমার মুখে থাকিয়া বক্তব্য কথা শিক্ষা করাইব। এবং তোমার আতা হারোণ, সে তোমার নিকটে থাকিবে. ভূমি তাহার প্রতি কথা কহিবা, এবং সে তোমার বদলে কথা কহিবেক।

তৎপরে মূসা মিসর দেশে আইলে মূসা ও হারোণ ইস वाअन वर्शीय आजिनवर्गरक अकज कतिया जोशानिरगव নিকটে ঈশ্বরের আছা প্রকাশ করিল। পরে মুসা ও হ:-রে'ণ রাজার নিকটে গিয়া তাহাকে বলিন, ইস্রাএলের প্রভু পরমেশ্বর কহেন, প্রান্তরে আমার উদ্দেশে উৎসব করিবার নিমিত্তে আমার লোকদিগকে যাইতে দেও। ত গতে কিরোণ রাজা উত্তর করিয়া বলিল, প্রমেশ্বর কে, যে আমি তাহার কথা মানিয়া ইস্রাএল বংশকে যাইতে দিব? সামি প্রভুকে চিনি না, ও ইসরাএল বংশকে যাইতে দিব না। পরে ফিরোণ সেই দিনে ইস্রাএল লোকদের উপর আরও অধিক কর্ম্মের ভার দিতে আজ্ঞা দিয়া কহি-ল, ইব্রীয় লোকেরা অলস আছে. তোমরা তাহাদিগকে পূর্ব্বে ইষ্টকাদির নিমিত্তে বিচালি দিয়াছিলা, সেই মত আর দিও না: কিন্তু তাহারা যাইয়া আপনারা সংগ্রহ করিয়া পূর্ব্যমত ইষ্টকগণনা করিয়া দিউক। মূদা ঈশ্বরের আজ্ঞা-থুসারে সেই আশ্চর্য্য ক্রিয়া করিল, তথাপি ফিরোণ মূসার কথাতে মনোযোগ করিল না: কারণ মিস্রীয় মায়াবি লোকে-রাও এমন কর্ম্ম করিতে পারিত। কিন্তু ফিরোণের অন্তঃ করণ কঠিন হওয়াতে ঈশ্বর মুসাছার। আশ্চর্য্য অনেক ক্রিয় করিয়া মিসরী: লোকদের উপর বড় বিপদ ঘটাইলেন। প্রথমে মূসা আপন যৃষ্টি নীল নদীর উপর রাখিলে তাহার জল রক্ত হইয়া গেল. সাত দিন পর্যান্ত সেই বৃহৎ নদীব জল বক্ত থাকিল, ভাহার জল কেহ পান করিতে পারিল ন এবং সমত্ত মৎস্ত মরিয়া গেল। পরে কিরোণ ঈশ্বরের ক পাতে মনোযোগ ন করাতে হারোণ আপন হস্ত মিসর দে শীয় সকল জনের উপর বিস্তার করিলে সকল দেশ এম -ভেকে পরিপূর্ণ হইল, যে গৃহ ও শয়নাগার ও শয়া ও ত ওল ও আটামর্দ্ধনের পাত্র এ সকল স্থানে ভেক প্রবেশ করিল -তথন ফিরোণ মূসাকে বলিল, আমার দেশ হইতে এ সকল ভেককে দুর করণার্থে প্রমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা কর, পরে আমি তোমার লোকদিগকে যাইতে দিব। তাহাতে মুস প্রমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিলে সকল ভেক এক দিনেই মরিল। অনস্তর লোকের। সেই মৃত ভেক সকল একত্র করি या जिति कदिता प्रताम महा छूर्शका रहेता। किन्छ किरताः পুনরায় আপন অন্তঃকরণ কঠিন করিয়া ইস্রাএল লোকদি-গকে যহিতে দিল না। পরে হারোণ আপন যষ্টি উঠাইয় ধূলির উপর প্রহার করিল। তাহাতে সেই ধূলি মনুষ্য ও পশুদের উপর উকুন হইল। পরে মায়াবি লোকেরা এ-কপ করিতে না পারাতে ফিরোণকে বলিল, ঐ কর্ম্ম ঈশ্বরের অম্বুলীকৃত। কিন্দু তথাপি রাজার অন্তঃকরণ কঠিন থাকিল। তৎপরে সমুদায় মিসর দৈশে মসকের ঝাঁক উপস্থিত হইল।

ভাছাতে মিসরীয় তাবৎ পশু মরিল। কিন্তু ইস্রাএল বং-শের পশু মধ্যে একটিও মরিল না।

তথাপি ফিরোণ সেই রূপ কঠিন থাকিল। পরে মূস। পর্মেশ্রের আজ্ঞাতুসারে চলার ভক্ষ লইয়। ফিরোণের স-শ্বংখ আকাশের দিগে ছড়াইয়া দিল, ভাছাতে সকল মন্ত্ৰা ও প্রস্তুদের পাত্রে ক্ষতযুক্ত কোটক হইল। তথন মায়াবি লোকেরা মূসার সম্মুখে থাকিতে পারিল না কেননা তাহা-ের গাত্রেও ক্ষোটক হইল। ইহাতেও ফিরোণের অন্তঃক- কটিন থাকিল। পরে মৃদ্য পুনরায় আপন যতি আক:-শের দিগে উঠাইলে ছুঃসহ বড় মেঘগর্জ্জন ও শিলাবর্ষণ ৬ অগ্নিবৃষ্টি হইল; এরূপ মিসর দেশের স্থাপনাব্ধি ক্থন হয় নাই: ক্ষেত্রের বৃক্ষ সকল ভগ্ন হইল, এবং ক্ষেত্রস্থ ম-পুষা ও পশু সকল শিলাবৃষ্টিতে নষ্ট হইল। তাহাতে ফি-্রাণ মূসাকে ও হারোণকে শীঘ্র আনিতে আজ্ঞা দিল ; মূস: জাইলে ফিরোণ তাহাকে কহিল, এই বার আমি পাপ করি-লান, অতএব এই মেঘগর্জন ও শিলাবৃষ্টি আর যেন অধিক না বয়, এই নিমিত্তে তোমরা পরমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা কর। পরে মূসা ফিরোণের নিকট হইতে নগরের বাহিরে গিয়া প্রমেশ্বরের প্রতি আপ্ন হস্ত বিস্তার করিলে মেঘ-গর্জন নিবৃত্ত হইল। কিন্তু ফিরোণের অন্তঃকরণ পূর্ব্বমত কঠিন থাকিল। পরে পূর্ব্ব বায়ুর আগমনে পঙ্গপাল উপ-স্থিত হইল। তাহা মিসর দেশকে আচ্চন্ন করিয়া অবশিষ্ট যে কিছু ছিল, সে সকলি ভক্ষণ করিল।

কিরোণ পুনরায় মূসাকে ও হারোণকে ডাকাইয়া কছিল. কেবল এই বার আমার পাপ ক্ষমা করিয়া আমার এই ত্রবস্থা দূর কর। তথন মূদার প্রার্থনান্ত্র দারে পরমেশ্বর পশ্চিম বায়ু বহাইয়া দেশ হইতে পঙ্গপালকে স্থান্ত সমূদ্রে নিক্ষেপ করিলেন। তথাপি ফিরোণ কঠিন থাকিল। তাহার পর মূদা আপন হস্ত আকাশের দিগে বিস্তার করিলে তিন দিন পর্যান্ত সমস্ত মিসর দেশে এমন ঘার অন্ধকার হইল, যে এক জন অন্য জনকে দেখিতে পাইল না, এবং আপন্থ স্থান হইতে উঠিতে পারিল না। কিন্তু গোসনদেশে ইস্রাএল বংশের বাসস্থান দীপ্তিময় ছিল। তথন ফিরোণ অতি কঠিন হইয়া মূদাকে কহিল, তুমি আমার নিকট হইতে দূর হও। কিন্তু সাবধান হও, আমার মুখ আর কথন দর্শন করিও না: যে দিন তুমি আমাকে দেখিব: সেই দিন মরিবা।

২৩ মিদর দেশ হইতে প্রস্থান।

ফিরোণের অধিক অবাধ্যত। ছইলে ঈশ্বর মূসাকে কহিলেন, আমি ফিরোণের এবং মিসর দেশের উপর আর এক উৎপাত ঘটাইব, তাছাতে সে তোমাদিগকে এই স্থান হই তে বাহির করিয়া দিবেক, এবং তোমাদিগকে সর্ক্রম্বন্ধ বাহির করিয়া দিবেক। কেননা আমি মিসরের মধ্য দিয়া যাইব, তাছাতে তাবং প্রথমজাত মরিবেক। পরে ঈশ্বর ইস্রাএল লোকদিগকে যাত্রার কারণ সমস্ত প্রস্তুত করিতেও ভোজন করিতে আজ্ঞা দিয়া কহিলেন, তোমরা এই কপেক্টিবন্ধন করিয়া ও চরণে পাছকা দিয়া হস্তে যৃষ্ঠি গ্রহণ পূর্ব্বক ভোজন করিবাঁ। তোমরা এক মেষ ভোজন করিব

আর তাহার কিঞ্চিৎ রক্ত লইয়া তোমাদের গৃহে চিহ্লু রা-থিতে হইবেক . তাহাতে তোমাদের গৃহের প্রথমজাত প্রত্যেক জন রক্ষা পাইবে। পরে এই রূপ প্রস্তানের কারণ সেই দিন স্থাপিত হইল। ইসরাএল বংশ প্রমেশ-বের আজ্ঞান্নসারে ঐ সকল কর্ম্ম করিল। এবং ছুই প্রহর বাতির সমযে প্রমেশ্বর মিস্রের মধ্যে আইলে ভাছাদের সকল প্রথমজাত অর্থাৎ ফিরোণের প্রধান অবৃধি অতি অ-ধন শেষে দাসীর প্রথমজাত পর্য্যন্ত মরিল। এবং পশুদেরও প্রথমজাত মরিল। তাহাতে তাবং মিসর দেশে যেমন ক-খন হয় নাই, এই ৰূপ রোদন উপস্থিত হইল। এবং ফি-রোণ ও তাহার লোক অতি ভীত হইয়া রাত্রিকালে মুসা ও হারোণকে ইহা বলিয়া পাঠাইল, তোমরা ইস্রাএল লোক ও अाशनारमव शूलिमिशक ও शश्चमिशक बहेशा नीख उठिया আমাদের মধ্য হইতে বাহিরে যাও। এবং মিসরীয় লো-কের: ইস্র:এলের বংশ যাহাতে শীব্র যায়, এমত উদ্যোগ কবিল। কেল্লা ভাহারা কহিল, আমরা সকলে মরিব। পরে ইসরাএল মিসর দেশ হইতে প্রস্থান করিল, এবং আপন লোকেরা সঙ্গে বহু সুর্ণ পাত্র ও রৌপ্য পাত্র ও বস্তাদি লইয়া গেল, কিন্তু কিরোণ রাজা ইস্রাএল বংশের প্রস্থানের বিষয় শুনিয়া ডুঃখিত হইল, এবং আপন রথ প্রস্তুত করাইল আর আপন লোকদিগকে লইয়া ইস্রাএল বংশের পশ্চাৎ২ ধাবমান হইল। এবং হুফ সাগরের নিকটে পর্বতের মধ্যে নিমু ভূমিতে তাহাদিগকে পাইল। ইস্রাএল লোকেরা মিসরীয় লোকদিগকে দেখিয়া অতি ভীত হইলে মূসা তাহ। দিগকে কহিল, ভোমরা ভয় করিও না; প্রমেশ্বর ভোমাদি-

গের নিমিত্তে যুদ্ধ করিবেন: তোমরা স্থির হইয়া থাক। কিন্দু ইস্রাএল লোকেরা সে স্থানে বড় ভীত ছিল: কারণ তাহাদি-গের সম্মুখে অতি গভীর সমুদ্র ও দক্ষিণ ও বাম ভাগে অগম্য অতি উচ্চ পর্বত ও পশ্চাতে মিসরীয় দৈন্য ছিল। তখন মূসা প্রার্থনা করিলে পরমেশ্বর কহিলেন, তুমি আমা-কে কেন ডাকিতেছ? ইস্রাএল লোকদিগকে অগ্রসর ও সমুদ্রদিগে যাইতে কহ, আমি এখন ফিরোণ ও তাহার ত বং সৈন্যের রক্ত দারা সম্ভ্রম প্রাপ্ত হইব: আমি যে পর মেশ্বর ইহা মিস্রীয় লোকের জ্ঞাত হইবে। তথন প্রমে শ্বরের আক্তানুসারে মূসা আপন ষষ্টি সমুদ্রের উপর বিস্তার করিলে সে সমস্ত রাত্রি প্রবল পূর্বীয় বায়ু বহিয়াই সমু দ্রকে পৃথক্ করিল, ও জল দুই ভাগে প্রাচীঃ স্বরূপ স্থাপিত হইল এবং ঈশ্বর ইস্রাএল লোক ও মিস্রীয় লোকদের মধ্য স্থানে এক মেঘ স্থাপিত করিলেন, তাহাদারা ইস্রাএল লো-কের প্রতি আলো এবং মিসরীয় লোকের প্রতি অন্ধকার হইল। মিসরীয় লোকেরা ইস্রাএন লোককে দেখিতে পা-ইল না; তাহাতে ইস্রাএল লোক সকল শুষ্ক ভূমি দিয়া সমু-দ্রের মধ্যে গেল; তাহাদিগের বাস ও দক্ষিণে জল প্রাচীর স্বৰূপ হইয়া থাকিল। পরে ফিরোণ **আপন লোকদের সঙ্গে** তাহাদের পশ্চাৎ২ গমন করিয়া প্রাতঃকাল পর্যান্ত তাহারা সকল লোক সমুদ্রের মধ্যে গেল। ইস্রাএলের বংশ অন্য দিগে গমন করিলে পর পরমেশ্বর ঐ মেঘের মধ্য হইতে অগ্নি ছারা মিসরীয় লোকদিগকে ব্যাকুল করিলেন ; তাহারা কহিল, আইস আমরা ইস্রাএলের বংশ হইতে পলায়ন করি; কেননা পরমেশ্বর তাহাদিগের পক্ষ হইয়া মি-

সবীয় লোকদের প্রতিকূলে যুদ্ধ করিতেছেন। পরে পরনেশ্বর মূসাকে কহিলেন, তুমি সমুদ্রের উপর আপন হস্ত
বিস্তার কর, তাহাতে অকন্মাৎ মিসরীয় লোকদের উপর
জল পুনর্কার আসিবে। পরে সে সেই রূপ করিল; প্রাতঃ
কালে সমুদ্র সমান হইল, এবং মিসরীয়েরা পলায়ন করিতে না
পারিয়া সমুদ্রের মধ্যে নপ্ত হইল। তাহাতে ফিরোণের যে
সকল সৈনা সমুদ্রের মধ্যে প্রবিপ্ত হইয়াছিল, তাহার এক
জন অবশিষ্ট থাকিল না।

২৪ প্রান্তরে ঈশ্বরের বংশ হওনের বিবরণ 1

মিসর দেশ ও কনান দেশের মধ্য স্থানে বড় প্রান্তর জাছে , তাহার মধ্যে সশয্য ভূমি নাই, মিসর দেশের নদীর
ুলা এখানে কোন নদী নাই, উন্থই নাই, ও তৃণ নাই, ও
কাষ্ঠ নাই ও পথ নাই, বালুকা মাত্র । তিন দিবসের পর
ইমরাএল লোক এই প্রান্তর দিয়া যাত্রা করিয়া এক উন্থই
পাইল. কিন্দু জল তিক্ততা প্রযুক্ত পান করিতে পারিল
না: একারণ মূসার বিরুদ্ধে বচসা করিতে লাগিল। পরে
মূসা পরমেশ্বরের উদ্দেশে প্রার্থনা করিলে প্রভূ তাহাকে
এক কাষ্ঠ দেখাইলেন, এবং তাহা জলেতে নিক্ষেপ করিতে
আজ্ঞা দিলেন। পরে ঐ জল মিষ্ট ইইলে তাহারা তাহা
পান করিতে লাগিল। প্রভূত্ত কহিলেন, আমি পরমেশ্বর,
তোমাদের রক্ষাফারী। কিছু কাল পরে লোকেরা ভোজন
দ্ব্য না পাইয়া পুনর্বার বচসা করিল। পরে পরমেশ্বর
মূসাকে কহিলেন, আমি স্বর্গ হইতে তোমাদের নিমিত্তে

খান্য দ্রব্য বর্ষণ করিব, এবং প্রাতঃকালে প্রান্তরের উপর ভূমিতে গেলে কোন বস্ত ক্ষুদ্র নীহারের ন্যায় হইয়া পড়িলে ইস্রাএল লোকেরা তাহা না জানিয়া কহিল, মন্ন অর্থাৎ একি? এমন নাম রাখিল। পরে মূসা কহিল, পরমেশ্বর ভোমাদিগকে এই দ্রব্য ভোজন করিতে দিলেন। মন্ন ময়-দা ও মধু একত্র করার ন্যায় হইল।

পরে ইস্রাএল বংশেরা এই স্থান হইতে প্রস্থান করিয়।
রিফিডিমে গিয়া শিবির স্থাপন করিল; সেখানে জল না পাইয়া তাহার। বিবাদ করিয়া মূসাকে কহিল, আমাদিগকে
জল দেও, আমর। কি পান করিব ? তখন মূসা পরমেশ্বরের
নিকট প্রার্থনা করিলে তিনি কহিলেন, তোমার যপ্তি লইয়।
হরেব পর্বতে আঘাত কর, তাহাতে সেই পর্বত হইতে জল
নির্গত হইবেক। মূসা পরমেশ্বরের আজ্ঞানুসারে তাহা করিলে ঐ পর্বত জল দিল, এবং লোকের। পান করিল।

পরে আমালিক লোকের। রিফিডিমে আসিয়া ইস্রাএলের সহিত যুদ্ধ করিল। পরে য়য়য়াকে ডাকিয়া মূসা আনালিকদিগের সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্তে প্রেরণ করিল। পরে মূসা পর্বতের শিখরে গিয়া আপন হস্ত ঈশ্বরের কাছে উঠাইয়া প্রার্থনা করিলে এমত হইল, যে মূসা যখন আপন হস্ত উর্দ্ধের বিখে, তখন ইস্রাএল বংশ জয়ী হয়, এবং আপন হস্ত নামাইলে আমালিক জয়ী হয়। পরে মূসা পরিপ্রান্ত হইলে হারোণ ও হুর ইহারা তুই হস্ত ধারণ করিয়া রাখিলে আমালিক ও তাহার লোকেরা পরাস্ত হইল।

২৫ ব্যবস্থা দেওনের বিষয় 1

মিসর দেশ হইতে প্রস্থান করিলে তৃতীয় মাস পরে ইস্-রাএলের লোকেরা প্রান্তরের মধ্যে সীনাই পর্ব্বতে গমন ক রিল, এবং এই ফুব্দর ঘাস রচিত নিমু ভূমিতে তাহার৷ এক বংসর থাকিলে ভারি ঘটনা হইল। এই স্থানে মূসা সকল নোকদিগকে গণনা করিয়া সকল গোষ্ঠী এবং পরিবারের প্রতি মাদেশ করিল, এবং তাহাদিগের উপর শাসনকর্ত্তা স্থাপন করিল। ইস্রাএলের গণনার সময় তাহার। ত্রিশ লক্ষ হইল। ঈশ্বর ঐ স্থানে ব্যবস্থা দিলেন, এবং ইস্রাএল লোককে আ-পন লোক করিলেন। পরে সীনাই পর্বতে শিবির হইলে মুসা পর্বাচের উপর গেল এবং প্রভু তাহাকে কহিলেন, তুমি লোকদের প্রতি গমন করিয়া অদ্য প্রভৃতি পর দিন পর্য্যন্ত পবিত্র কর, এবং ভৃতীয় দিবসে প্রস্তুত হও। কেননা শেই দিনে প্রভু সীনাই পর্সতের উপর অবতীর্ণ হইবেন। এবং পর্বতের চতুর্দিগে সীমা নিরূপণ কর, তাহাকে কেছ यम म्लार्भ मा करता। रकममा श्रव्याटरक म्लार्भ कतिरल मृजुा 5स् |

পরে তৃতীয় দিবসে প্রাতঃকাল হইলে মেঘগর্জন হইরা নির্যর্ষণ ও বিদ্যাং ও পর্বতের উপর তৃরীর শব্দ হইল, ও পর্বতে ধূমময় হইল, এবং লোক সকল বড় ভীত হইয়া কাঁ-পিতে লাগিল। তথন পরমেশ্বর এই সকল কথা কহিলেন. আমি পরমেশ্বর, আমি মিসর দেশ অর্থাং তোমাদিগকে দাসম্বরূপ গৃহ হইতে আনিয়াছিলাম; আমার সাক্ষাতে তোমরা আর কোন দেবতা মানিও না, এবং তুমি আপনার

নিমিত্তে কোন আকার করিও না; তুমি আপন প্রভু পরমেশ্ব-রের নাম নিরর্থক লইও না; এবং বিশ্রাম দিনকে শ্বরণ করিয়া পবিত্র কর, ছয় দিন শ্রম করিয়া ব্যবহারাদি কর্ম্ম কর, কিন্তু সপ্তম দিনে অর্থাৎ তোমার প্রভু পরমেশ্বরের বিশ্রাম দিনে তুমি কোন কার্য্য করিও না; তুমি আপন পিতা মাতাকে স্ত্রম কর; নরহত্যা করিও না; পরদার করিও না; চুরি করিও না; আপন প্রতিবাসির নিমিত্তে মিথ্যা সাক্ষ্য দিও না; এবং আপন প্রতিবাসির গৃহে ও তাহার বস্ততে লোভ করিবা নাও তাহার ভার্য্যাতে নোভ করিবা না।

অপর সকল লোক মেঘগর্জন ও বিদ্যুৎ ও ধুমবর্ণ পর্বত দেখিয়া ও তূরীর শব্দ শুনিয়া দূরে গিয়া দাড়াইল, এব॰ মূসাকে বলিল, তুমি আমাদিগের সহিত কথা কহ, ঈথ্র কণা না কহন, পাছে আমরা মরি: তিনি তোমাকে যে সকল কথা কহিবেন, তাহ। আমরা শুনিব এবং করিব। পরে মুসা মেঘের মধ্যে পর্ব্বতের উপর গিয়া ঐ স্থানে চল্লিশ দিবারাত্রি থাকিল, এবং পরমেশ্বর তাহার সহিত কথোপ-কথন সাঙ্গ করিয়া তিনি তাহাকে ছুই তক্তা আপন অঙ্গুলি লিখিত প্রস্তর দিলেন। অপর মূস্য পুনর্কার পর্বাত হইতে নামিল, ও ঈশার নির্দ্মিত এবং ঈশার লিখিত ছুই তক্তা ত:-হার হস্তে ছিল। তখন ইস্রাএল শিবিরের নিকটে আসিয়। সকল লোক এক গোৰৎসের চতুর্দ্দিগে নাচ ও গীতবাদ্য ক-রিতেছে, মূসা তাহা দেখিয়া অতি ক্রোধান্বিত হইয়া আপন হস্ত হ'ইতে সেই তক্তা পর্বাতের নীচে ফেলিয়া ভাঙ্গিল, এবং হারোণকে নিন্দা করিয়া কহিল, এই লোকেরা তোমার প্রতি কি করিল যে তুমি ইহাদের উপর এত মহাপাপ ঘটাইলা ৈতথন হারোণ কহিল, আমার প্রভু ক্রোধান্বিত না হউন। যেহেতু এ লোকেরা দ্বষ্ট আছে, তাহা তুমি জ্ঞাত আছ ; তাহারা আমাকে বলিল, আমাদিগের অগ্রেহ গমনার্থে দেবতা নির্মাণ কর। কেননা এই যে মুহা আমাদিগকে মিদর দেশ হইতে বাহিরে আনিয়াছে, তাহার কি ঘটিয়াছে তাহা আমরা জানি না। তাহাতে তাহাদিগকে আমি বলি-লাম যাহার২ স্বর্ণ থাকে, সে২ তাহা আন;কে দিউক। পরে আপনং স্ত্রীলোকের ও শিশুদিশের কর্ণভূষণ আর্ফাকে দিল. ভাষা আমি অগ্নিতে ফেলিয়া দিলে এই গোবংস, নির্মত হ ইল। তথন মূস: গোবৎস লইয়া অগ্নিতে ছালাইয়া ধূলার ন্যায় করিয়া কলের উপর চড়াইয়া লোকদিগকে পান কর-ইন। পরে মুসা প্রার্থনা করিয়া ঈশ্বরকে কহিল, হে প্রভো এই লোকেরা মহাপাপ করিয়াছে 👉 যদি তোমার ইচ্ছা হয়. उत्त 'डाहामिरगंत शार्थ कमा कत: यमि हेक्ड: मा म्यू, उरव আমার নাম তোমার লিখিত পুস্তক হইতে কাটিয়া ফেল। অপব পরমেশ্বর কহিলেন, ভুমি এক্ষণে যাও, ভোমাকে যে দেশের বিষয় কহিয়াছি: এই লোকদিগকে সেই দেশে লইয়; বাওঃ যে জন খামার প্রতিকৃলে পাপ করিল, তাহার নাম আমার পুস্তক হইতে কাটিয়া ফেলিব। এবং দেখ, আমার দূত অগ্রে২ যাউবে, কিন্তু আমি তাহাদের পাপের প্রতিফল অবশ্য দিব। পরে প্রভু মূসাকে আক্তা দিয়া কহিলেন. প্রথম তক্তার ন্যায় প্রস্তারের তুই তক্তা খোদ, আর প্রথম হন্তার উপর যে২ লিখিত ছিল তাহ_ি আমি এই ছুই তক্তার উপর লিখিব । তাহা প্রাতঃকালে আমার নিকটে আন। তখন মূসা প্রভুর আজ্ঞামুসারে করিয়া পুনর্কার সীনাই পর্ক

তের উপর চল্লিশ দিন আহার ও জল ব্যতিরেকে থাকিত। তাহাতে পরমেশ্বর ছুই তক্তার উপর নিয়মবাক্য অর্থাৎ দশ আহ্রা লিখিলেন।

-- +>144---

२७ मन আজ্ঞা ভিন্ন অন্যথ রাজনীত্যাদির বিষয়।

ঈশ্বর ইস্রাএলের প্রতি বিশেষং ঘোর আজ্ঞা দিলেন। গৃহ সম্বন্ধি সাধারণ কর্মা ও বিবাহ ও উত্তরাধিকার ও অ শুচি ভোজন ও চুরি ও বধ করণ এবং অনেকং ত্রন্ধর্ম কি ষয়ে দণ্ড স্থাপিত করিলেন: এবং যুদ্ধ করণ বিষয়ে ও পিত! ও শিষ্য ইহাদিগের আপনং শাস্ত্র বিষয় ও অনাথ ও অন্ধ এবং বধির ও দাসলোক ইহাদিগের প্রানন্ধর স্থাপিত क्रितिलन। स्मेरे आड्डा मकत्नत भर्त्रा क्रथक आड्डा এই, তুমি বধিরকে শাপ দিও না, ও অন্ধের সম্মুখে উচ্চস্থান রাখি ও না; কিন্তু ভোমার ঈশ্বরকে ভয় কর: কেননা আমি প্রভূ। আর বৃদ্ধং মান্ত্রকে সম্মান কর, আর ভূমি বিধবাকে ও পিতৃহীন বালককে ক্লেশ দিও না; কারণ এই, যদি তাহার: ক্লেশযুক্ত হইয়া আমাকে প্রার্থনা করে, তবে আমি ভাহার প্রতিফল অবশ্য দিব। তুমি বিদেশী লোককে ক্লেশ নিও না, এবং তাহার প্রতি উপদ্রব করিও না; কেননা তুমিও বিদেশী ছিলা। আর পশু ও পক্ষিগণের উপরে উপদ্রব করিও না।

ইহার পরে প্রভু মন্দির ও যাজক লোক ও উপাসনার বি-যয়ে আজ্ঞা দিলেন; এবং তিনি লেবি নামক এক ইস্রাএল গোষ্ঠীকে মনোনীত করিয়া যাজকের৷ অধ্যাপকেরা বিচারক-

র্ত্তারা এই সকলের সভাপতি করিয়া আজ্ঞা দিলেন। তখন মুসার আতা হারোণ ও তাহার সন্তানেরা যাজকভার পাইল ৷ হারোণ ধর্ম যাত্রা অর্থাৎ মহোৎসবেতে মহার্যাজকপদে স্থা-পিত হইল। মুসা এক উত্তম ভজনালয় তামু স্থাপিত করিল: এবং তাহার মধ্যে স্বর্ণময় সিন্ধুকে ঈশ্বরদন্ত যে নিয়ম পত্র তাহ। রাখিল। সকল নৈবেদ্য অর্থাৎ পাপ প্রায়শ্চিত্ত ও ধনাবাদ ধারামত হউক; এবং বৃক্ষের নীচে পর্বতের উপর টনবেদ্য না হউক, ঈশ্বর এই২ আজ্ঞা দিয়াছেন। আর বংস-রের মধ্যে তিন বড় পর্বা স্থাপিত হইল; প্রথম নিস্তার পর্ব্ব, দ্বিতীয় পঞ্চাশদিনের পর্ব্ব, তৃতীয় আবাসোংসব পর্ব্ত । নিস্তার পর্ব্বে আহিব্ মাসে মিসর দেশহইতে বাহির ছওন স্মরণ উৎসবাদি করিতে সাত দিনে বেতুমীর রুটা খাইতে ত্বাপিত হইল। তার পরে কনান দেশে শস্ত সংগ্রহ বালে সীনাইর ব্যবস্থাদেওনের স্মরণার্থে পর্ব্যবিশেষ হইল। এবং আবাসোংসৰ পর্ব্ব দ্রাক্ষা সংগ্রহ কালের পরে হইল। সেই পর্ফা সময়ে সকল মতুষ্যকে সাত দিবস কুটীরে বাস করিতে ঈশ্বর আজ্ঞাদিয়া ক**হিলেন, সাত দিবস** তোমর কুটারে বাস করিয়া আমার সম্মুখে আনন্দ করিবা; তোমার বংশামুক্রমে জানিবে, যে আমি পরমেশ্বর মিস্ক্র দেশহইতে বাহির করিয়া কুটীরে বাস করাইলাম, এবং আশীর্কাদ দিলাম।

->>

২৭ লোভকবরের বিষয়।

প্রায় এক বৎসরপ্র্যান্ত ইস্রাএল লোকেরা দীনাই পর্ব্ব-তের নিকটে থাকিল। পরে মেঘের ন্যায় স্তম্ভ নিয়মভাস্থ-

इंडेट উঠিলে সকল লোক গমনের নিমিত্তে আয়ো-জন করিল। সকস লোকেরা প্রতিদান দেশে অর্থাং ष्ट्रभ मधू अमोज्रामान भागन कतिए जानिक इहेन। किन्न কি ঘটনা হইল? তিন দিবস প্রস্থান করিলে পর তাহাদের বাগ্রতা হইলে লোকেরা ক্রন্সন করিয়া বলিল, ভক্ষণার্থে আ মাদিগকৈ কে নাংস দিবে? মিসর দেশে যেং মংক্তা ও শত্য ও তরমুজ ও ফল ও পলাণ্ড ও লগুন পরিতোষ পূর্বেক ভোজন করিয়াছিলাম, তাহা এইফণে বারণে আসিতেছে? কিন্তু এইক্ষণে আমাদিগের প্রাণ শুষ্ক হইয়াছে, আমাদিগের দৃষ্টিতে ঐ মন্ন ব্যতিরেকে আর কিছু নাই। প্রভু লোক टनत विवान अनिया **मृ**नाटक विलालन, त्लाकिनगटक धहे কথ। কছ, পর দিনের নিনিত্তে পূর্ব্বে আয়োজন কর; কেনন। তোমরা কল্য মাংস ভক্ষণ করিবা। ঈশ্বর তোমাদিগের ক্রন্দন শুনিলেন: একারণ তোমাদিগকে মাংস দিবেন, এক দিবস ও ছুই দিবস নহে, বিংশতি দিবসও নহে, এক মাস-প্ৰযান্ত এমত মাংস দিকেন। তাহাতে ভোমরা সেই মাংস ভক্ষণ করিয়া ঘৃণাযুক্ত হইবা; যেহেতু তোমরা প্রভুর প্রতি ছঃখ জানাইয়াছ, ও তাঁহার সন্মুখে রোদন করিয়া এই কথা কহিয়াছ, কি জন্যে আমরা মিসর দেশহইতে বাহিরে আসিরাছি। তখন মূদা প্রভুকে কহিল, যে লোকের মধ্যে আমি আছি, সে ছয় লক্ষ পঢ়াতিক লোক; আর আপনি কহি-য়াছেন, মে তাহাদিগকে মাংস দিব, যে এক মাসপর্যান্ত ভক্ষণ করে? তাহাতে প্রভু কহিলেন, আমার হস্ত কি সন্ধার্ণ হইরাছে, আমার বাক্য কি পূর্ণ হইবে না ? পরে মূসা ইস্-রা এলের প্রাচীন লোকঞ্জিাকে একত্র করিলে পূর্কীয় রায়

ছইয়া ও সমুদ্রইতে ভারুই পক্ষির পাল আসিয়া শিবির নির্গত হইয়া উভয় পার্শ্বে এক দিবসের পথপর্যান্ত ভূমির উপরে ছুই হাত পরিমাণ উচ্চ হইয়া থাকিল। তাহাতে সকল লোক ছুই দিবস ও ছুই রাত্রিতে সেই পক্ষির পাল একত্র করিল: কিন্তু ঈশ্বরের ক্রোধ লোকদিগের প্রতি প্রম্ব-লিত হইলে তাহাদের মধ্যে অনেকং লোক মরিল, এবং সেই স্থানে কবর দিতে হইল। এতছিষ্য়ে সেই স্থানের নাম:

২৮ চর লোকের বিষয়।

ইস্রাএল লোকেরা প্রান্তরে উপস্থিত হইলে মুসা কনান দেশে অনুসন্ধান করিতে প্রত্যেক বংশের একং জন চর প্রেরণ করিল: এবং তাহারা গমন করিয়া দক্ষিণহইতে উত্তরদিগে এপর্যান্ত কনান দেশে গেল। পরে একল নদার নিকট গিয়া তাহার: এক দ্রাক্ষাকল ছেদন করিল; তাহা ছুই লোকে বহন করিয়া লাইয়া গেল, এবং তাহারা কতক দাঙ্কিম ও ডুমুর সেই স্থান হইতে লাইয়া গেল। চল্লিশ দিবসের পর তাহারা ফিরিয়া আসিয়া ইস্রাএলের সমস্ত মগুলী একত্র হইলে তাহাদিগকে সেই দেশের ফল দেখাইল। এবং বর্ণনা করিয়া বলিল, তোমরা বে দেশে আমাদিগকে প্রেরণ করিয়াছিলা, আমরা সে দেশে গেলাম; নিশ্চর সে দেশে ছুম্ব ও মধু প্রভৃতি আছে, আরু এইং তাহার ফল। কিন্তু সে দেশের লোকেরা অত্যন্ত বলবান, আরু অতি কৃষ্ঠৎ প্রাচীর বিষ্টিত নগরে বাস করে। এবং আমরা ভাতিশার বিশিষ্ট

্ব্যক্তিকে দেখিলাম। আমরা আমাদিগের দৃষ্টিতে কড়ি-েশর ব্যায় ছিলাম এবং তাহাদিগের দৃষ্টিতে তদ্ধপ ছি-লাম। পরে সমস্ত মণ্ডলী ভীত হইয়া উঠিয়া কহিল, হায়ং ্আমরা যদি মিসর দেশে মরিতাম, কিম্বা এই প্রান্তরে আমা-্রদের মৃত্যু হইত, তবে তাহ। ভাল হইত ; সেই স্কানে জামা-্রির কি প্রত্যাগমন হইবে? আইস আমরা এক ব্যক্তিকে ্রীলেনাপতি করিয়া মিনের দেশে ফিরিয়া যাই। তখন রিছো-উলা ও কালিৰ নামক এই ছুই জন মণ্ডলীকে বলিল, ভীত 🕏 ইণ্ড না. প্রভু আমাদিগের সমভিব্যাহারে থাকিয়া ঐ দেশে। দ্বীইয়া যাইবেন। কিন্ত সকল লোক ঐ তথা শুনিয়া তাহা-দিগকে প্রস্তরাঘাত করিতে উদ্যত হইল। তখন মণ্ডলীর আবাদে ইস্রাএল লোকের সম্মুখে ঈশ্বরের মহিমা প্র-কাশ হইল; এবং প্রমেশ্বর মূসাকে কহিলেন, এই লোক আ-মাকে কতকাল অবজ্ঞা করিবে? এবং তা**হাদের** মধ্যে এই আশ্র্যা ক্রিয়, দেখাইলেও ভাহারা আমাকে সকল প্রভার করিতে বিলম্ব করিবে? ইস্রাএল বংশ **আম্রার** প্রতিভূলে ষে যে বচসা করিল, তাহা আমি শুনিলাম-; জুমি তাহাদিশ-কে বল, পরমেশ্বর এই কথা কছেন, আমি যদি নিতা হই, তবে আমার কর্ণাচরে তোমরা যে কথা কহিয়াছ, আমি ভোমাদের প্রতি ভক্রপ করিব। ভোমাদের বিংশতি ৰৎসর বয়ক যত ব্যক্তি আমার বিরুদ্ধে বচসা করিয়াছে, তাহার এই প্রান্তরে পতিত হইবে। এবং চলিশ বংসর থাকিয় কালিব ও বিহোওয়া ব্যতিবিক্ত আর সকলে মরিবে; কিন্ড বে সম্ভানদিগের বিষয়ে তোমরা কছিলা, যে তাহারা বুটিও इहेरन, ভाशामिशक श्रीनि श्रायम कताहेन; व्यक्त रम

তাহাদের পিতৃলোকের। তুচ্ছ করিয়াছে, তাহারা তাহাঁ আ**র্ট্রা** হইবে।

---c@o---

২৯ লোকের বিস**হাদ**।

কিঞ্চিৎ কাল পরে ইস্রাএল লোকেরা পুনর্কার মুসা; ও হারোণের বিপরীতে উঠিল। লেবি বংশের কোরা নামক এক জন, এবং রুবেন বংশের দাখান ও আবিরাম এই ছুই জন, আর ইস্রাএল বংশের সভাধাক্ষ আড়াই শত লোক একত্র হইয়া মুসা ও হারোণকে ভ**র্পন করিল। তাহাতে মুসা** বলিল, কল্য তোমরা ধুনা লইয়া প্রভুর সম্মুখে আইস; প্রাঞ্ কারে মনোনীত করিবেন, তাহা প্রকাশ হইবে। পরে কোরা সকল লোকদিগকে একত্র করিলে প্রমেশ্বর মণ্ডলীকে কহি-ক্লেন, তোমরা কোরাও আবিরাম ও দ্বাধানের তামুর সমীপ-হৈতে উঠিয়া যাও; কেন্না আমি তীহাদিগকে এক নিমিষে 😼 করিব। নকল লোক দূরে গৈলে পৃথিবী আপন মুখ বিস্তার করিয়া তাহাদিগের গৃহ ও তাহাদিগের স্ত্রীলোক 😮 সকল সম্পত্তি গ্রাস করিল; এবং তাবৃহইতে জ্বগ্নি নির্গত হইয়া ধূপা নিবেদনকারি ছুই শুর্ত পঞ্চাশ মনুষাদিগকে সংশ হার করিল। এই কপে ঈশ্বর মুসাকে শাসনকর্ত্বপদে 😉 হারোণকে ৰাজকভাপদে স্থাপিত করিলেন। তথায় লোকের দুসা ও হারোণের বিপরীতে থাকিয়া কহিল, তৌমরা এছুর লাকদিগকে নষ্ট করিয়াছ। তাহাতে প্রভু ভারাদের প্রতি ক্রাধ করিয়া মহামারীবারা ভাহানিগের চতুর্দ্ধন সহজ্ঞ সঞ্জ

TEG TE

শত মন্থা নই করিলেন। পরে মুসা ও হারোণ মগুলীর নি ্ দিত্তে প্রার্থনা কবিলে মহামারী নিবৃত্তি হইল।

পরে লোকেরা প্রস্থান করিয়া সীন প্রাস্তরে কাদেশ নিব টে উপস্থিত হ্ইয়া থাকিল। তখন ঐ স্থানে জল না পাই? সকল লোক মুসা ও হারোণের বিপরীতে পুনর্কার বিসম্বা কবিল। তাহাতে মুসা প্রাস্থর নিকট প্রার্থনা কবিলে তি चाका पित्रा कवित्वन. द्वामता वष्टि वहेता ममल मखनीत একত কর; এবং ভুমি তাহাদিগের সমুখে পর্কাতকে জন मिटि कर, उदा कल निर्भेष्ठ रहेरत। मृत्रा केश्वदेत अ জ্ঞান্তুসারে ইস্রাএলের, সঙ্গ্নীকে একত্র কবিরা কহিল, ে জত্যাচারিগণ, মনোযোগ কর, স্থামি কি তোমাদের নিমিং: এই পর্বতহইতে জল নির্গত করিব? কিন্তু মুসা পর্বা চনে কিছু না কহিয়া ক্রোধাৰিত চইয়া আপন হস্ত বিস্তার করিব ষষ্টিয়ার। পর্বাতকে ছুইবার আঘাত করিল: তাহাতে পর্বাত্ত ্ছইতে অতিশয়কপে জল নিগত হইল, সকল মণ্ডলী। ভাছাদের সকল পর পাদ করিল। পবে প্রাষ্ট্র মুসা ও হারোণ কে কছিলেন, তোমরা ইল্রাএলের সন্তানদের সন্মুখে জা মাকে প্রত্যায় করিলা না ; অতএব আমি এই মণ্ডলাকে শে **मिन पिन, लिंगे फार्म छोमता छाहारक चानिन। ना। धन** দেই জলের মাস মিরিবা অর্থাৎ বিস্থাদের জল, এইমাপ कालत नाम स्ट्रेग।

ি কিঞ্চিৎ কাল প্রায়ে ইস্রাঞ্লের সন্তানের। হোর পর্বচের নিকট উপস্থিত ইইল; হারোণ ঐ স্থানে মরিল। আর এলি-রাসব হারোপের সন্তান কথারাত্যাত্সারে যাজক হইল পরে চলিশ বংসরের্কীরখ্যে ইস্রাঞ্জ লোকেরা এদোম



দেশ প্রদক্ষিণ করিয়া মূসাকে কহিল, কেন তোমরা আমাদিগকে মিসর দেশহইতে বাহির করিয়া আমিয়া নই করিল : দেশনা এ দেশে জন্ন নাই ও জল্ম নাই এবং এই লয়্
আন্ন মানাদিগের ভাল লাগে না। তখন প্রমেশ্বর লোকদিগের মধ্যে অগ্নিবং সর্প প্রেরণ করিলেন। তাহারা তাহাদিগকে দংখন করিল; তাহাতে ইস্রাঞ্জের বংশের মনেক
লোক মরিল। পরে তাহারা মুসাকে কহিল, আমরা পাপ
করিয়াছি, তৃমি প্রভুত্থানে প্রার্থনা কর, এই সর্পদক্ষ বেন
আমাদিগের নিকটইইতে লওয়া যাউক। পরে মূসা প্রার্থনা
করিলে সম্বর আন্তা দিয়া কহিলেন, তুমি এক বিষদ সর্প
পিতলেতে নির্দিত করিম দ্বতীপ্রের রাখ; তাহাতে একপ
হটবে যে যে ব্যক্তি সর্প দ্বতীপ্রের রাখ; তাহাতে একপ
হটবে যে যে ব্যক্তি সর্প দ্বতীত্বের রাখ; তাহাতে একপ
হটবে যে যে ব্যক্তি সর্প দ্বতীত্বের সর্প দিন্তারের বি

THE PARTY

লে ঈশবের আজাত্সীরে থৈং ব্যক্তি সপ দৃষ্টি করিয়াছিল, সক্ষম বাঁচিল।

্ত বালামের রুত্তান্ত।

ভাষার পর ইস্রাথল লোকেরা যাত্রা করিল; আর যে সিহেন িকটন্ত বিষধা পর্মতের শৃলে গেলে ঐ স্থানহইতে
ভাষারা জনোরীয়দের রাজা সিহোনের নিকট দৃত
প্রবণ কবিষা ইহা কহিল, তুমি আপনার দেশের মধ্য
দিয়া আমাদিগকে যাইতে দেওঁ। কিন্ত সিহোন অমুমতি না
দিরা আপন লোকসকল সসজ্জ করাইয়া সঙ্গে লাইয়া ইস্রাগ্রা লোকেব সহিত যুদ্ধ করিতে বাহিরে গেল। পরে
ইসরাগ্রল লোক যুদ্ধে জয়ী ইইয়া সেই দেশ আক্রমণ করিল, এবং সিহোনের নগরে বসতি করিল। পরে নাশ
নের পথ দিয়া অপ্ নামে বাশনের রাজাকে জয় করিয়া
ভাষার দেশ আক্রমণ করিল। পরে ইস্রাগ্রল যাত্র করিয়া
ভাষার দেশ আক্রমণ করিল। পরে ইস্রাগ্রল যাত্র করিয়া
য়িবিহোর নিকটন্ত মুদ্ধনের প্রপারে মোরাবের প্রান্ধরে শিবির স্থাপন করিল।

তখন বালাক নামে নোয়বীয়দের রাজা ইল্রাএল লোককে দেখিয়া ভীত হইয়া বালামের নিকট ইহা কহিয়া দৃত প্রেরণ করিল, আইল, আমাদের নিমিতে ইলরাএল বংশের প্রতি অভিশাপ দেও; ুড়াহারা বলবান হইয়া আমাদিগকে বে জয় করিছে দাঁ পারে। তুমি বাহাকে বে জয়া কহ, সে করা অব্দ্রু হয়, ইহা আমি জানি। তাহাতে পরমে-শ্রের বালামকে বলিলেন, তুমি দৃতগণের সহিত গমন করিছে

না. এবং ইস্রাএল বংশকে অভিশাপ দিও মা; কৈন্মা ভাহারা আশীর্কাদপ্রাপ্ত হইয়াছে। তাহাতে হালাক রাজা পুনশ্চ অতিশয় মান্য অন্য অধ্যক্ষকে প্রেরণ করিল; এবং সেই দূতগণ বালামকে অধিক মর্য্যাদা এবং দানের প্রতিজ্ঞা সীকার করিলে সে তাহাদের সঙ্গে গেল। কিন্তু ঈশ্বরের দূত তাহার প্রতিকৃলে শত্রুস্বরূপে পথে দণ্ডায়মান হইল, এবং হত্তে খড়ন ধারণ করিল। বালাম গর্দ্ধ<mark>ভে আরোহ</mark>ণ করিল ; তথন গৰ্দ্দভ দূতকে দেখিয়া পথের পার্ষে গেল। পথে ফিরি-য়া আসিবার কারণ বালাম গর্দ্ধভকে প্রহার করিল; বেছেতু বালাম দুতকে দেখে নাই। এবং পুনর্স্বার গর্দ্দভ পথিমধ্যে থাকিয়া ফিরিয়া গেল ; তাহাতে সে যতি লইয়া গর্দাভকে আ-ঘাত করিলে প্রভু গর্দভের মুখব্যাদান করিলেন। গদত বালামকে বলিল, জামি তোমার কি করিয়াছি, যে তুমি আমাকে প্রহার করিতেছ? তাহাতে বালামের চক্র উন্মীলন হইলে সেই দূতকে দেখিল; এবং দূত তাহাকে কহিল, আমি তোমাকে বে কথা কহিব, তুমি বালাক রাজার নিকট গিয়া সেই কথা কহিবা। পরে বালাম বালাক রাজার নিকট গেলে ভাছারা বালদেবের মূর্ত্তির উচ্চ স্থানের উপার टेनटवमा कतिल। उथन निश्वंत उद्यादक त्य कथा करियादक्रने, সেই সকল কথা বালাম প্রকাশ করিয়া বলিল, দেখ, বাহাকে প্ৰভু শাপ দেন নাই, তাহাকে আমি কি ৰূপে শাপ দিছে: পারি? যাহার প্রতি প্রভু আকোশ করেন নাই, তাহার প্রক্রি আমি কি ৰূপে আক্রোশ করিতে পারি? দেখ, সামি সামী-র্বাদ করিতে আজ্ঞা পাইলাম, তিনিও আশীর্মাদ করিয়াছেই, এবং আমি তাহার অন্যথা করিতে পারিব না। তখন বালাক

রাজা বালামকে বলিন, তুরি আমাকে কি কর? আমি শক্রদিগকে শাপ দিতে ভোমাকে ডাকিয়াছিলাম, ভূমি তা-' ছাদিগকে সর্কতোভাবে তিন বার মানীর্বাদ করিল।; আসি তোমাকে অতিশয় সম্মান করিতে আনিরাছিলাম, কিন্দু প্রভু ভোষার সম্মানের বাাঘাত করিয়াছেন। ভাহার পর বাল,ম বিদায় হইয়া আপন **স্থানে গমন করিল।** পরে ইস্রাএল লোক জয়ী হইল, এবং সকল সোয়াবীয়দের লোকদিগকে বধ করিল।

্র কাবে । ৩১ মুসার মুত্যুর বিষয়।

বে সকল মন্মব্যকে মূদা মিসর দেশহইতে বাহিরে ম নি রাজিল, সে সকল লোকের মৃত্যু ছইল। তাহাদিগেব মধ্যে কেবল কালিব ও য়িছে;ভয়া জীবিত থাকিল; ভাছারা কনান দেশ দেখিল। পরে মুসার মৃত্যু উপস্থিত হইলে প্রতু মুস, কে কৃছিলেন, তুমি নেবে৷ পর্কাতের উপর যাও, সেই স্থানছই তে তোমাকে কনান দেশ দেখাইব, কিন্দু তুমি সে স্থানে যাই-বা না; কারণ এই ইস্রাএলের সন্থানদের প্রতি আমি পুর্কো প্রতিক্তা করিরাছি। পরে মূসা ইস্রাএল মণ্ডলাকে একত্র পরিয়া ভাছাদিগকে ঈশ্বরের উপকার শ্বরণ করাইল, এবং সকল ব্যবস্থা পুনর্কার প্রকাশ করিল, ও আশীর্কাদ ও শাপ দেখাইল। পরে সে তাহাদিগকে আশীর্কাদ দিরা এই প্রতি-का कतिन, ट्लांमानिरगत खालारनत मधार्यस्य जामात ন্যায় ভবিষ্যম্বকা প্রাভু উুভোলন করিবেন; তাহার কথা ডোমরা ভনিবা। তৎবরে মুসা পর্বতের উপর গমন করিলে ঐ স্থানে তাছার মৃত্যু হইল। প্রভু তাছাকে এক বিন্ধ ভূমিতে কবর দিলেন। সে কবর অদ্যাপি কেহ জাত নহে। মূসার মৃত্যুকালে তাছার বয়ঃক্রম একশত বিংশতি বংসর ছিল; তথাপি তাছার চক্ষু লোলিত হইল না, এবং তাছার সাভাবিক বলক্রাস ছিল না। কিন্তু মিসর দেশে ফিরো-গের ও তাছার সমস্ত দাসদের ও তাছার তাবং দেশের প্রতি পরমেশ্বর হাহা করিতে মূসাকে প্রেরণ করিয়াছিলেন, সে সমস্ত চিত্রে ও আশ্চর্যা ক্রিয়াতে ও মহা প্রবল হত্তে এবং সমস্ত ইস্যাএল বংশের দৃষ্টিতে কৃত সমস্ত মহা ভর্ব-ক্র কর্ম্মেতে প্রমেশ্বর সম্মুখাসম্মুখি হইয়া যাহাকে জ্ঞাত ছিলেন, সেই মূসার মত আর কোন ইস্রাএল বংশেতে চ্যালে না।

→·0.•

৩২ রিছোশুয়ার বিষয়।

ই ঘটনার পরে রিহোশুরা ইস্রাএলের সন্তানদিগের শাসনকর্তা হইল, এবং পর্মেশ্বর মূসার ন্যায় তাহার সঙ্গে থাকিলেন। মূসা যেমন ইস্রাএল লোকদিগকে সমূত বিভাগ
ছারা আনিয়া ছিলেন, রিহোশুরা তদ্ধপ মুর্নন নদীর জাল
বিভাগ ঘায়া আনিলা। সকল লোক নদী পারে উপস্থিত হ
ইলে প্রভু রিহোশুরাকে কহিলেন, দেখা রিরিহে। নামে নগর
ও তাহার রাজাকে তোমার হল্পে অর্পন করিয়াছি। ত্রীন
প্রভুর আজ্ঞানুরে যাজকেরা নির্মাসন্ত্রক লইরা ও জা
হার অন্যো সপ্রজন তুরী বালাইয়াও সকল লোক মনকর
ভূত হইলা সেই নগরের প্রতি শ্রমন করিল। ছব দিকক

[92]

পর্যান্ত এইব্রপ করিলে স্পুন দিবদে নগর সপ্তবার প্রদ-ক্ষিণ হইয়া যাজক লোকেরা তুরী বাজাইল। অপর য়িছো-ভিন্না লোকদিগকে বলিল, চীংকার শব্দ কর, যেহেতু প্রভু নগর তোমাদিগকে দিয়াছেন। পরে সকল লোকেরা তুরীর भंक व्यवश् अधिमंत्र ही कांत्र मंक स्थिति विविद्धांत आं-্টীর মৃত্তিকাতে কম্পিত হইয়া পড়িল। তাহাতে ইস্রা এল लाटकता नगरत अरवन कतिल, धवर कनान प्लरनत लाकिन-গাকে নষ্ট করিল ও নগর দাহ করিল। কএক বংসরের মধ্যে ক্রনান দেশে একত্রিশ রাজাকে দমন করিয়া তাহাদিগের দেশ ও নগর ইস্রাএল লোকেরা প্রাপ্ত হইল। ইহার পর কনান ্দেশের পঞ্জন রাজা সসৈন্য হইয়া ইম্রাএল লোকের সহিত যুদ্ধ করিতে আইল; তাহাতে তাহাদিগের বলবান দৈন্যগণ দেখিয়া ইসুরাএল লোকসকল ভীত হইল। পরে প্রভু রিহোশুয়াকে কহিলেন, ভীত হইও না, আমি কলা ভোমার হতে অর্পণ করিব। তথন ইস্রাএল লোকের ক্রমানদেশীর লোকদিগকে জয় করিয়া তাহাদিগের পশ্চাং



পাৰমান হইলে য়িহোভয়া চক্র ও সূর্য্যকে আজ্ঞা দিয়া কাইলি, শকুদিগকে নষ্ট করণ কালপর্যান্ত স্থাগিত হও। তথন নেই কপ হইল।

কনানদেশের একত্রিশ রাজাকে কএক বংসরের মধ্যে দমন করিয়া তাহাদিযেরও নগর প্রাপ্ত হইল ; তখন 🕼 হোশুয়া দেশকে বিভাগ করিল। क़रवन वर्श छ शाह ও মনশীর অর্দ্ধেক গোষ্ঠী মুর্দ্দন নদীর পারে অধিকার প্রাপ্ত ছইল। অন্য নয় গোষ্ঠী ও মনশীর অর্জেক গোষ্ঠী যুদ্দন নদী ও সমুদ্র ইহার ম্ধ্যস্থানে বাস করিল। লেবির শোষ্ঠী কোন অধিকার পাইল নাঃ কিন্তু তাহাদিগের বাসস্থান সকল দেশ হইল। কারণ তাহার। বাজক ছিল। ও নিয়মসিস্কুক শীলো নগরে স্থির কর্ছিল। য়িছোশুয়া ইস্রাএল সন্তানদিগকে সিখিম নগরে একত্র ক-রিল, এবং তাহাদিগকে আশীর্কাদ দিরা প্রভুর দরা শ্বরণ করাইল, ও তাঁহার প্রতি বিশাস রাখিতে অমুরোধ ক্রিল এবং কহিল, প্রভুকে ভর কর, এবং সরলান্তঃকরণেতে ও সত্যতাতে তাঁহার সেব। কর; অন্য দেবভার সেবার নিমিত্রে প্রভুকে ত্যাগ করিও না; তোমরা ধদি অন্য দেবতাকে মানু তবে অদা তাছাকে মনোনীত কর, তোমরা বাছার সেবক হইবা, আমরা তাহার সেবক হইব না? ফিন্ড আমি ও আমা্র পরিবার, আমরা প্রভুর সেবা কল্পিন। ইহা শুনিয়া সকল লোকেরা উত্তর দিয়া কৃথিক, এমত মতি আমাদিগের, না ছু উক, বে আমরা জুলা দেবতার দেবার নিবিক্তে প্রভুকে পরি ত্যাগ করিব 🖟 কিছু কুলে পরে রিবেট্ডিয়ের টুকুর বইল 📭

৩১ বিচারকর্তার বিষয়।

্রিছোগুরার মৃত্যুর পরে ইস্রাএল লো**কেরা আ**পন২ প্র-তিজা সীকার করিল না ; এবং তাহারা স্মনেক কাল অন্য দেবতার উপাসনা করিয়া ঈশ্বরকে অমান্য করিল; এই কারণ প্রভু তাহাদিগকে হিংস্র লোকদিগের হস্তে সমর্পণ করি-লেন ৷ কিন্তু তাহারা যখন অমুতাপ করিল, তখন ঈশ্বর বিচারকর্ত্তা ও প্রাসিদ্ধ যোদ্ধাদিগকে উঠাইরা তাহাদিগের উপকার করিলেন। বিচারকর্তারা ইস্রাএলের লোকদিগকে শাসন করিল; কিন্তু সংযোগ না ছইয়া সকল লোক রাজাকে ইংছা করিল। সেই সময়ে মিদিয়ান লোকেরা তাহাদের পশুপালকদের সমভিবাহারে প্রান্তরহইতে আইল, ও ক্ষেট ত্রের ফলসকল হরণ করিয়া লইল। সপ্ত বৎসরপর্যান্ত এই প্রকার হইল; কেননা ইস্রাএল লোকেরা প্রাতিকূল্য করিতে পারিল না। ঐ কালে ঈশ্বর গিনিয়োন নামে মন-শীবসতির এক জনকে উত্তোলন করিয়া আপন দৃত্যার: ভাষাকে বলিলেন, হে বলবান, প্রভু তোমার সঙ্গী হউন। ভাহাতে গিদিয়োন বলিল, প্রভূমিদি আমার সমভিব্যাহারী হন, তবে ঐ সমস্ত আমাদের ঘটিয়াছে কেন? এবং আমা-দের পিতৃলোকেরা তাঁহার যে আশ্চর্য্যক্রিয়া আমাদিগকে জানাইল, তাহা কোধায়? তাহাতে প্রস্কু তাহার প্রতি দৃষ্টি করিয়া কহিলেন, এই তোমার পরাক্রমেতে গমন কর: ভূমি মিদিয়ারদের ইক্তইইতে ইস্রাএলকে উপ্সার ও ক্লাৰ করিব। কেননী স্থানি তোদাকে জেরণ করি। এবং बित्राम प्रस्त क्रिया करिया करिया छ। थापूर सामि क्रियात चाता

ইস্রাএলকে ত্রাণ করিব? মনশীর গোষ্ঠীমধ্যে আমার বংশ দরিদ্র, এবং আমার পিতার পরিবার সর্ব্বাপেকা কুড় পরে এভু তাহাকে কহিলেন, আমি নিশ্চয় তোমার সঙ্গী হইব; এবং তুমি এক মহুষ্যের ন্যায় নিদিয়ানদিগকে প্র-হার করিবা। তখন গিদিয়োন প্রভুর আছামুসারে আপন পিতার বালদেবের যে বেদি ছিল, তাহা ভুগ্ন করিল এবং তাহার নিকটস্থ টৈতবৃক্ষ ছেদন করিল। ভোভয়ে ক্রিয়ার বিষয়ে সমস্ত নগরবাসি লোকেরা সতি ক্রোধান্তিত হইয়া গিদিয়েনকে বধ করিবার নিমিত্তে অনু-সন্ধান করিতে লাগিল। তাহাতে সে বলিল, ভোমরা বাল-দেবের নিমিতে কি উত্তর প্রত্যুত্তর কহিবা: সে যদি ঈশ্বর হয়, তবে আপদার প্রত্যুত্তর করুক। পরে <mark>আপনার</mark> আজান ঈশরহইতে হইল কি না, একপ নিশ্চয় হওনের নিমিত্তে এক চিহ্ন দিতে প্রভুর কাছে প্রার্থনা করিয়া বলিল, অানি এক মেধের চিহু লোম ভূমিতে রাখিব, এবং সে লোম যদি শিশির হয়. এবং সমস্ত ভূমি যদি শুষ্ক থা-কে তবে আমি জানিব, যে আপনি আপন বাকুনামুনারে আমার হত্তের দ্বারা ইস্রাএলকে নিস্তার করিবেন। এবং পর দিবস প্রত্যুষে উচিয়া উণাচিত্রহইতে এক বাটা শিশির নিঙ্গড়াইয়া ফেলিল। তাহাতে গিদিয়োন আরো প্রার্থনা করিয়া বলিল, আমি যদি পুনরায় নিবেদুন করি, আমার প্রতি প্রভুর ক্রোধ না হউক: সমস্ত ভূমির উপর শিশির হইয়া উর্ উপরিমাত্র শুক্ষ থাকাও। তখন ঈশ্বর ঐ রাত্রিতে এই প্রকার করিলেন, যে উর্বা ওচ্ছে পরি ওক ছিল, আরু সমস্ত ভূমিক উপর শিশির ছিল। तिनिद्यान ইস্রাএলের লোকদিরের

নিকটে দুতদিগকে পাঠাইলে বত্রিশ হাজার ব্যক্তি আইল: কিন্তু গিদিয়োন ঈশ্বরের আজ্ঞান্তুসারে যে যে ভয়ার্ত্ত সে সে ফিরিয়া যাউক এই কথা প্রকাশ করিলে, বাইশ হাজার মমুষ্য সৈন্যকে ত্যাগ করিল। ভাছাতে প্রভু গিদিয়োনকে কহিলেন, লোক এখনপথ্যস্তও অধিক আছে; তাহাদিগকে জলসমীপে আন, এবং সেই স্থানে আমি ভাহাদিগের পরীকা লইব, আর ইস্রাএল লোকেরা জ্ঞাত হইবে যে তাহাদের সৈনা নহে, আমি তাহাদিগের রক্ষা করিব। এবং সে এমত হ'ইল যে কে-বল তিন শত মমুষা গিদিয়োনের সঙ্গে থাকিল। পরে ঐ তিন শত লোক দল ত্রয় করিয়া ভাগ করিল, এবং প্রত্যেক জনের হন্তে এক২ তুরী ও <mark>ঘটের মধ্যে এক প্রদীপ দিল এব</mark>ং তাহা মিদিয়ানদের সৈন্য তিন দিগে ঘেরাণ করিল, এবং ভূরি বাজাইয়া ও ঘট ভালিয়া ও প্রদীপকে উঠাইয়া সমন্ত লোক 'প্রেক্তর ও গিদিয়োনের তলয়ার" এই কথা কহিয়া চীৎকান ্তাহাতে মিদিয়ানেরা অতি ভয়ার্ভ হইয়া আপ্র লোককে ৰধ করিল এবং তাছাদিগের সমস্ত সৈন্য পলায়ন ক-রিল। পরে গিদিয়োন দূতদিগকে পাঠাইলে ইফ্রাইম পর্বত-হউতে ইস্রাএল লোকেরা মিদিয়ানদের পশ্চাৎং দৌড়িয়া গিয়া তাহাদিগকে প্রহার করিল, ও তাহাদের অনেক পশু ও দ্রব্যাদি **অপহরণ করিল। পরে গিদিয়োন জ**য়কারী হ'ইয়। কিরিয়া আইলে ইস্রাএল তাহাকে রাজা করাইতে ইছা कतिल; किन्छ गिरिसान बलिल, धूमन ना इंडेक, क्रेमेर किवल उमारमत अनु रहेरवन।

† 99]

৩৪ ৰাথের বিবরণ।

বিচারকর্তাদের সময়ে কনানদেশে ছুর্ভিক হুইয়া বৈৎলহম নগরহইতে এলিমেলেক নামে এক জন আপন স্ত্রী নয়মী ও ডুই সন্তানের সঙ্গে ময়,বিতীয়দের দেশে গেল; এবং সেই ন্তানে থাকিয়া তাহার গুই সন্তান আপি৷ ও ৰূপ নামে নরা-বিতীয়দেব ছুই কন্যা বিবাহ করিল। কিন্তু অল্ল কাল পরে র্থানেলেক ও তামার ছুই সন্তান মরিল; এবং নয়মী দরিজ বিধবা স্টয়া আপন পুত্রবধূদিগকে সঙ্গে লইয়া কনান ্দশে গেল। সে নয়মী আপা ও কথ আপন দেশে থাকি-্ত বলিলে আর্প: ভাছাকে ভ্যাগ করিয়া চলিয়া গেল ; কিন্তু কথ কহিল, ভোমাকে ছাড়িয়া যাওনের বিষয় আমা^ক া মিনতি করিও না ; কেননা তুমি যে স্থানে যাইবা, আমি .১ই স্থানে যাইব; তোমার লোক আমার লোক, তো-মার ঈশ্র যিনি, তিনি আমার ঈশ্র। তথন নয়মী ত্যাগ ত্রপের বিষয় আর কথা কহিল না। ভাহারা গিয়া বৈৎল-হম নগরে উপস্থিত ছইল। সেই স্থানের লোকেরা নয়মীকে ুখিয়া সানাদান করিয়া বলিল, তুমি কি নয়সী? সে বলিল, জামাকে নয়মী অর্থাৎ হর্ষযুক্ত বলিয়া ডাকিও না। কিন্ত আ মার নাম মারা অর্থাৎ শক্তিজনক রাখিও; কেননা আমার ক্রেশ অভিশয় হইল। আমি পরিপূর্ণ হইয়া বিদেশে গিয়া-ছিলাম, ঈশ্বর শূন্যহত্তে পুনর্কার বাটীতে আনিয়াছেন। নয়নী যব কটিনের আরম্ভে বৈংলহমে উপস্থিত হইলে কং শীৰ কুড়াইতে ক্ষেত্রতে গেল, এবং ঈশ্বর তাহাকে পথে এমন अनर्गन कराहितन, य म अनिरमताकर छाछि साम्रम अक्

জনের অধিকারস্থ এক কেত্রে উপস্থিত ইইল। বৌষ্ঠ আপনার শস্তাদ্রেদকদিগের নিকট গিয়া এবং বৃথকে দৈখিয়া তাহাদিগকে, জিজানা করিল, এ কন্যা কাহার? এবং সে নম্মীর পুক্রবধূহ্য, তাহা শুনিয়া সে কথের স-হিত প্রীতিপূর্ণক এই কথা কহিল, তোমার সামির মরণের পার তোমার শাশুড়ির প্রতি কি প্রকার ব্যবহার করি-তেছ তাহা আমি জানি; ইস্রাএলের ঈশ্বর যাহার নিকট আএয় লইতে আসিয়াছ, তিনি তোমার ক্রিয়ার প্রতিফল দিবেন। তাহাতে বোয়স আপনার দাস লোকদিগের ময়া-বিতীয়নের কন্যার প্রতি প্রীতি করিতে ও তাহার জনো जातकर भेरा ानिएडे जाडा मिन। श्रांत कथ गणिएड গিয়া আপন শাশুড়িকে সে সকল বিবরণ কছিল। নয়নী বলিল, জীবতের ও মৃতদের প্রতি কি অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়াছে, তাহার বিষয়ে ঈশ্বর তাহাকে আশীর্কাদ দেউন। ফল কৃটনের সময় প্রতিদিন কথ বোয়নের ক্ষেত্রে শীষ কুড:-ইতে গেল ৷ তাহাতে বোয়দ তাহার উভ্তম ব্যবহার দেখিয়া তাহার প্রতি মন্ত্র হইল। ইস্রাএল দেশে এমন রীতি ছিল, কোন ব্যক্তি সন্তান ন। হইয়া মরিলে তাহার স্ত্রী-কৈ তাহার জাতি ভাতার বিবাহ ক্রিয়া কর্ত্তবা। এই বাবহার वित्तृहमा कतिया नयुमी कथरक उपलिश मिलः धवः नथ हेम्-রাএল লোকদিগের আচারামুসারে বোয়দের সহিত গেল এবং ফল কটিনের সময়ের পর তাহাদের বিবাহ স্পূর্ণ ছইল। সে দরিদ্র ময়াবিতীয়দের কন্যা দায়ুদ নামে বড় রাজ। তাহার পিতার পিতামহী হইল। কথের সন্তান ওবেদ্, তাহার मुखान विभन्न, अवर विभन्न मासून ताकात भिटा हरेन।



৩৫ এলী ও শিলুয়েলের বিষয়।

ইস্রাএলের দেশে শান্তি ছইলে এলী নানে বড় মহাযাজক বিচারকর্ত্তি ছইল। সেই সময়ে ঈশ্বরের নিয়্নসিস্কুক শীলোলের স্থির ছইলে ইস্রাএল লোকের আরাধনা করিবার বিশিষ্ট ঐ স্থানে একত্র ছইল। সেই লোকদের মধ্যে এক মহ্য ও তাহার স্ত্রী বৎসরেই প্রভুর উদ্দেশে যক্ত করিছে আইল। কিন্তু হানা নামে ঐ স্ত্রীর পুল্ল না হওয়াতে অতি কুর্যাতা ছইয়া মগুলীর তাম্বর নিকট প্রার্থনা করিতে গেল। বালক দীর্ঘ সময় তাহার মুখ্চালন দেখিয়া এবং শব্দ না শুনিয়া বলিল, তুমি কতক্ষণ মাতাল ছইয়া থাকিবা? তাহাতে গানা আপন ক্লেশ ও প্রার্থনার প্রয়োজন তাহাকে কছিলে এলা বলিল, কুশলে যাও, এবং তুমি যাহা প্রার্থনা করিবাছ, তাহা ইস্রাএলের ঈশ্বর তোমাকে দিউন। তাহাতে গানা উচিয়া গেল, এবং আর বিলাপ করিল না; কেননা প্রার্থনা করিলে ঈশ্বর তাহাকে সাজনা দিলেন। পরে

দিলেন ; হানা তাঁহার দাম শিমুরেল রাখিল, অর্থাৎ ঈশ্বরহাইতে প্রাপ্ত। কএক বৎসর পরে তাহার পিতামাতা তাহাকে
শীলোতে পূজার সমরে আনিল, এবং সে যাজক নিকট উপদেশ পাঁইবার নিমিত্তে থাকিল; কেননা তাহার মাতা ঈশ্বরকে প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল। বংসরং সে বালকের পিতামাত্র
শীলোতে আসিয়া তাহার যথার্থ ব্যবহার দেখিয়া সম্তপ্ত হইল।
এবং অল্লকাল পরে ঈশ্বর আপনি তাহাকে ভবিষাম্বজা
করিলেন। হপি ও পিনেয়স যাজকের ছই পুত্র ছপ্ত মনুষ্য;
এই প্রযুক্ত ঈশ্বরের পূজা স্থান তাহারদিগের পাপি ব্যব
হারকারা অপবিত্র হইল; এলী তাহাদিগকে চেতনা দিলে
তাহারা আজা পালন করিল না, কিন্তু তাহাদের পিতা
এলী তাহাদিগকে শান্তি না দিলে তাহার। প্রতিদিন আরপ্ত

শিমুমেল বড় হইরা প্রভুর উদ্দেশে দেবা করিল। এক ব তি সময়ে ঈশর তাহাকে ডাকিলেন হে শিমুয়েল; শিমু ঘেল এলীর ঐ কথা বুলিয়া উঠিল ও তাহার নিকটে গোল কিন্তু এলী ডাকিয়াছিল না। পরে দিতীয়বার ও তৃতীয় বাব প্রভু বালকের প্রতি এমত বলিয়াছেন; এলী তাহা ক্র নিঘা শিমুয়েলকে কহিল, প্রভু যদি তোমাকে পুনর্কার ডাকেন তবে তুমি কহিবা হে প্রভো, কহন, আপনকার দাস প্রবন্ধ করিতেছে। শিমুয়েল যাইয়া সভানে গুয়িলে প্রভু আরবার শিমুয়েল শিমুয়েল বলিয়া ডাকিলেন। তাহাতে শে উত্তর দিয়া কহিল, হৈ প্রভো, কহন, আপনকার দাস প্রবণ করি তেছে। তর্থন প্রভু কহিলেন, দেশ আমি ইস্রাএল দেশে এক কার্যা করিব, শ্রহাতে তৎপ্রবণ্কারি প্রত্যেকের কন্ত করিবে: আমি এলী ও তাহার বংশের দওঁ করিব: কেননা তাহার পুত্রেরা আপনাদিগকে অধুম করিলে সে ভাহাদিগকে নিষেধ করিল না।

গরে প্রাতঃকালে এলী শিনুয়েলকে দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিল*ী* প্রাভূ কি বিষয় তোমার প্রতি প্রকাশ করিয়াছেন? আমাকে কিচুই গোপন করিও না। শিমুয়েল ভয়যুক্ত হইয়া তথাপি গমন্ত বিবরণ কহিতে লাগিল। তখন এলী কহিল, তিনি প্রভূ, ভাঁহার দৃষ্টিতে যাহা ভাল, তাহা তিনি আমার প্রতি কর্ম। কিছুকাল পরে ইস্রা**এল ফিলিষ্টায়দের সহিত যুক্** করিলে তাহার৷ পরাঞ্জিত **হইল; তাহাতে ইশ্রাএলদের**় জনকের। ছিল্লভিন সৈন্য**দিগের পুনর্ব্বা**র একত্র করিয়া সাহস দিবার জনো প্রাভুর **নিয়মসিদ্ধক আনিতে আজা** পরিল। এলীর ছুই পুত্রেরা নিয়মসিক্সুক শিবিরের মধ্যে সানিত : কিন্তু ফিলিষ্টীয়ের। তাঁহা শুনিয়া আপন দৈন।দি-^{প্রক}্ষারো বলবান করিল এবং তাহাদের যুদ্ধেতে এমন - গামারী **হইল, যে ইস্রা**এল সৈন্দের ত্রিশ **হাজার** ম-বিল। সেই সময়ে এলী সুমাচার পাইবার জন্যে উৎকণ্ঠিত হইয় বাহিরে যাইয়। পথের পার্ষে বিসল। তখন শিবির**হই**-াত একজন দূত আইলে সে তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল, ছে আমার পুত্র, সৈন্যস্থানে কি হইতেছে ? তাহাতে সে বলিক ইন্নাএল ফিলিপ্তীয়দের সম্পৃষ্ট্তে পলাইয়াছে: আর বৃত্তি তामात हुई शूल महिन्नाहर, अप नेमातत निसूक धरी পড়িয়াছে। এলী তাহা শুনিরা সাশস্কার দৌকিই ইতে পশ্চাই দিগে পড়িলে তাহার ঘাড় ভাঙ্গির। গেল। তৎপরে ফিলিট্র ्यत। नेश्वरतंत्र निकृष लहेशा अखितनगरत भाग कतिन : शहर

তাহাকে ডাগণ নামক তাহাদিগের দেবালয় মন্দিরের মধে , রাখিল। প্রদিবস জাতে আসিয়া তাহাদিগের দেবদেবী জগ্নস্তক ও হল্পভগ্ন হইয়া ভূমিকে পড়িয়া**ছে দেখিল** এব আন্তরবাসি লোক সকলের উপর সমুরের কঠিন হস্তপীড়িড হইয়া মরবেতে মরিতে২ দেখিল। পরে ঈশ্বরের সিফুর এক দিক্রমে আনা সেলে তথায়ও মরক উপস্থিত হইল. কিন্ত ফিলিষ্টায়েরা সে সিন্ধুক তাহাদিগের মধ্যে থাকিকে কুশল হইবে ইহা থিবেচনা করিয়া সাত্মাস পরে সে [।] সিস্কুক ইস্রাএলদিগনে ফিরিয়া দিল। পরে ইস্রাএল লোকের৷ বিংশ 🗦 বৎসরপর্যান্ত ফিলিন্টীয়দের শাসনে নিগু হীত হইল এবং ঐ <mark>কালের প</mark>রে তাহারা তাহাদিণে? পিতৃলোকের ঈ**শ্বর সেবা ক**রিতে পরামর্শ করিল। ফিলি ষ্টীরদের নিগ্রহইইতে প্রভু তাহাদিগকে উদ্ধার করিলেন এবং তাহাদিগের নগর সকল পুনর্কার অধিকার করাইলেন ও তাহাতে শিমুয়েল ফিলিষ্টীয়দের সীমাতে এক প্রস্তঃ স্থাপিত করিয়া তাহার উপর এবেন-এসর অর্থাৎ এই অর্থা প্রভু আমাদিগের উপকার করিয়াছেন ইহা লিখিল। এবং निमूखन हेम्ता अत्वत अधाक हहेता यथार्थ विठात कतिन।

৩৬ শিসুয়েল ও শাউলের বিষয়।

শিমুরেল বৃদ্ধ হইয়া স্বয়ং বিচার করণের ক্ষনতা না থাকাতে তাহার সন্তানদিগকৈ প্রধান করিল ক্ষুকিন্ত তাহারা লোর্ভ হইয়া তাহার পিতার ন্যায় নিষ্ঠা বিচার করিল না। ইস্রা এল লোকেরা ইহা ছেবিয়া সমন্ত প্রধানেরা এক দিবস ব্যামাই

গেরে আসিয়া শিমুয়েলকে কহিল, সকল ইস্রাএল লোকেরা বিচারকর্ত্তার পরিবর্তে এক জন রাজা ইচ্ছা-করে। কিন্তু এই প্রসঙ্গে শিমুয়েল বিরক্ত হইলে ঈশ্বর ভাহাকে কহিলেন, ্মি তাহাদের কথা শুন ও তাহাদের মত কর; কেননা তা-র তোমাকে ত্যাগ **করে নাই. কিন্তু আমাকেই ত্যাগ করি**-াছে যে আমি তাহাদের উপর আর প্রভুত্ব না করি। ঐ ময়ে বিন্যামীন বংশের কীসনামে এক জনের গর্দ্ধভ হারা<mark>ই</mark>য়া গয়াছিল; ভাহাতে সে শাউল নামক তাহার পুত্রকে এক াসের সহিত তাহাকে অতুসন্ধান করিতে পাঠাইল। অনেক দিবসপর্যান্ত নগরান্ত অন্বেষণ করিয়া রামাইর নিকট আইলে ান শাউলকে বলিল, আমরা নগরে বাইয়া শিমুয়েলকে প্রশ্ন বিষ। এবং শাউল শিমুয়ে**নের নিকটবর্তী হইলে প্রভু** প্রুরেলকে কহিলেন, দেখ যাহার বিষয় আমি বলিয়াছি য আমার গোকনিগের উপর কর্ত্তুর করিবে, সে জন আসি-टहा नोप्टिलत जिन्हामा कतर्पत शृत्य निमूत्रल किश. ামাদের গর্দ্ধভের বিষয়ে উদ্বিগ্ন ছইবা না : কেননা পাওয়া ায়াছে, কিন্তু ইস্রাঞলেরা ভোমার প্রতি কি ইচ্ছা করে 🖰 ত্ত শাউল ঐ কথা বুকিতে পারিল ন।। এবং পর দিন্ ধন শাউল যাইতে চাহিল, শিমুনেল এক পাত্র তৈল লইয়া হার মন্তকে ঢালিয়া দিল, এবং চুখন করিয়া বলিল, প্রভূ াশাকে রাজ কপে অভিবিক্ত করিয়াছেন, ইহা জানহ টিল বাদিতে ফিরিয়া গিয়া বেপরাস্ক শিমুরেল না প্রকাশ রিল, কাহাকে কিছুই ক**হিল না। অল্পকাল পরে সকল নোর** ত্ত্র করিলে শিমুরেল ভাষার হুত্র রাজাকে ভাষাদিশের মূথে উপস্থিত করিল। পরে যথন শাউন জোকদিশের

মধ্যে দীড়াইল, তথক তাহারা তাহাকে অতি বড়ই দেখিল ेश्राद समञ्ज लाक ही कात कतिया विवन, ताजात की वन হ্টিক। অবং মহিমা ও যুদ্ধেতে শাউল বড় ভাগ্যবান হ'ইয় ইস্রাএল লোকনিগকে আমোনীয়দের হস্তহইতে উদ্ধাৰ করিল এবং তাহার বীরত্ব দারা সকল লোক উপকৃত হই 🕫 🕨 শাউল কতক কাল রাজত্ব করিলে পর তাহার মন অভি মানাসক্ত হইয়া সামোনীয়দের সহিত রণের পর ঈশ্বরের আক্রালজ্ঞান করিল ; এবং লোকসকল ও পশুসকলকে বং না করিয়া হোম করিতে ইচ্ছা করিল। তথন শিমুরে: ঈশ্বরের অক্তাদার আদেশিত হইয়া শাউলের নিকা ্গেল, এবং তাহাকে <mark>তাঁহার কর্মের বিষয় জিজ্ঞাসা করি</mark>ে শাউল কহিল, প্রভু যাহা আমাকে আজ্ঞা করিয় ছিলেন তাহা আমি সম্পূর্ণ করিলাম; কিন্তু শিমুয়েল তাহাকে এই ভর্মনা করিল, ঈশ্বর বলিদান ও হোমেতে অধিক তুর্থ নহেন, কিন্তু তাহার আজ্ঞা মানাতে অধিক তুই থাকেন দেব, তাঁহার আজা মানন হোম করণহইতে আরও উত্তম ্এবং আজ্ঞা লজ্মন ও ডাকিনী চালন ও দেবতার্চন আরও াঘার পাপ। তৎপরে শাউল এই প্রকার আভা লঞ্জন ক রিতে লাগিল, তাহাতে ঈশ্বরের ছালা তাহার সঙ্গ ছাড়িল[া]

' ७१ मोशूम रमयत्रकाक इंडरन्य विषय

ঐ ঘটনার পর প্রাভু শিমুরেলকে বৈৎলহম নগরে যাই। আজ্ঞা করিয়া কহিলেন, য়িশয়নামক ওবেদের পুঞ্জের নিক যাওঃ কেননা তাহারঞ্জেন্তানদের মধ্যে এক জনকে রাজা করিছে

I is that it

ইচ্ছা করি। শিমুয়েল বৈৎলহম নগরে বলি উৎসর্গ করিলে য়িশয় আপন পুত্রদিগকে আহ্বান করিল। মাত পুত্রকে আনিলে প্রত্যেকের উপর **দৃষ্টিপা**ত করিবা-মাত্র শিমুবেল জ্ঞাত হইল যে ঈশ্বর ইহাদিগের কাহাকেও মনোনীত করেন নাই। তখন শিমুয়েল জিজ্ঞাসা করিল, এই কি তোমার সকল পুত্র? সে উত্তর করিল, সর্ব্বকনিষ্ঠ এ-খানে নাই: সে ক্ষেত্রেতে মেষের সহিত আছে। এবং তাহা-কে সম্মুখে ডাকিয়া অনেলৈ তাহার স্থবদন দেখিলে প্রভু শিমুয়েলকে কহিলেন, উঠ, ইহাকে তৈলাক্ত কর; কেননা ইহাকে আমি ডাকাইলাম। শিমুয়েল সেই সময়ে তাহাকে ন্যিলতে মর্দ্দিত করিল, এবং ঈশ্বরের আত্মা তাহার <mark>উপর</mark> অাসিয়া বহিল। পরে দায়ুদ আপন পালের নিকট ফিরিয়া ্গল, কিন্দু শাউল ভূতাগ্লাদারা <mark>বিকৃত হইতে লাগিল।</mark> তথ্য সে আছে৷ করিল, যে বাদক আ<mark>মাহইতে ভূতা</mark>ন্তা নিৰ্গত : কবিতে পারে এমন এক জন অদ্বেষণ কর,। তথন দাসের। বলিল, রিশয়ের পুত্র দায়ুদ চালাক বোদ্ধা এবং বীর মনো-হর যুবক আছে, আমর কি তাহাকে ডাকিব? পরে শা-উল তাহাকে আনিতে আজ্ঞা দিলে সে উপস্থিত হইল। শাউল তাহাকে গ্রহণ করিল এবং তাহাকে অস্তবহ করিল। শলকাল পরে ফিলিষ্টায়দের সহিত যুদ্ধ হইলে দায়ুদ <mark>বৈৎ-</mark> লহমে পুনরায় ফিরিয়া গেল: কিন্তু ভাহার ভাতারা শাউ-লের সঙ্গী হইয়া যুদ্ধ করিতে উদ্যত হইল; তাহাতে ফ্লিয়া প্রত্রদিগের সম্বাদ জানিবার কারণ দায়ুদকে সৈন্য স্থানে পাঠাইল। সে নিকটবর্ত্তী হইয়া ছুইপক্ষ সৈন্যের যুদ্ধের উ-দ্যোগ দেখিল। তখন ফিলিষ্টায়দের মধ্যছইতে এক রাক্ষস

आंत्रियां कहिल, हेम्दां अटल रूपा यूक्तरयां गा त्य इय तम আঁমার সহিত যুদ্ধ করুক। ঐ যুদ্ধের বিষয়ে ইস্রাএল স ্কিল লোক ভীত হইলে শাউল রাজা স্বীকার করিয়া বলিল. যে ব্যক্তি রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ করিবে, তাহাকে আমার কন্যার সহিত বিবাহ দিব। দায়ুদ ঐ পুরস্কার আকাঙ্কী না হইয়া কেবল আপন লোকের জন্যে মনোডুঃখিত হইল: কারণ তাহাদের কোন ব্যক্তি ঐ ফিলিষ্টীয়ের সঙ্গে রণ করি-তে উদ্যোগী ছিল না। পরে দায়ুদ রাজার নিকটে গিয়া বলিল, আমি ঐ রাক্ষদের সহিত যুদ্ধ করিব। কিন্তু রাজা বলিল, তুমি সেই ফিলিষ্টায়ের সহিত যুক্ক করিতে সমর্থ নহ: কেননা তুমি বালক এবং সে যুবকাল অবধি যোদ্ধা: তাহাতে দারুদ উত্তর দিল, আমি যখন আপন পিতার মেব রক্ষা করিতে ছিলাম, তখন আমি এক সিংহ ও এক ভালুককে মারিয়া ফেলিলাম, অতএব যে ঈশ্বর সেই সিংহ ও ভালুক হইতে আমাকে উদ্ধার করিলেন, তিনি এই ফিলিন্টীয়ের হস্তহইতে আমাকে রক্ষা করিবেন। পরে শাউল আপনার সজ্জাদারা দায়ুদকে সাজাইয়া তাহার মস্ত-কে পিতলের শিরস্ত ও গাতে বর্ম্ম দিল; কিন্তু দায়ুদ তাহা ত্যাগ করিয়া কেবল আপনার লড়ি হাতে লইল, এবং নদী-হইতে পাঁচখাৰি চিকণ পাতর লইয়া আপন ঝুলিতে রাখিল. खिवर खे किनिष्टीसित निक्**टि** शिन । পরে রাক্ষস ভাহাকে দেখিয়া অতি ক্রোধান্বিত হইয়া কহিল, আমি কি কুকুর যে তুমি লড়ি হাতে করিয়া আমার কাছে আসিতেছ? অ্মি জ্যামার মাংস খুনোর পক্ষি ও প্রান্তরের পশুদিগ-ুকে থাওয়াই। তাহাতে দায়ুদ উত্তর দিল, তুমি খুড়া বর্ষা

পূল লইয়া আমার কাছে আসিতেছ; কিন্তু <mark>তুনি ফেল্যেন</mark>্টা-ধাক্ষ প্রভু ঈশ্বরকে তুচ্ছ করিতেছ, সেই ইস্রতিল ঈশরের নামে আমি ভোমার নিকটে আসিতেছি। পরে ঐ ফিলিষ্টায় দায়ুদের নিকটে যাইতেছে; ইতিমধ্যে দায়ুদ আপন ঝুলি-হইতে একখান পাতর বাহির করিয়া তাহা ঘুরাইয়া এমত ভূড়িল, যে ফিলিষ্টীয়ের কপা<mark>লে বসিয়া গেল; তাহাতে</mark> সে অধোমুখ হইয়া ভূলিতে পড়িল। পরে দায়ুদ দৌড়িয়া গিয়া ভাহারি খড়া লইয় ভাহার মন্তক ছেদন করিল। তাহাতে ির্লেষ্টায়ের: আপনার **ঐ বীরের মৃত্যু দেখিয়া পলাইল; এবং** ইস্রাএলের। তঃহাদিগকে তাড়াইতেই পশ্চাৎই চলিল। তৎ-পরে দাযুদ ফিলিষ্টীয়ের মন্তকস্থদ্ধ শাউলের নিকটে আ নিলে সে তাহাকে জিজাসিল, হে যুব, তুমি কাহার পুত্র ? দায়ুদ কেবল এই উত্তর করিল, আমি তোমার দাস বৈৎলছ-মীয় য়িশয়ের পুত্র। অপর শাউলের সহিত তাহার কথো_{ত।} প্রকথন সাস্থ হইলে শাউলের পুত্র য়োনাতন দায়ুদকে আপন প্রাণের ভুলা প্রেম করিতে লাগিল; এবং ভাছার সঙ্গে এক নিয়ম করিয়া আপন গাত্রবস্ত্র খড়ন ধনুক ও কটিবন্ধপর্যাস্ত তাবৎ আপনাব শরীরহইতে খুলিয়া তাহাকে দিল। আর শ্-हेल पाश्चनरक श्वाकारमत डेशरत कर्जुब शरम नियुक्त कतिल।

७৮ माशूरमत जोजना विषय।

যখন দায়ুদ ফিলিষ্টায়দিগকে বধ করিয়া ফিরে আসিতে-ছিল, তখন জ্রীলোকেরা গীত বাদ্য করত পরস্পর ক**হিল,** শাউল সহস্র লোককে বধ করিয়াছে, কিন্তু দায়ুদ **অধুত**

লোককে। এই বাক্যেতে শাউল অসম্ভষ্ট ও কুদ্ধ হই-িরা কহিল, ইহারা দারুদকে অযুতের ও আমাকে কেবল ্সহত্রের কথা কহিল; ইহাতে রাজ্যব্যতিরেকে তাহার আর ্কি হইতে পারে? ঐ দিবসাবধি শাউল দায়ুদের প্রতি কু-্ দৃষ্টি রাখিয়া তাহাকে বধ করিতে উদাত হইল। এক দিবস দায়ুদ শাউলের সহিত বীঝা বাদ্য করিতেছিল: সেই সময়ে শাউল আপন বর্ষা ফেলিয়া তাহাকে মারিল। माग्रुम छूटेवार महिया (भवा। श्रद्ध गाउँन माग्रुमरक किनि-ষ্টীয়দের স্থিত সাক্ষাৎ করিতে পাঠাইল; ভাহার আশয় এই যে তাহাদিগের হস্তে এ মরে, কিন্ত প্রভু তাহার স হায় ছিলেন, এবং তা**হাকে রক্ষা করিলেন। দাযুদ** ফিরিয়া আইলে শাউল তাহার গৃহে লোক পাঠাইল যে কেনি-কপে নিৰ্ক্তনে তাহাকে বধ করে; কিন্তু শাউলের কন্যা দায় দেব জীইহা জানিয়া প্রেমপ্রযুক্ত গবাক দারদিয়া গৃহ-হইতে বাহির করিয়া দিল। পরে দায়ুদ পলায়ন করিয়া রামাই নগরে গেল, শাউল ইহা শুনিয়া দায়ুদকে আনিতে অনেক দূতগণ পাঠাইল। তাহারা রামাই নগরে গিয়া ভবি-যাদাক্য শুনিলে ঈশ্বরাত্মা তাহাদিগের উপর আবিভাব হ ইল: তৎপ্রযুক্ত তাহার৷ দৈবকথা কহিতে লাগিল, অন্য তুই সম্প্রদায় পাঠাইলে তাহাদেরও এই কপ ঘটল: অব শেষে শাউল রাজা স্বয়ং আইলে দেও ভবিষ্যম্বাক্য কহিলঃ এই প্রকারে ইশ্বর দায়ুদকে উদ্ধার করিলেন। তখন দায়ুদ त्रामाइङ्हेट्ट প्रवातन कतिया किनिष्ठीयरानत त्राकात कारक ামন করিল, কিন্তু রাজপুত্রগণের ঈর্ষাপ্রযুক্ত অতিকটে ্তাহার প্রাণ রক্ষা হইকী তখন দায়ুদ ইস্রাএল দেশে কি-

রিয়া আইলে পর য়োলাতন বাজপুল আপন পিতার নহিত তাহার মিল করাইবার চেষ্টা করিল, কিন্দু সে চেষ্টা বৃথা হইল। কারণ এই শাউল নিজপটে কহিল, সে অবশ্য সরিবে। পরে য়োলাতন ও দায়ুদ উভরে এক বন্ধুতার নিয়ম করিল। দায়ুদ প্রেমান করিয়া রিছনী দেশের পর্বেতের মধ্যে থানি কিল। অল্পাল পরে এক দল ছয়শত লোক দায়ুদের সঙ্গে একত্র হইল এবং অনেক বৃদ্ধ ও ত্রী ও বালক দায়ুদের সঙ্গাঁ হইলা শাউল রাজার যত্রগার ভয়ে দায়ুদের নিকট আইল। শাউলের ক্রোধ দায়ুদের প্রতি এমত বৃদ্ধি হইতে লাগিল। যে দায়ুদকে যে প্রধান বাজক অমবক্ত দিয়া ছিল তাহাকে। ও অনা চৌরানী যাজকদিগকে বগ করিতে আজা দিল এবং

যাজকদিগের বন করণের অন্ধকাল পরে শাউল তিন সং হল্র মনোনীত লোকদিগের সহিত য়িছলী পর্লতে দায়ুদকে ধরিতে গেল। তথ্ন এক দিবস এমন হইল যেন্থানে দায়ুদ ও তাহার সন্ধিপ লুকাইয়া আছে সন্দিগণ দায়ুদকে কহিল, দেখ, এই সময়ে শাউল সেই স্থানে বিশ্রাম করিয়া রহিল, সমর তোমার শত্রুকে তোমার হন্ত্রগত করিয়াছেন: কিছু দায়ুদ উত্তর করিল, সম্পন্ন একপ মতি না দেন, যে আমে-দিশের হন্তাঘাত আমার' বাজার উপর হয়, পরে তিনি নিঃশন্দে গিয়া শাউলেব ক্লামার একাংশ কাটিয়া লইলঃ অপর শাউল বাহিরে গেলে দায়ুদ ডাকিয়া কহিল; হে রা-জন, আমার প্রত্যু অদ্য তোমাকে আমার হন্ত্রগত করিয়া; ছেন, আমি তোমাকৈ ছাজিয়া দিলামু; হে পিতঃ, মেরু তেমার জামার একাংশ সামার হন্তে, আমার হন্ত্রগত করিয়া;

ब्राका के कथा अमित्री काम्मित्रा करिन, जूमि आमार्टेट স্বারো যাথার্থিক, আমি জানি তুমি রাজা হইবা; একারণ তুমি প্রতিজ্ঞা কর যে আমার পিতৃগোষ্ঠী তুমি নই করিবা ন। দায়ুদ তাছার মনোগত কহিলে শাউল ঘরে ফিরিরা ্গেল; কিন্তু অল্লকাল পরে রাজা পুনরায় তাহার মন্দ (तर्ष्ट) कतिया ख्या<mark>खरत् भिन्ने निनिन्ने कतिन। श</mark>रत मायून ७ অবিনের নামে এক ব্যক্তি উভয়ে শিবিরের মধ্যে রাজার শয়ন স্থানের নিকটে গেল এবং তাহার বর্ষা ও জলপাত্র निः गटक नरेता कित्रिता आहेल । शदत पृतस रहेता এक ্পর্সাতের উপর উটিরা হৈ অবিনেরং বলিয়া ডাকিল; এবং भाक्षित्वत रेमगाधाक किनित्तत कि किन्न किन, कूमि तक त्य রাজার প্রতি ডাক দিতেছ? তখন দায়ুদ উত্তর করিল, ভূমি কি এক জন শস্ত্রধারী ইস্রাএলী নহ? তবে তোমার রা-্জাকে কৈন রক্ষা না ্লারিয়াছ ? কেনুনা একজন ভোমার রাজাকে নই করিবার নিমিতে আসিরাছিল; এই দেখ, রা-জার বর্ষা ও জলপাত্র আছে বিজ্ঞা কহিল, এ কি আমার পুত্র দায়ুদের বাক্য নহে? দায়ুদ্ উত্তর করিয়া কহিল, হাঁ মহারাজ, এই আমার বাক্য? তুমি কি জন্যে আমার পশ্চাৎ भारमान?। जामि कि कतियाहि? जीमात श्रेख कि लीय আছে? তুমি জারল জাল লইয়া এক প্রফিকে ধরিতে জা-বিষাছ় শাউল কহিল, আমি পাপ করিয়াঙ্গি, হে, পুত্র ফিরিয়া আইস, আর আসি তোসার মন্দ করিব না। কিন্ত দ্বায়ুদ তাহার কথা বিশ্বাস না করিরা কহিল, এক সুবককে ্প্রেরণ কর, বর্ষা ও জলপাত্র লইর। যাউক। তাত্মর পুরে শ্বিষ্ঠ পাউলকে আর দেবিল ম।।

ं ७৯ भाजित्वत मृजू इंडन।

क्षे मकन चर्रेगात श्रद्ध माशुम भाष्ट्रात्वत इत्छ मतिद्ध करे भक्षा अयुक्त जावर रेमना भरत बहुम कि निष्ठीय प्राप्त हिन्या शन: अवः शाम एमर्गत आकिम नाम ताका मायुनरकः বাস করিবার নিমিত্তে সিকনাক নগর দিল; এবং দায়ুদ ও তাহার সন্দিগণ এক বংসর ছয় মাস ঐ স্থানে থাকিল। ঐ কালের মধ্যে ফিলিন্টায়ের৷ ইস্রাএল লোকদিগের সহিতঃ যুদ্ধ করিতে দকল দৈন্য প্রস্তুত করিল; তাহাতে আকিম দায়ুদকে কহিল, তুমিও আমাদিগের সহিত গাইবা : কিন্তু অনা রাজারা তাহাতে অসমত হইল ৷ অতএব দায়ুদ ফিরি-য়। আসিয়া দেখিল যে সিকনাক নগর দগ্ধ ইইয়াছে এবং छो लोक ও अगर लोकमिंगरक नष कतिय्रो आमानिरकत् लारकत् लहेरा गिराष्ट्। श्रुद्ध नायून केश्वरत् धान क विशः कहिल, ऑमि कि गक्तिमिरगत शन्छाए यदिश धतिव? ভাষাতে ঈশ্বর কহিলেন, বাও, জামি ভোমার শক্রদিগকে তোমার হস্তগত করিব। দায়ুদ এবং তাহার সৈন্য কোন ञ्चारम विकास मा कतिया छाष्ट्रामिट्गत श्रकां राम, सम्बद्ध রাত্রি পর্যাটন করিয়া প্রাত্যকালে শক্রে নিকট পঁত্রির हिन। **এवः प्रायुम** ठावामिशस्य बान्सामयूक रमशिया वर्षा ভাহাদের উপর পড়িরা ভাহাদিশের দল বল ভগ কৰিয় व्राठेत मामश्री कितिया वर्षेत्र । क्षेत्र मध्य किविधीयपात महि ত ইস্রাএল লোকদিগের ঘোরতব যুক্ত হইল এবং ইসু এল লোকসকল পরাজিত হটুলে রোনাতন ও ভাইরি , ভাতা মারিল। তখন শাউুল ইহা দেখিয়া আপানু

শ্বার দ্বারা আপনি সরিল। লায়ুদ সিকনাক নগরে ফিরির জীসিয়া ইস্রাএল লোকের পরাত্র ও শাউলের মৃত্যু এই সমাচার শুনিল। সার আমালিকেনের একজন মুদ্ধের পর যুদ্ধ স্থানে গিয়া দেখিল যে শাউল শ্বাজা মরিয়াছে ইহী দেখিয়া সে ভাহার মুকুট ও বাজু লইয়া দায়ুদকে দিতে গেল, দায়ুদ রাজা হইলে, আমি পুরকার পাইৰ এই আশয়ে বহিল আমি রা**জাকে বধ করি**য়াছি। কিন্ত ইহা ওনিয়া দারুদ ছঃখিত হইল এবং বন্ধ চিরিয়া কৃহিল, প্রভুর অভি-বিক্তব্যে নষ্টকরণার্থে জাশন হক্ত বিস্তারিত করিতে তুমি কি ভীত ছিলা না ? তেনার রক্তপাতের পাপ তোমার মন্তকে থাকুক; বে হেডু তোমার মুখ তোমার বিপ্র द्री जाका मियारहा अवर मायून स्न मायूबर्टक वध करिये তে আজ্ঞা করিল। ইহার পরে আপন লোকের সহিত ইস্রাঞ্জ দেশে ফিরিয়া হেত্রন্ নগরে বাস করিল। 📚 র জ্বন্ধকলি পরে রিহণার শেষ্ঠি তাহাকে রাজা করিল; কিছ अदिरमंद्र नाटम भाउँदशत बेक रेजनाशक भाउँदशत शुक्री के লইয়া ইস্রাএলের অন্য গোষ্ঠীর প্রতি রাজ্য করাইকু কতক কাল পরে শাউলের পুঞ আপন লোকছার৷ বধ হঁইলে দায়ুদ **প্ৰতিত ইস্**রাঞ্জ **ধেলাকের উপর্বাজা হইল।**

Supp.

ा इ॰ भिक्कित्सम् स्रोका इलम वियसं।

त्व त्मवन्त्रक विशेष्ट्रिंग अन्य त्राजा हरेन, किन्त छारात्र यम तिक्ट हरेन में। दन बीना कामा छूलिन हा उर्धावर प्र तीट समाविष अनुस् विवेदा समझ हर्श्वक स्माहकेन्द्रक দূর হয়, আর মন অতিশয় আহ্লাদিত হয়। সে পুর্বে এই চিন্তা করিয়াছিল, যে ঈশ্বরের মন্দির স্থন্দর্রূপে স্থা-পন করিব, এবং প্রভুর নিয়মসিন্ধুক য়িকশালম নগরে স্থা-পিত করিব। অভএব য়িকশালম নগর অত্যে জয় করা কর্ত্তব্য ইইল; কেননা তাহাতে য়িহোশুয়ার মৃত্যুর পর একা-লপর্যান্ত মিবুশী লোকদের অধিকার ছিল। দায়ুদ ঐ নগর জয় করিলে পর তাহার গড় আরো শক্ত করিয়া তাহা দে-শের রাজধানী করিল; এবং আপনার মহিমা বিস্তার করিয়া ঐ দেশ আরে। বৃদ্ধি করিল। তাহার সীমা পশ্চিমে সমুদ্র পূর্বেক করাৎ নদী উত্তবে ডামান নগর দক্ষিণে মিসর দেশপ-যান্ত ছিল। ইস্রাএল লোকেরা দাউদের শাসনে অতি ম্বর্থী ছিল; কেনলা সে ন্যায় ও ধর্মদ্বারা ঈশ্বরকে সম্বর্ত্ত করিত: তাহার বাবহার সকল পরাজিত লোকেরও প্রতি স্থন্দর্বপে ছিল, স্বরিয়া ও এদমিয়া ও মোয়াবীয়দের ও ফিলিষ্টীয়নের এই সকল লোকের প্রতি ভাল ব্যবহার করিল अवर काम सोताचा कतिल मा। क्राटमर मायूम धर्माविषस्य अझ गतारगंभी इहेन : ये कारन कामाजिनाय जाहांत मन আকর্ষণ করিল: একারণ সে ঘোরতর পাপ করিল। এক দিবস আপন গৃহহইতে অন্য গৃহে উঠিয়া বংশেবা নামে কোন জ্রীকে দেখিয়া দায়ুদের মন তাহাতে আসক্ত হইল। এই ৰূপ কামনা করিয়া অনুসন্ধান করিতে লাগিল যে এ কিৰূপে আমার স্ত্রী হইবে। পরে যোয়াব নামে আপন সেনাপতিকে আজ্ঞা দিল যে উড়িয়াকে সেনার সম্মুখে রুখি, তাহাতে সে হত হইবে। শাউল বখন দায়ুদকে হত করি-তে অবেষণ করিল, ঈশ্বর তাহাকে অনেকবার রক্ষা করির

িছিলেন, তাহা বিশ্বত হইয়া এই ৰূপ আসক্ত হইল যে উ-উড়িয়ার বধেতে মনোবাঞ্চা পরিপূর্ণ করিল। এবং সে এক বর্ষপর্যান্ত নির্কিট্নে ভোগ করত থাকিল।

তৎপরে প্রভুর আদেশিত নাতান নামে ভবিষ্যম্বকা দায়ু-ूर्णत निक्टे जानिश विनिन, छन, छूटे अने এक नगरत वान क-রিতেছিল: একজন ধনী আর এক জন দরিদ্র। ধনির অনেক ্নেষ ও মহিষ ছিল, দরিদ্রের এক মেষের বাচ্ছা ছিল ; সেই ুবাচ্ছা তাহার সঙ্গে ভোজন করিত এবং পাত্রহইতে পান 'করিত ও ক্রোড়ে শুরুন করিত। এক দিবস ঐ ধনবানের ুবাদীতে কুটুস্ব আইলৈ সৈ আপন মেষ্দিগকে বধ না করিয়া ঐ দরিত্রের মেষের বীচ্ছা বধ করিয়া রক্ষন করিল। बाट्ड नागुम क्वांधीबिंड इरेंग्रा कहिन, यमि नेश्वत थार्कन, তবে 🟚 বাঁজি অবশ্য মরিবে। তখন নাতান কহিল, তুমি সে ব্যক্তি। আরো কছিল, ইস্রাএলের ঈশ্বর এমত কহি-তেছেন, আমি তোমাকে ইস্রাএলের রাজ্যে অভিষিক্ত করি-ক্লাস, এবং শাউলের হস্তহইতে কতবার রক্ষা করিলাম, তুমি কেন ঈশবের বাক্য লঞ্জন করিয়া এমত তুর্কন্ম করিতেছ তুমি আমালিকেদের অস্ত্র দারা উড়িয়াকে বধ করিয়া তাহার ন্ত্রীকে আঁপন ন্ত্রী করিয়াছ। তিখন দায়ুদ অমুভাপপূর্ত্মক আপন পাপ স্বীকার করিয়া বলিল, আমি ঈশরের বিরুদ্ধে বড় পাপ করিরাছি। তাহাতে নাতান দায়ুদকে কহিল, ঈশ্বর তোমার পাপক্ষমা করিবেন, তুমি মরিবা না; কিন্তু তোমার ছুফর্মদ্বারা ঈশবের শক্রদিগের নিন্দা করিয়াছ, এজন্যে তো-মার এই পুত্র মরিবে। দায়ুদ এইকপ পাপের মোরতর দও বুঝিয়া সাত দিন উপশ্লীসী থাকিয়া আপন পুজ বাঁচাইবার



কারণ ঈশ্বরের নিকট প্রার্থন করিল। ঐ সময়ে দায়ুদরাজা লাগন পাপমোচনের বিষয়ে অনেক গীত লিখিয়াছে; তা-হার মধ্যে এক গীতে এই কথা কহিয়াছে, "হে ঈশ্বর, দয়া করিয়া আমাকে কৃপা কর আপন পরস স্নেহামুসারে আমার অপরাধ ক্ষমা কর, আনার পাপ আমাহইতে নিঃশেষে ধুইয়া কেল। ঐ পাতকহইতে আমাকে পরিষ্কার কর ; কেননা আমি অপরাধ স্বীকার করি ও পাপ আমাতে নিতা আছে। কেবল তোমারি বিরুদ্ধে পাপ করিয়াছি এবং তোমার সাক্ষাল করিয়া দেও, এবং আমার আত্মাকে পুনর্বার ভদ্ধা করিয়া দেও, এবং আমার আত্মাকে পুনর্বার ভদ্ধা করে। সপ্রাহর পর সন্তান মরিয়াছে ইহা শুনিয়া দামুদ্ধ গাত্রোখান পূর্মক স্থান ও তৈল মর্দ্ধন করিয়া মন্দিরে গিয়া আনন্দিত মনে ঈশ্বরেক পূজা করিয়া বিলল, "হে আমার আনন্দিত মনে ঈশ্বরেক পূজা করিয়া বিলল, "হে আমার আন্দিত মনে ঈশ্বরেক পূজা করিয়া বিলল, "হে আমার আন্দিত মনে ঈশ্বরেক পূজা করিয়া বিলল, "হে আমার মন, ঈশ্বরের প্রশংসা রুয় ; এবং আমার অন্তর্মন্থ সকল্ই

শার পাণিমোচন কর্ত্তা এবং তোমার সকল রোগ দূরকর্ত্তা আর পোণিমোচন কর্ত্তা এবং তোমার সকল রোগ দূরকর্ত্তা আর তোমার প্রাণকে বিনাশ হইতে উদ্ধারকর্তা ও স্নেচ্ছ ও কৃপারূপ মুকুট ভূষণধারী মন্থয়ের দিন তৃণবং দে ক্ষেত্রের ফুলের ন্যায় প্রফুল: তাহার উপর বায়ু বহিলে তাহার কিছুই থাকে না। সে কোথায় ছিল, তাহার চিহ্নও দৃষ্ট হয় না। কিন্তু আপন ভয়কারিদের প্রতি প্রভুর অন্প্রাহ আদ্যেপান্ত আছে: এবং ধাহারা তাঁহার নিয়ম পালন করে ও তাঁহার আজ্ঞা মনে রাধিয়া পালন করে, তাহাদের নিক

---¢@#--

-৪১ দায়ুদের বালক আব্দলোমের র্ভান্ত

ক্রমেই দায়ুদ রাজা অনেক যন্ত্রণ ভোগ করিল। রাজপ্র আব্সলোম আপন ভাতাকে বধ করিয়াছে ইহা শুনিয়া
দায়ুদ তাহার প্রতি ক্রোধান্বিত হইল। পরে আব্সলোম
ইহা জানিয়া আপন পিতার সিংহাসন লইতে চেষ্টা করিতে
লাগিল; এবং ধুর্ততার দ্বারা প্রজাদের মন আপন পক্ষে
লওয়াইল। পরে হেব্রননগরে আব্সলোম আপনকে রাজা
খাত করাইল, দায়ুদ রাজা ইহা শুনিয়া ভয়েতে অমাত্য
ভূতা লইয়া পলায়ন করিল। সেই সময়ে রাজা থিকশালম
তাগ করিয়া জিতবৃক্ষ পর্বতের পথে উটিল এবং আপনি
ও সন্ধিলোকেরা রোদন করিল। অপর শাউল বংশের
শিমি নামে একজন তাহাদের প্রতি প্রস্তর নিক্ষেপ করিয়া
অভিশাপ দিল। ইহা দেখিয়া শুনিয়া শুনিয়া লামক এক

ব্যক্তি রাজাকে নিবেদন করিল, আমি তাহার মন্তক ছেদন করি ? তাহাতে রাজ। কহিল, তাহাকে থাকিতে দেও, সে শাপ দেউক, কেননা প্রভু তাহাকে জাজা দিয়াছেন। পরে দায়ুদ মহনয়িম নামে এক গড়ে বাস করিল, আর আব্স-লোম য়িৰশালমে রাজসিংহাসনে উপবিষ্ট হইয়া আপন পি-তার বিরুদ্ধে অনেক কুমন্ত্রনা ও কুব্যবহার করিল। তথ্য 🕸 নেক বিশ্বস্ত লোক দায়ুদের নিকটে আসিলে তাহার সৈন্ট দল পুষ্ট হইল। এবং তাহারা দকলে একত **হইয়া যোয়ার**ী নমে সেনাপতিরে লইয়া রাজপুত্র আব্সলোমের সহিত যুক করিতে গেল; কিন্তু দায়ুদকে বলিল, তুমি আমাদিনের মুক্তি 🗫 করিতে যাইও না। পরে যাত্রা সময়ে দায়ুদ আদুর্ভা করিল, যে তোমরা সামার পুক্ত আব্**সলোমের প্রতি দিয়**ি वर्जिक आहत्व कति। भारत प्रहे भक्त टेमना बकाहितात नि ^{চট} একত হইলে ভরপ্রণুক্ত আব্সলোবের সৈন্যেরা পরী জত হইল। আব্দলোম সমং প্লায়ন করিতেছিল, কেশ একটা বুক্ষেতে বাধিল, এবং তাছার বাহন গর্মত ভাহাহইতে प्रशिवा यांश्राटक रम् **छेषस्ट**न तहिल। उर म्मरव धक्छन टेमरा आत्मदनारमञ्ज के क्र्ममा दिनिया निका त्याद्यावत्क व निन। त्यात्राय केरिन, रकन डाहाटक वर्ध कतिना ना ? रक উত্তর করিল, তুমি যদি সুরুজ মুজানেও, তুথাপি রাজপুত্রের গাত্রে আখাত, করিতে পারিব নার কেনদা আমি শুনিলার त्राका शृहे आका पिक रा मार्कान, बुबरकड़ क्रिड रक्क পাৰাত না হয়। পারে তোমার সঙ্গে কথাতে আরু বিশ্বস্থ করিতে পারি না, ইহা বলিয়া বোদাব তিন সঞ্জ নাইয়া গ্র

রাজপ্রত্রের বক্ষস্থলে আঘাত করিল। ভাষাতেই রাজপুল্লু মরিল।



াত এই যুদ্ধ জয়ের সংবাদ শুনিয়া দায়ুদ অভিয়ালির না গ্রহা বরং পুত্রের মৃত্যুতে অতি শোকাকুল হইয়া করি তে লাগিল হে পুত্র আবিসলোম, যদি ঈশ্বর এনত করি কেনা যে তুমি না মরিয়া আমি মরিতাম। কিন্তু তাহার মৃত্যুতে রিকশালম নগরে সমস্ত ইস্রাএল লোকেরা পারমা জ্লাদিত হইল। এবং রিছদা গোষ্ঠার লোকেরা জয় গান করত দায়ুদকে রিকশালমে লইয়া গেল। এই ঘটনার পার দায়ালের জীবনপর্যান্ত ইসুরাএল সাজা সমুদ্ধ হইল।

৪২ ইস্রাওঁল লোকদিগের মরক হওন বিষয়। আবসলোমের সূত্যুর পর রাজার মন্দকারি মন্য এক ব্য জি ইন্যাএলের মধ্যে স্কুগোল করিতে লাগিল। বিন্যামীন

বংশের সেবা নামে এক জন উপস্থিত চইলা দায়ুদের 🚁 তিকুলো কহিল, দায়ুদের গোষ্ঠার সহিত গামাদের কি স স্পর্ক ? প্রত্যেক জাতি আপনাদের বিষয় শাসন করুক : য়িহদ। গেষ্ঠা ব্যতিরিক্ত অন্য গোষ্ঠার। তাখার অন্তগামী হ ইল, কেবল রিহুদা গোষ্ঠারা দায়ুদ রাজার প্রতি বিশ্বাস রাখিল। যোয়াব নামে দায়ুদের সেন'পতি কিছু কালের পরে मायन रेमनामन पूर्व कतिन ; श्रात भागुतनत कर्णाश्चीत मरधा ্রজবিলোহ উপস্থিত হইল। নোয়ার্ব নাযুদের আদনিয়া নামক এক পাত্রকে রাজা করিতে ইচ্ছা কবিল। দাযুদ এই ্রেণা ভাত হইয়া আপনার শলিমান নানক পুত্রকে রাজ্য তে স্থির করিল। পরে নায়ুদ রাজা বাজবিদ্যোহিদিগের ৰ্ভিত যুদ্ধ নিনিত্তে আপন লোকদিগতে যুদ্ধ বিদ্যা শিকাং-**ছিতে মনস্ত চরিল। কিন্দু তাহা যে ।শাও ব্যবস্থার বিরুদ্ধ** দায়ুদ ইহ। বিবেচনা না দ্রিকা আপন সেনাপতিকে সঞ্চি সৈনাদের সন্থ্যা করিতে আজ্ঞা দিল। শোয়াব নয়মাস পর্য্য-টন করিয়া একাদশ গোষ্টার সন্ধ্যা লিখিয়া রাজার নিকটে দিল রাকা ভাছা দেখিয়া মনে ছুংখী চইল; কারণ আপ-নার পাপের নিমিত্ত অনুভাপ ছান্মিল। পরে ঈশ্বর গাদ ্রামে ভবিষ্যদ্<mark>বক্তাকে দা</mark>য়ুদের নিকটে প্রেরণ করিয়া ইহা ্হিতে আজ্ঞা দিলেন, তিন বিষয় আনি তোমাকে দিতে উদ্যত স্থাছি; তাহার মধ্যে এক বিষয় তুমি মনোনীত কর। সেই তিন এই, ভোমার দেশে সাত বংসর ছুভিঞ্চ, কিছা ্রামার শত্রুহইতে পরাজিত হইয়া তিনমাস পর্যান্ত পলা-খন, কিম্বা ভৌমার দেশের মধ্যে তিন দিবসপর্যান্ত মারক। ইহাতে দায়ুদ বিবেচনাসিদ্ধ এই কহিল, আমরা এইকাণে অত্যন্ত ভীত হইয়াছি, বরং ঈশ্বের হাতে পড়ি সে ভাল, কিন্তু মন্বের হাতে পড়িতে না হয়। তাহাতে প্রভু মারক পাঠাইলে শত সহস্র মন্ত্ব্য মরিল। পরে যমদূত যখন স্থিকালাল নগর উদ্ভিন্ন করিতে হস্ত বিস্তার করিল, ঈশ্বর কহিলেন, ইহাই প্রচুর: এইক্ষণে তোমার হাত সম্বর্ণ করে! তাহাতে দুও সেইপর্যাপ্ত ক্ষান্ত হইল। দায়ুদ সেই স্থানে ঈশ্বরের নিমিত্তে এক বেদি নির্মাণ করিয়া নৈবেদ্য দিয়া ঈশ্বরের আর্থনা করিল। পরে রাজা ব্যবস্থান্ত সার্বের ক্রিয়া ইন্রাএল লোকের এবং লোবির অন্য লোকদিগকে মন্দি-রের পরিচ্ব্যা ও ইশ্বরপূজা করণার্থে ও বিষয় বিচারার্থে নিযুক্ত করিল। তাহাদের মধ্যে চারি সহস্র লোক গায়ন্থ ও বাদক ছিল: তাহার প্রধান বিত্তপুন আর হেমন হইল।

৪৩ শলিমান্ রাজার বিষয়।

দিবার সেবা স্থাপনার্থে দায়ুদ রাজার যে কপ প্রথমে চিন্তা ইইয়াছিল, সেই কপ শেষপর্যান্ত থাকিল। পরে দায়ুদের মৃত্যুকাল উপস্থিত হইলে সেই সকল প্রধান স্থানের প্রধানদিগকে একত করিয়া তাহাদের সমকে দায়ুদ্রাজা আপন পুদ্র শলিমান্কে রাজকর্ম করিতে এবং ঈশ্বারের মন্দির নির্মাণ করিতে আজা দিল; এবং মন্দির করিতে শনেকং ছবি ও রোপ্র স্থান্ত রাজকর্ম করিয়া দায়ুদ মরিল। দিল। চলিশ বংসরপর্যান্ত রাজকর্ম করিয়া দায়ুদ মরিল। পরে শলিমান রাজা ইইটো প্রজারা অভিভারতে হইল।

এবং দ্রাক্ষা ও অন্যান্য বৃংক্ষের ফল নির্বিত্নে ভোগ করিতে লাগিল। কিঞ্চিৎকাল পরে এক রাত্তিতে ঈশ্বর শলিমান্রা-জাকে স্বপ্নে দর্শন দিয়া কহিলেন, তোমার যাহ্য ইচ্ছা তাহাঁ আমার স্থানে প্রার্থনা কর ৷ ভাষাতে শলিমান্ কহিল, ছে প্রভু, আমার ঈশ্বর, তুমি আপন দাসকে আমার পিতার পদে রাজ্যাভিষিক্ত করিয়াছ, কিন্তু আমি যুবক, আমার্ ভাদৃশ বিবেচনা নাই? অতএব তোমার মনোনী**ত**ংলোকদের নগাব লী হইয়া কি ৰূপে বিচার করিব: এ কারণ আপন্দাস কে এমত বুদ্ধিযুক্ত মন প্রদান করুন, যে আমি ভদ্রাভক্ত নিন্দিষ্ট করিতে পারি। শলিমানের এই কথাতে প্রভু তা_ই হার প্রতি তুই হইয়া কহিলেন, কেবল এই বিষয়ে প্রার্থন করিলা: কিন্তু আপনার দীর্ঘ জীবন এবং শত্রুর প্রাণ ও ধন প্রার্থনা কর নাই, অতএব জামি তোমার সকল তোমার কথা ওসারে করিয়াছি, দেখ, আমি তোমাকে এমত জ্ঞান দিয়াছি যে তোমার তুলা বুদ্ধিমান তোমার প্রবের কেহ ছিল না, এবং তোমার পরেও তোমার তুল্য কেহ হইবে না; এবং তুমি যাহা প্রার্থনা কর নাই, তাহাও আমি দিব, অর্থাৎ ধন সম্মান এ কপ দিব, যে এতং কালীন রাজবর্গের মধ্যে তোনার তুল্য আর কেহ না থাকে। ঈশ্বরের কথানুসারে শলিমানু রা জার-সে সকল সম্পূর্ণ হইল, তাহার ধন সম্মান এমত হইল ছে তাহার সদৃশ সংসারে অন্য কোন রাজা ছিল না। শলিমান্ রাজ বাণিজ্ঞা নিমিত্তে অনেক নৌকা নানা দেশে পঠিছিয়া नान। विश्व अवानुसम कतिएक लोगिलः अवश मुत्रामन करिएक সনেকং রাজা ভাষাকে দেখিতে ও তাহার জানকণা শুনিতে আগমন করিছা: লালিমানের হিতোপদেশ অন্ত বিক্ত নকলেছ

নিমিত্তেই অদ্যাবধি প্রচার আছে। কিন্ত এমন বিশিষ্ট জানী হইয়াও শলিমান্ ধ্র্মন্তিইতে নিবৃত্ত হইল না; যেহেত্ মানাদেশীঃ নানাজাতীয় রাজাদিগের কন্যা গ্রহণ করিল এবং তাহাদিগকে য়িকশালমে আনিল, ও তাহাদের দেব দেবী সকল জইয়া রাখিল: এবং ঐ সকল স্ত্রীর প্রেমের বিশাভূত হইয়া বিকৃত মন হইল।

৪৪ ইস্রাএল রাজ্যের বিভাগের বিথয।

শলিমান্ রাজার মৃত্যুর পর এক ফুটন রাজা স্থাপন কঠি-তে সকলে উদ্যত হইল। শলিমানের জ্যেষ্ঠ পুত্র রিহবিয়াম ণ প্রাধিকারী: বাজ্যাধিশারে তাহারি স্বর্, কিন্ধ প্রজাসকল জাহাকে মনেদীত করিল ন , এবং তৎকালে এমত কোন বা-ৰস্থাও লিখিও ছিল না, যে রাজার প্রন্তই বাজা চইবে। পবে লোকসকল শিখিম নগরে একএ ছইলে রিহবিয়াম রাজার ন্যায় সেই স্থানে উপস্থিত চইল তাহার দৌরাগ্না নাবহ'ন ব্ৰিয়া প্ৰজাসকল ভীত হইয়া প্ৰতিদিধি পাঠাইয়া এই কথা জানাইল যে তোমার পিতা আমাদিগের দাসত্ব ভারি করিবাছেন, এক্ষণে তুমি যদি কিঞিৎ লম্বু কং তবে তোমার চাকরি করিব। ভাহাতে রিহবিয়াম সভাসদ লেকের সভিত পরামশ করিয়া উত্তর করিল, আমার পিতা ভোমাদিগের দাসত্ব ভারি করিরাছেন, আমি আরে, ভারি করিব, মা-শার কনিষ্ঠান্থলী আমার পিতার কটিদেশ হইতেও স্থ ল হ-ইবে; আমার পিতা তোমাদিমের কোড়া ছারা বস্ত্রণা দিয়া-ছেন, আলি যন্ধারা অত্যন্ত জীব্রণা হয় দার্থাৎ বিছা ছারা যত্র-

ণা দিব। রিহবিয়াম বুঝিয়াছিল, যে এই কণায় লোকস্কৃত্ ভীত হইয়া আমাকে সমাদর করিবে; কিন্তু তাহার৷ সমীদির ন করিয়া বরং আরো বিরক্ত হইয়া কহিল, রিহবিয়ামের সহিত আমাদিগের কি সম্পর্ক ? ইস্রাএলে অনা ২ ব্যক্তি মাছে, তাহাদের মধ্যে মনোনীত এক ব্যক্তিকে আমরা রাজা করিব। পরে দশ গোষ্ঠীরা রিছবিয়া**মকে পরিভাগে করিয়**ি প্রধান সেনাপতি য়ারবিয়ানকে রাজা করিল। আর ছুই গোটী িহবিয়াদের পকে থাকিল, এইৰপে ইস্রাএল রাজ্য দুই ডাগ হইল। পরে রিহবিয়ান শিখনহইতে রিন্দীলন নুগরে কিরে আইলে য়িছ্দা ও বিন্যামীন এই ছুই গোষ্ঠারী ইস্ট্র রাএলের জন্য দশ বংশের সহিত যুক্ষকরণার্থ একত হইল কিন্ত ঈশ্বর ভবিষয়ন্তলায়ায় এই কথা কহিলেন, তুমি আ পনার বংশের সহিত যুদ্ধ করিতে যাইও না, তৌমরা সকলে মরে ফিরিয়া যাও, কেননা তাহারা যাহা করিল সে **আ**মার প্রাক্তামতে। পরে সকল লেকের। প্রভুর আজান্ত্রসারে চল্লি-য় গেল। কিন্তু য়ারবিয়াম ঈশুরে আছে। রাখিল না ইনি বুলিল, লোকসকল বিৰাশালমে পূজা করিতে গিয়া আমাকে তাগ করিবে ও রিহবিয়ামের বৃশীভূত হইবে: এ কারণ দে সর্বের তুই গোরৎস নির্মাণ করাইয়া বৈথেল নগর ও দান নগ तित ककर ज्ञान ककककरक ज्ञाभन कतिन; क्रवर लाकनिश কে কহিল, এই তোমাদিগের দেবতা, ইহাকে পূজা কর। পরে এক দিবস য়ারবিয়াম বেদির হোম করিডেছিল, এইক লে ঈশর এক দুত পাঠাইলেন, সে বেদির প্রতিকুলে 🖫 किया कि हम, दश द्विति, दश दिनि, दशानियानाम ध्रके के से हैं দের বংশ আসিবে এইং ভোমার উপর অগ্নি আলাইয়া মুকু-

: যোর অস্থি দক্ষ করিবে। রাজা এই কথা ভনিয়া আপন হন্ত বিস্তার করিয়া কহিল, ইহাকে ধর; কিন্তু তৎক্ষণাৎ রাজার হস্ত শুদ্ধ হইল। এবং বেদি বিস্তীৰ্ণ হইয়া তাহাহ ইতে ভক্ষ ্নিৰ্গত হইল! তখন রাজা ভীত হইয়া দূতকে কহিল, আ ুমার দিমিত্তে ঈশ্বরের নিকটে মিনতি কর: এবং দূত ভাহ: ্করিলে রাজার হস্ত পূর্কামত হইল। তখন রাজা তাহাকে কৃহিল, আমার সঙ্গে আইস; তুমি যে কর্ম করিলা, তাহার উপযুক্ত পুরস্কার তোমাকে দিব। দে কহিল, তাহা হইকে না; কারণ ঈশ্বর আমাকে এই আজ্ঞা করিয়াছেন, তুমি সেই স্থানে ভোজন পান ক্রিওনা; পরে সে প্রস্থান করিল। অ-নত্তর, বৈপেল নগ্রে বৃদ্ধ এক ভবিষ্যদ্বকা ইহা গুনিয়া সেই ব্যক্তির পশ্চাৎ গমন করত তাহাকে ডাকিয়া কহিল, খে ঈশরের মনুষ্ট, জামাকে দর্শন দিয়া আমার সঙ্গে আমার ঘরে গিয়া ভোজন পান কর, কেননা ঈশার আমাকে এই আজা দিলেন ; কিন্দু এই মিথা কথা কহিল। তাহাতে সেই দুত তাহার বাটাতে গিয়া পান ভোজন করিল। পরে ফিরিয়া য ওনু সুময়ে এক সিংহ তাহাকে নষ্ট করিল: কিন্তু তাহাকে ভ ক্ষণ না করিয়া সেই শবের উপর দাঁড়াইয়া থাকিল, কারণ এই যে ঈশবের সাজালজনের উপযুক্ত দত হইয়াছে, সকল লোকে জানিতে পারে। পথিকেরা তাহা দেখিয়া গ্রামে গিয়া সকল লোকের নিকট প্রাকৃশি করিল। তাহা শুনিয়া প্রধানহ আচার্যোর। আসিয়া ঐ শব এইয়া করর দিল। এই-क्ष प्रतिवा अविवास भाशकर्मा कांछ रहेत ना । वदर छी হার রাজত্বের সময়ে ইসুরাএল লোকেরা অনেক্র পাপ কৃ-রিতে লাগিল ্বাইশ ক্লেরে পর যারবিদাশ স্বাজা করিল

এবং তাহার পাল ও ক্কর্মের নিমিত্তে তাহার সমুদায় গেন্তা মরিল। তংপরে ইসরাএল রাজ্যের-মধ্যে এক রাজ দেন্তের পর অনা রাজজোহ উপস্থিত হউল অর্থাং একজন র জা হইয়া সিংহাসনে বসিলে অনাজন তাহাকে সবংশে রপ্ত করিয়া রাজা হইল, এবং অনা ব্যক্তি তাহাকে নপ্ত করিল। এইজপ অনেক রাজবিদ্যেত্ ও বিশেষজ্পে দেশেং দেব-পুল হই ে বালিল এবং সমস্ত দেশে মহাপ্রলয় উপস্থিত।

-

se এলিয়া ভবিষ্যদক্তার বিষয়।

আহার নামে ইস্রাএলের রাজা পাপ কর্ম এবং দেবপূপ ধার। পূর্বর রাজগণস্টতে অধিক কুব্যবহার করিল, এবং
তাহার জী ইসেবল নামে সিদোনের রাজকন্যা আপন দেবতার
নিমিত্তে অনেক প্রদৃষ্ট্য মন্দির নির্মাণ করাইল এবং স্থগ্যদেব
ও বালদেবের নিমিত্তে এবং অস্তরং চন্দ্রদেবের পূজার
নিমিত্তে চারি পত পঞ্চাশ জন যাজক নিযুক্ত করিল। তা
হার বুকের তলায় ও পর্বতের উপর আপনাদের দেবতার
গীতার্থে বালিদান করিল। রাজা সত্য ঈশ্বর পূজকদিগকে
যত্রণা দিতে লাগিল, এবং প্রভুর ভবিষ্যমক্তাদিগের বধ
করিল; কিন্তু এক মন্ত্রী ঈশ্বরের ভ্রপ্রপ্রকৃতি বিরলে এক
শত ভবিষ্যমক্তাদিগকে প্রস্থানের উপায় বলিয়া দিল;
এবং তাহাদিগকে গুপ্তস্থানে গোপনে রাখিয়া প্রতিদিন তাহাদের ভোজনের সামগ্রী পার্মাইয়া দিতে লাগিল। এই
সময়ে এলিয়া ভবিষ্যমক্তা রাজার সন্ধ্রে আদিয়া কহিল,

ইস্রাএলের ঈশ্র যদি জীবং থাকেন, ভবে এই কএক বং-সর শিশিরপাত কিম্বা বৃষ্টি হইবে না; কিন্তু আমার বাক্যান্ত-সারে ইইবে। প্রভুর কথা সমাগু ইইলে এলিয়া ঈশ্বরের অজ্ঞান্তসারে কিরীট নদীর নিকটে লুকাইয়া থাকিল; তাহাতে কাকেরা তাহাকে আহারীয় ত্রবা যোগাইল; এবং সে নদী হ-ইতে জলপান করিতে থাকিল। কিঞ্ছিৎকাল পরে ঐ নদী শুকাইয়া গেলে প্রাভূ এলিয়াকে কহিলেন, তুমি সারেপাত নগরে গিয়া বাস কর, তথায় তোমার প্রতিপালনার্গে এক `বিধবাকে আজা দিলাম । তাহাতে সে নগরের দ্বারের নিকট অাসিয়া এক কাঙ্গালিনী বিধৰাকে ঘুঁটা কুড়াইতে দেখিল এবং তাহাকে কহিল, আমাকে কিছু জলপান করাও; তাহার যা ওন কালে এলিয়া ডাকিয়া কহিল, আমার নিমিত্তে এক গ্রাস রুটিও আনিও। তখন সে স্ত্রী কহিল, ঈশ্বর জানেন, আ মাব ঘরে একথানি রুটাও নাই, কেবল একমুষ্টি ময়দা ও তৈল আছে, আমি গিয়া তাফা রন্ধন করিয়া খাইয়া আমরা প্রাণ-ধারণ করিব, পশ্চাং মরিব। এলিয়া উত্তর করিল, ভয করিও না, যাইয়া প্রথমে রন্ধন করিয়া আমার নিমিত্তে এক ধান রুটী আন, পরে ভোমার ও তোমার পুজের কারণ রন্ধন করিও; কেননা প্রভু এমত আজ্ঞা দিলেন, যে তোমার পাত্রে-র ময়দাও জালার তৈল সেই কালপর্যান্ত ফুরাইবে না, যে কালপর্যান্ত ঈশ্বর পৃথিবীতে জলবর্ষণ না করিবেন। এলিয়া এক বংসরপর্যান্ত ঐ বিধবার ঘরে থাকিল এবং পাত্রের ময়দা ও জালার তৈল সেইপর্যান্ত ফুরাইল ন। তিন বংসর ছয় মাস এইৰপ ছভিক্ষেব্ৰ পর ঈশ্বর এলিয়াকে কহিলেন, ু আহাব রাজার নিকট বাঁইরা তাহাকে কহ, আমি এই-

ক্ষণে জনবর্ষণ করাইব। আহাব রাজ, তাহাকে কহিল, তুরি কি ইস্রাগ্রন্থর লোকের প্রতি এত ক্লেশ দিয়াছ? প্রায়ণ্ডে এলিয়, উত্তর করিয়া ফহিল, আমি ইস্রাগ্রন লোকের ছংখের করেও নতি, তুমি এবং তোমার বংশ প্রেপ্তর আলো লংকান করাতে এবং দেবতার পশ্চাম্বর্জী হওলাতে তুর্মিই ইস্রাগ্রন লোকের কৃত্যু দিয়াছ। পরে রাজ্ঞা এলিয়ার গঞ্জাগুসারে ইসর এলের সকল লোকদিগকে এবং যাজক দেওকে কার্মেল্ প্রসাতের উপর একত্র করিল: তাহাতে এ লিয়া লোকদিগরে এই করা কহিল, তোমরা কতকাল তুই সভাবলম্বা হইয়া সালেজ থাকিবা: যদি প্রাত্তু ইশ্বর হন্তার অনুগানী হইও লা

ভাষাতে লোকসকল ভাষাকে এক কথারও উত্তর করিল
ন। তথন এলিয়া আরে। কহিল, প্রভু ঈশ্বরের ভবিষা
দ্রজাদিগের মধ্যে আমি কেবল আছি, আর এখন চারি শভ
পঞ্চাশ আচার্যোনা, সুই মহিষ আমাকে দেও, আমি ও ভা
দ্রা কুণ্ডের উপর উৎসর্গ করি, কিস্তু কেহ কাহাকে অগ্নি
দ্বানা, ভোমরা ভোমাদিগের ঈশ্বরকে আহ্বান কর এবং
আনি আমার ঈশ্বরকে আহ্বান করি; যিনি অগ্নিঘারা প্রভ্রের দিবেন, তিনিই আমাদিগের পরমেশ্বর হইবেন।
পরে লোকসকল কহিল, ভাহাই হইবে। তথন বাল যাজ-কেরা আপনাদের মহিষ কাটিয়া কুণ্ডের উপর উৎসর্গ করিল,
এবং কুণ্ড প্রদক্ষিণ করিয়া নৃত্য করিতে লাগিল, আর প্রাভংকালাবদি সন্ধ্যাকালপর্যান্ত বালং শব্দ করিয়া কহিল,
শ্বরণ করহ, শ্বেণ করহ, কিন্তু কোন উত্তর্গ পাইল না

र्र्डथन अभिया विकाल कविया तिनिका छेटेकाश्माटम **छाक, क**र ননা বাল দেবতা, কি জানি, কেনি কলোপকপন করিটেন ছেন, কিম্বা কোন কন্দ্রে আসাজ আ ছন কিখা রাজপথে আ-ছেন অথবা নিলিত আছেন। তাভাতে তাহারা উচ্চৈঃস্ববে ভাকিতে লাগিল এবং ঘোৰত্ব সত্ত করিয়া রক্তপাত কৰি দে লাগিল, তথাপি কোন উত্তৰ পাইল না। তাহাতে সক্ষার অতীত সময়ে এলিয়া বেদি নির্মাণ করিল এবং বেলির চতুর্দ্মিগে এক পরিশ: করিল। পরে সে মহিব কাটি ए विभिन्न छेलन कार्र शादिया हाशिल, धनः अड्डा मिल কার্ছের উপর এমত জল দেও, যে নেদির চতর্দ্ধিগের পরি খা জলেতে পরিপূর্ণ হয়। তাহা করিলে পর সে প্রার্থন করিয়া কহিল, হে প্রভু ভারাহমের ইশ্ব এবং ইস্হাকের ইশ্বর ও য়াকৃবের ঈশ্বর, অদ্য প্রকাশ কর, তুমি যে ইস্-রঞ্জের ঈশ্ব, আমি ভোষার দাস ইয়া ভোষার আজ্ঞ ন্তুসারে এই সকল ক্রিয়া করিয়াছি। তথ**ন প্রভুর অ**গ্নি আদিরা উপহারদকল এবং বেদির কাষ্ঠ ও পাতর ও দুলি मेक करिया शतिथार जल एक करिल। मकल लाक ইছা দেখিবামাত ভুমিষ্ঠ হইয়া কহিতে লাগিল, প্রভু তিনি ঈশ্বর, প্রভু তিনি ঈশ্বর। পরে এলিং: বালাচার্য্যকে ধরিয়া সংহার করিতে মাজা দিল। তথ্য এলিয়া **বৃষ্টির** নিমিত্ত ঈশ্ববের নিকটে সাত্বার প্রার্থনা করিয়া আপনার ভূত্যকে কহিল, সমুদ্রের দিগে যাও, দেখ, বৃষ্টি পড়িতেছে কি না ৷ সে বলিল, মনুষ্যের হস্ত প্রমাণ এক কুজ দেখ দেখিতেছি। তাহাতে এলিয়া আহাবের নিকট সমাচার প্র-য়াইল, বৃষ্টি আগত প্রায় তুনি নাবদান হও। আহাব মেন

ও বায়ুতে অন্ধকার হইয়া অত্যপ্ত হৃষ্টি হইল। ঐ ঘটনার কিঞ্চিংকাল পরে অহসিয় নামে আহাব রাজার পুত্র পী-িছুত্র ইয়। বালসিবু<mark>ল্নামক ফিলিভীয়দের দেবতার নি</mark>-ষ্ট ইছ জানিতে দুত পাঠাইল, আমি প্রাণদান পাইব কি না কিন্দু এলিফ পথের মধ্যে ঐ লোকের দেখা পাইয়া ক্ষিল, ইস্বাএলে কি ঈশ্বর নাই, যে তুনি ফিলিষ্টায়দের দেবতার নিকট মনোগত নিবেদন করিতে যাইতেছ? এ কা-বৰ ঈশ্বর কহেন, যে অংহসিয় বাঁচিৰে না। পরে দুভেরা 'করিয়া অ'নিয়া বলিল, এক জন বোমশ মানুষ পথের মধ্যে নাডাইয়। কহিল, তুলি কিবিয়া পিয়া রা**জাকে কহ, দে বাঁচিবে** ত্র্বন রাজা কহিল, এ ক্ণা এলিয়ার বটে; এবং এক সন পত্তিকে পঞ্চাশৎ সৈনোর সহিত <mark>এলিয়াকে ধরিয়া আ</mark> *ন্ত*ে পাঠাই**লে,** তাহারা এলিয়ার <mark>নিকট আসিয়া বিজ্</mark>রপ কবিষা কহিল, হে ঈশ্বদেবক, রাজ্য আমাদিগকে জাজ্য। দিলেন, তুমি রাজার নিকটে চল 🕆 তথন এলিয়া কহিল, শামি যদি ঈশারসেবক হাই, তবে স্বৰ্গাইইতে অগ্নিবৃষ্টি হওনে-তে ে।মনা সকলে দগ্ধ হও: এবং তৎক্ষণাৎ তাহা চইল। পরে রাজা ইহা শুনিয়া পঞ্চাশৎ সৈন্যের সহিত অন্য সে-শাপতিকে পাঠাইল: ভাহাদিগেরও **ঐ দশা ঘটিল।** রাজ্য তৃতীয় বার পঞ্চাশৎ সৈন্যের সহিত একজন সেনাপতিকে পাঠাইলঃ সে ভবিষ্যদ্বকার নিকট আসিয়া সম্মুখে উপবিষ্ট গ্রহা তাহাকে প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে ঈশ্বরের সেবক, মানি তোমাকে মিনতি করিয়া কহি, যে আমার ও আমার সঙ্গি পঞ্চাশৎ লোকের প্রাণ রক্ষা হয়। তাহাতে এলিয়া তাহার সহিত রাজার নিকটে গিয়া রাজাকে কহিল, প্রভু

এই কথা কছেন, তুমি ফিলিষ্টীয়দের দেবতার নিকট দূত পাঠাইয়াছ; ইহাতে বোধ হয়, ইস্রাএলে ঈশ্বর নাই: এই নিমিত্তে তুমি এই শ্যাহিইতে উঠিবা না, তুমি অক্ষাং মরিবা। ঈশ্বরের এই কথানুসারে তৎক্ষণাৎ সে রাজা মরিল, এবং তাহার পুল্র না হওয়াতে য়োরাম তাহার মতে রাজ্যা-ভিষিক্ত হইন।



৪৬ এলীশা ভবিষ্যম্বক্তার বিষয়।

এলিয়ার কাল সম্পূর্ণ হইলে প্রভুর আজান্তসারে এলীশা ভাহার উত্তরাধিকারী হইল। প্রভু এলিয়াকে সাগ্লময় 🚁 থের দ্বারা স্বর্গে লইয়া যাইতেছেন, এলীশা তাহা দেখিল, সার এলিয়ার আলা প্রাপ্ত হইল। পরে এলীশা য়িরীফে নগবে গমন করিলে সকল প্রজা লোকেরা ভাহার নিকট আসিয়া কহিল, এই স্থান উত্তম, কিন্তু জল মন্দ ; অতএব তুমি শোধন কর। তাহাতে এলীশা উত্তইতে লবণ ফেলাইয়া দিয়া কহিল, প্রভু এই কথা কছেন, আমি জলশোধন ক বিয়াছি, অতএব প্রজারা আর মরিবে নাঃ পরে এলীশ! য়িরীহোহইতে বৈথেলে যাইতেছে; পথিমধ্যে বালকের। তা-হাকে দেখিয়া বিজ্ঞাপ করিয়া কহিল, হে টাক্পড়া লেড়া উপরে আইস? পরে সে তাহাদের প্রতি অবলোকন করিয়া প্রভুর নামোচ্চারগ্নধারা শাপ দিল। অনন্তর বনহইতে ছুই ভল্লুক আসিয়া বেয়াল্লিশ জন বালককে খণ্ডং করিল। কিছু-কাল পরে এলীশা অন্য নগরে গমন করিলে এক আচার্য্যের বিধবা তাহার নিকটে আঁসিয়া কছিল, আমার স্বামী মরি-



নিছে। ইছা খনিয়া এলীশা তাছাকে বদ্ধ করিতে আদি বিশোধ কবণের সংস্থান কি আছে? তাছাতে সে কহিল, তামার দাসীর কেবল এক পাত্র তৈল আছে, আর কিছু ্টি: তথন এলীশা কহিল, তোমার প্রতিবাসিদের নিকট-ছিতে অনেকং পাত্র কর্জ্জ করিয়া আন, এবং তোমার পুল্রের সাহত ঘরে গিয়া দার রুদ্ধ করিয়া ঐ সকল পাত্রে তৈল ঢাল। পরে সকল পাত্রে তৈল ঢালিলে এলীশা কছিল, আরো পাত্র আন; সে কছিল, আর পাত্র নাই, তাছাতে তৈল রুদ্ধ হইল। তথন এলীশা কহিল, যাও, এই তৈল বিক্রয় করিয়া ভোমার ঋণ পার্ক্তশোধ কর, এবং তাছার অ-বিশিষ্টেতে তুনি ও তোমার পুল্ল খাইয়া বাঁচ।

তৎসময়ে সূরদেশের রাজার নৈমনশামক একজন সেনার कुछ रहेल, अदर रेनमत्नत जीत अक हमताअली मानी हिल. দে তাহার কর্ত্রীকে কহিল, আমার প্রাভু যদি শোমিরোণে ভবিষ্যদ্বজার সঙ্গে যাইতেন, সে উহাকে কুষ্ঠহইতে মুক্ত ক-রিত: নৈমন ইঙা ভানিয়া অনেক রথ ও অশ্ব লইয়া এবং অনক দান ও গুণ রে প্য লইয়া ইস্রাএলে গেল: এবং সে ভবিষ্যম্বজার গুহের নিকটে উপস্থিত হইলে এলীশা তা হাকে দূত প্রিটিয়া কহিল, য়র্দ্দন নদীতে যাইয়া সপ্তবার স্থান কর ভাষাতে কুষ্ঠ মোচন ছইবে। তথন নৈমন এই কথা শুনিয়া ক্রোধাবিত হইয়া কহিল, আমি ভাবিয়াছিলাম, ষে ভবিষ্যদ্বক্তা আমার নিকট আসিয়া আমার পৃষ্ঠে হাত वृताहेश कुछ जान कतिरव ; स्तरमान्य मनीमकन हेम्ताधन দেশের নদীছইতে কি উত্তম নছে? আমি তাহাতে আন করিয়া কি শুদ্ধ হইতে পারিব না? তখন ভাহার দানের। কহিল, হে পিতঃ, যদি ভবিষ্যম্বক্তা কোন মহৎ ক্রিয়া করিতে **চোমাকে কহিত, তবে কি তুমি তাহা করিতা ন।? এ অ**তি-ক্ষ্ট কর্মা, অতএব নদীতে গিয়া স্থান করিয়া শুদ্ধ হও। তথন দে এলীশার বাক্যামুসারে মুর্দ্দন নদীতে গিয়া সাত-বার ডুব দিন; তাহাতে তাহার মাংস ক্ষুদ্রবালকের ন্যায় পুন্-র্বার কোমল হইয়া শুচি হইল। ইহাতে সে প্রমাহলাদিত হইয়া মহোপকার মানিয়া এলীশার নিকটে ফিরিয়া গেল. এবং ভাষাকে নানা উপহার প্রদান করিয়া বলিল, আমি জানি, ইস্রাএলের ঈশ্বর্যতিরেকে আর ঈশ্বর নাই, এখন আমি তোমাকে মিনতি করি, যে এই সকল উপহার গ্রহণ কর। কিন্তু এলীশা উত্তর কঁরিল, ঈশ্বর যদি জীবৎ থাকেন,

দেবে আনি কিছুই গ্রহণ করিব না; তোমার ঘরে তুনি ক্ষলে কিরিয়া যাও , ভাহাতে নৈমন প্রস্থান করিল, কিন্স প্রচাদিনামে এলাশার দান ঐ সকল উপহার দেখিয়া লুক চুট্যা নৈমণের পশ্চাং গিয়া ভাতাকে বলিল, আমার গুরু ্ট কথা কহিয়া পাঠাইলেন যে তুই জন নির্ধন ভবিষ্যদ্বকা ্রামার নিকটে আসিবাছে, সভএর নিনতি করি, তুমি তাহা-লগদে একমোন সোণা সার ছুই যোড়া বস্ত্র দেও। তাহাতে ্ল্যন ঐ সেণা ও ছুই যোভা বস্ত্র দিলে গেছাসি আপন প্রকর নিকটে ফিরিয়া গেল। সে যথন এলীশার সম্মুখে লাদাই বা এলাশা ভাষাকে জিজ্ঞাসা করিল, তুমি কোণার 🔭 অনিতেছ: গেহাসি উত্তর করিল, তোমার দাস ক্রেমখনে যায় নাই। এলীশা কহিল, আমি কি দেখি নাই, তে তুমি নৈমনের নিকট গিয়া স্বৰ্ণ বৌপা ও বস্ত্র ভাছার খ্যানে নইলাই সন কপা, গ্ৰইয়া ভাষ্কাক্ষেত্ৰ সকল ক্ৰয় কৰি: বার সময় কি এটা ৈ তেএব তোমাতে ও তোমার বংশেতে সদাই নৈমনের কুণ্ঠ রোগ থাকিবে। পরে সে তাহার নিকটাইটেত কুঞ্জস্ত ইইরা প্রস্থান করিল।

কতক কাল পরে ইস্রাএলের রাজা স্বরের রাজার সঙ্গে দ্বিক করিল। এলাশা আত্মাঘারা জ্বান্ত হইল যে স্বরীয়দের আণী কি প্রকারে হইল: এবং তাফ ইস্রাএলের রাজার নিকটে প্রকাশ করিল। স্বরীয়দের রাজাইই। শুনিয়া এলী-শাকে ধরিবার নিমিত্তে দোপন নগর শুপুরুপে বেষ্টন করিল। পরে প্রাক্তঃকালে এলাশার দাস বাহিরে গেলে ঐ সৈনা দেখিয়া তাহাকে কহিল, হে শুরো, এখন আমরা কি ক-রিব ? তথান এলীশা কহিল, ভয় করিও না, কারণ উহা-

দিগের লোক অপেক্ষা জামাদিগের লোক অধিক। আর এলীশা প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে প্রভা, ইহার জ্ঞান চক্ষুদান কর, ষেন দেখিতে পারে। তথন প্রাভু সে যুবলোকের চক্ষুক্তিত করিলে সে পর্বতের উপর এলীশার চতুষ্পার্থে অগ্রিময় জন্ম ও রথ দেখিতে পাইল। যেমন লিখিত আছে, যাহারা পরিত্রাণের অধিকারী হইবে, তাহাদিগের সেবার নিনিত্তে সেবাকারি দূতগণ কি সকল আয়া নতে? আর লিখিত আছে, যে ঈশ্বর দূতগণকে বায়ুস্করপ ও সেবকগণকে অগ্নিশিখাস্বরূপ করেন।

৪৭ আশুর দেশে ইস্রাএল লোকদিগের প্রবাসাপয়তার বিষয়।

মাহাব রাজার মৃত্যুর পর ইস্রাএল দেশে ক্রমে দা দশ জন রাজত্ব করিল, কিন্তু অধিক কাল তাহাদিগের শাসন ছিল না। কারণ এই দে তাহার। পরস্পর বিবাদ করিয়া পরস্পর নপ্ত হইয়াছিল, এবং পুনঃ২ এই রাজত্ব পরিবন্ত হওনের পর বস্থকারা অতিশয় ভারাক্রান্তা হইল। ঈশ্বর অনেকবার ইস্রাএল লোকদিগের চেতনের নিমিত্তে এই প্রকার রণ ও অকাল মৃত্যু উপস্থিত করাইলেন, এবং ভবি সাম্বক্রাদিগকে উঠাইলেন, যে তাহাদিগকে দেবার্চনাহইকে আপন সেবাতে ফিরিয়া আনেন, তথাপি তাহারা গাঢ়কপে দেবার্চনাতে মগ্ন রহিল। হোশেয়া নামক ইস্রাএলের রাজ্য আত্তর দেশের রাজা শল্মনেষরের সহিত নিয়ম করিল, কিন্তু কিছু কাল পরেলিহোশেয়া সেই নিয়ম রক্ষা করিল না, এই নিসিত্তে ঐ রাজা অতিকোধানিত হইয়া প্রধান বলবান্ সেন্য লাইয়া শোমিরোণীয় দেশ উচ্ছিয়করণের পর প্রজানিককে বন্ধ করিয়া আপন রাজ্যে অতিচুর দেশে পাঠাইল, কে শোমিরোণীয় দেশে স্বহইতে ও অরাম নহর্হিম দেশ্ছলতে অনাই দেবপূজকদিগকে আনাইয়া বসতি করছিল। ইস্বাঞ্লের অবশিষ্ট যে অল্ল লোক ছিল, ভাহার৷ ইহাদি-পর প্রতিত মিলিত হইলে ভাহাদের নাম শোমিরোণীয় লাক হইল।

-

३৮ য়ৄनम् नात्म ভবিষাদ্দ্রার বিবরণ।

বাঙ্গর দেশের বাজপানী নিনিবী সৌন্দর্যা ও সমৃদ্ধি বিশিপ্ত হটা, চত্র নিগে কিশ কোশী; সকল লোক ধনবান ছইলে প্রস্থানস্কে বলিলেন, উঠ, নিনিবী নগরে যাও, এবং তালাদিগের বিপরীতে ঘোষণা কর, যেহেতু তালাদিগের তৃষ্টতা আনার কর্নগোচর ছইরাছে। কিন্তু য়ুন্স্ সে আজাল জন করিয়া এক জালাজে নিরিরা তাশীশ নগরে পলায়ন করিয়া এক জালাজে নিরিরা একারণ এমত একটা তুলান উপস্থিত হইল, যে জালাজ সমুদ্রে মগ্ন হইল: তালাতে নাবিকেরা ভীত হইয়া আলপান দেবতাদের শারণ করিতে লাগিল, এবং জালাজ ভারি ছওয়াতে তালার জব্যসকল সমুদ্রে ফেলাইয়া দিল। তৎ সময়ে য়্নস্ জালাজের একদিগে শারন করিয়া ছিল, নাবিকেরা তালাকে কহিল, উঠ, এখন কি শারনের সময়, আপান দিরকে শারণ কর, তিনি যদি আমাদিগকে রক্ষা করেন। পরে সকলে কহিল, এইরপা ঘটনা কোন্ ব্যক্তির নিমিত্তে

হইল? আমর, তাহা গুলিবাট করিয়া দেখি। পরে গুলিবা টেতে যুনসেও নাম উঠিল। তাহাতে যুনস্ তাহাদিগকে কহিল, আমাকে সমুদ্রে ফেলিফা দেও, তবে এ বড় নিবৃত্ হইবে। কিন্তু বা বংকরা তাহার আগরকার কারণ ঈশ্বরেন নিকট প্রার্থনা গাঁও য়া কহিল, ঐ মন্থয়ের জীবনের কারণ আমাদিগের সকল গুলিককে নষ্ট করিও নাঃ এবং যদি ঐ ব্যক্তি নির্দ্ধোষী হয়, ভাহাব বধের পাপ আমাদের প্রতি ঘটাইও না।

পরে মুনসকে সমুদ্রে নেলিয়া দিলে সমুদ্র স্থির হইল। ইচা দেখিয়া জাহাজস্থ লোকসকল প্রভুর প্রতি ভীত হই: মংস্তে খাইয়া ফেলিল। তথন প্রভু তিন অহোরাত্র সেই মংস্থের উদরে গুন্নকে জীবং র,খিলেন। পরে প্রভু মং खাকে তীরে উটিয়া য়নসকে বমন করিতে আজা দিলেন। তাহা হইলে প্রভু য়ুনদকে আজা দিয়া কহিলেন, তুনি নিনিবী নগরে প্রস্থান কর, এবং তাহাদিগের মধ্যে আমার পাক্তা প্রকাশ কর: অনন্তর রাজপথের মধ্যে চুনস্ গিয় প্রস্তাব করিয়া কহিল, চল্লিশ দিনের গর নিনিবী নগব তোমাদিগের পাপের নিমিত্তে উচ্ছিন্ন হ'ইবে। তাহাতে বি নিবীয় লোকেরা য়ুনসের কথায় প্রত্যয় করিয়া ঈশ্বরের প্রতি ভীত হইয়া উপবাসী রহিয়া প্রারশ্চিত্র বস্ত্র পরিধান করিল। রাজ্ঞাও আপনার যোড়া ফেলিয়া লোকের মধ্যে প্রকাশ করিয়া বলিল, যে লোকসকল ও পশুসকল উপ-বাসী থাকিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিয়া ঈশ্বরকে ডাক্ক, এবং সকল মনুষ্য আপ**ন্যাদের মন্দ**ক্রিয়াহইতে ফিরুক, তাহা

🌛 যদি ঈশ্বর আপন ক্রোধহইতে কিরেন্, তবে আমরা নর্থ কইব না। তথন ইশ্বর তাহাদিগের স্থক্তিয়া দেখিয়া নগর রক্ষা কণ্ডিলেন। এই প্রাকার দয়া ভারণের বিষয় যুদ-্রন অত্যন্ত অসহ ছইল এবং সে বলিল, আমার জী ^{৯০} অপেকায় আমার মর। ভাল ছিল। তথ্<mark>ন যুনস্ নগরের</mark> কি দশ্য ঘটিবে এই অপেক্ষায় বাহিরে গিয়া এক কুটার নিটাণ করিয়া রাইল। ঈশ্বর রাত্রির মধ্যে তাহার কুটীর গ্রজানন করিতে এক কুমুড়াগাছ জন্মাইলেন; তাহা দে-খিল গুনস অভান্ত আহলাদিত হইল। পরে প্রতাষে এক ্পাক্ষ্য কাটিলে রৌদ্রের উত্তাপেতে ঐ গাছ শুকাইয়া াল, ভাষাতে স্থর্যার উত্তাপ যুদ্দের মন্তকে এমত লাগি-😘 🔑 তাহার মরিতে ইচ্ছা হইল। তথন প্রাভু কহিলেন, াকরি, কুমুড়। গাছের নিমিত্তে ক্রোধ করিয়া কি ভাল করি-্রেছ্ট সে কহিল, বরং ক্রোধ করিয়া আমার মরণ উচিত। ক্ষার কহিলেন, তুমি এক কুমুড়াগাছের নিমিতে কি হে কুক এত কোঁক করিতেছ? তুমি তাহার নিমিত্তে কোন প্রিঅম কর নাই: তাহা এক রাত্রির মধ্যেই জন্মিয়াছিল। এবং পর দিবসেই নষ্ট হ**ইল। আ**নি নিনিবীর প্রতি কি ^{দত্ত} করিব না, <mark>যেহেতু তথায় এক লক্ষ বিংশতি সহস্রে-</mark> বল অধিক লোক আছে, তাহার৷ বামহস্ত দক্ষিণহস্তের ्डम कतिएंड कार्न ना।

sa য়িছদার শেষ রাজাদিগের বিষয়।

রাজ্য বিভাগের পর য়িকশালমে দায়ুদের সিংহাসনে তিন

শত বাহাত্তর বংগরে বিশ জন রাজত্ব করিল। য়িহুদার রাজ্য ইসরাএলের বাজ্য অপেকায় একশত বংসর অধিক ছিল। দায়ুদের গোষ্ট্রোও আনেক দেবপুজক ও পাষ ছিল, তাহাদিগের মধ্যে অতি অংগলাক ধার্ম্মিক আন তাহাদের মধ্যে ভিলেশকিং ও পিজা ও য়োশিয়, ইহ রাই ঈশ্রের ওাতি বিশ্বাসী ছিল। আহাস নামে এক জন রাজ, য়ি**ৰশালমে**র রাজপুতে বালদেবতার নিমিত্তে হোম ্রুণ্ড নির্মাণ করাইল এবং ঈশ্বরের মন্দিরের দ্বার রুদ্ধ ক রিতে আরু দিল। হিক্ষিয়া নামে আহ্বদের পুলু গার্মিক ছইয়া নিধারের মন্দিরের দ্বার পুলিয়া দিল, এবং প্রতিমাস ্ল ফেলাইয়া দিল। পরে দশগোষ্ঠা লোকদিগকে পৈ তৃক ঈশ্বর দেবা করিতে এবং দেবপূজা পরিত্যাগ করি তে আহ্বান করিল। হিন্দিয়ার রাজ্যসমকালে ইসরাএন রাজ্য উচ্ছিন হাইল এবং লোকসকল বন্ধনদশাপন হাইল এই ঘটনার কতক কাল পরে আগুরদেশের রাজ, সনতে दिन वसवान् **टेमना सहैया आमिया ब्रिह्मा नग**त साक्रम এবং রিকশালম নগর বেষ্টন করিল। দে পরমেশ্বরে প্রতি বিজ্ঞপ করিয়া হিস্কিয়াকে কহিল, তুনি একভগ্ন শরেতে ভরদা রাখ। হিকিয়া ইহা শুনিয়া সাপন বস্ত্র ছিঁড়িয়া ঈ প্রবের মন্দিরে গিয়া প্রার্থনা করিল। তথন ঈশ্বর য়িশাইয় ভবিষ্য**ম্বক্তাম্বারা হিক্ষিয়াকে উত্তর দি**য়া কহিলেন, দেখ আনি স্বয়ং আপনার নিমিত্তে এবং আপন ভূত্য দারুদের নিমিত্তে এই নগর রকা করিব। পরে রাত্রিকালে ঈশ্বরের **দূত নানিয়া আশুরীয়দিগের ব্যুহমধ্যে এক লক্ষ পঁচাশী** সহস্র লোককে বধ করিন। প্রত্যুষে রণস্থান শবেতে পরি- ্র্ ইইল। তথন সন্তারক ফিলিয়া নিনিবী নগরে পলায়ন করিল। তৎসময়ে হিন্দিয়া গৃত্যুবৎ পীড়িত ইইল। তথন হশাইয়া ভবিষাদ্বজা আসিয়া হিন্দিয়াকে কহিল, ঈশ্ব এ-২০ কলেন তোমার বাটার বিষয় স্থির করা যে হেছে তুনি আন কাছিল না। তথন হিন্দিয়া আপন পরমায়ুর নিমিত্তে কিনারের কাছে মিনাছি কবিয়া রোদন করিল। আর ঈশ্বর য়ি এইছাকে পুনর্বাব পাঠাইয়া কহিলেন দেখা আমি ভোমার সম্পূর্ণ ও রোদন দেখিয়া আসিয়াছি। অতএব লানি ভোমাকে পনর বংগর অধিক পরমায়ু দিব। তাহাতে কিন দিবসের পর রাজা অরোগা ইইয়া ঈশ্বরের মন্দিরে

নান্দি নামে হিদিয়ার পুত্র অতি পাষও ছিল। তাহার প্রদান বংসর রাজত্বকালীন সে আপন পার্দ্মিক পিতার যে দংকর্ম ছিল। তাহা নষ্ট করিল এবং পুনশ্চ লোকদিগকে দেবপূজান নিযুক্ত করিল ও দেবালয়ে দেবপূজার নিমিত্বে বিদেশকল নির্মাণ করিল। ইহাব নিমিত্তে ঈশ্বর তাহার এই কপ লও করিলেন, যে সে অবশিপ্ত জীবনে বাবিল রাজ্যে করন্দানত হইয়া থাকিল। পরে সে মনস্থাপেতে ঈশ্বরের নিকটে মিনতি করিলে ঈশ্বর তাহাকে পুনর্বার সদেশের রাজ্য দিলেন। তৎপরে সে দেবপূজা ত্যাগ করিল। মন-শির পুত্র আমোন পূর্ব্বপূক্ষাপেক্ষায় আরো মন্দ ছিল, কিন্তু ভাহার রাজত্ব দীর্ঘ কাল ছিল না। ছই বৎসর পরে তাহার সেবকেরাই তাহাকে বধ করিল। পরে আমোনের পুত্র জন্তবর্ষর য়োশিয়া ঈশ্বরের দৃষ্টিতে স্কর্ম্ম করিল, এবং দায়ুদের সিংহাসন পাইল। সে অপ্তর্ম বরক্রমপ্রযুক্ত

রাজ্য করিতে অসমর্থ: একারণ প্রধান যাজকের উপদেশে দ্ধহিল, এবং সে বিশ বৎসপ্রয়ক্ষ হটয়া য়িকশালম নগর ও য়িহ্দা সমুদ্ধ দেশের দেবালয়স্ইতে প্রতিমাসকল দূর করিতে ল'গিল: এবং উশ্বরের মন্দির পরিষ্কার করিতে আক্রা দিল। আয় তৎসময়ে মনশির রাজ্য অবধি যে ধর্মপু-স্তক হারাণ গিয়াছিল, তাহা পাওয়া গেল। সেই পুস্তক র জার নিকটে পঠিত **২ইল** ; রাজা তাহা গুনিয়া এবং পাপের বিষয়ে যে ৰূপ দণ্ড গোহাও শুনিয়া চমৎকৃত হইয়া ভয়েতে আপন বস্ত্র ছিড়িল। এবং প্রভু এক আচার্যাণী দ্বার রাজাকে এই কথা কহিয়া পাঠাইলেন, দেখ, আমি ঐ স্থ. নের উপর এবং ঐ দেশনিবাসির উপর অমঙ্গল ঘটাইব: যে হেতু ভাহারা আপন হস্তে কুক্রিয়া করিয়াছে, এবং ক মাকে পরিত্যাগ করিয়া দেবপূজা করিয়াছে। কিন্তু তোমাব অন্তঃকরণ কোমল হইল, অতএব তুমি এই কথা শুনিয় ইশ্বরের সাক্ষাতে বিনীত হইলা ও নত্র হইলা এবং বস্ত্র ছিঁড়িলা। একারণ তোমার পিতৃলোকের **সহি**ত একত্র ক রিব, এবং তুমি শান্তিতে আপন কবরে সংগৃহীত হইবা আর ঐ দেশনিবাসির উপর যে সকল ঘটাইব, তাহা তুমি স্বচক্ষে দেখিবা না। তখন স্নোশিয়া ঐ সকল ব্যবস্থা মতে দকল বিষয় সংস্থাপনের নিমিত্তে উৎসাহাত্তিত হইয়া প্রজা দকলকে একত্র করিয়া ব্যবস্থাপুস্তকের বাক্য পাঠ করা-ইয়া শুনাইল, এবং প্রজাসকলের সাক্ষাতে ধর্মপুস্তকের লিবিত যে নিয়ম, তাহা স্বীকার করিল। ঈশ্বরের বিষয়ে রাজার বত্ন কেবল য়িছদা দেশে হইল এমত নহে, কিন্ত ইফ্রারিম ও নগুলি দেনে বাইরা উপদেবতার মন্দির্সকল

ভার করিয়া ইশ্বরপূজার সংস্থাপন করিল। রোশিয়ার ভার কিঞ্চিংকাল পরে লোকদিগের উপরে ইশ্বরের দণ্ড ভিচিন্ন। যোশিয়ার এই পুত্র ও ছই পৌত্র সিংহাসনোপ-বিঠ সইয়া অত্যক্ষকাল পরে পদচ্যত হইয়া বন্ধনগ্রস্ত হইল। নিশ্ব ইশ্বরের শান্তির অন্যান্য চিহ্নাও উপস্থিত হইল।

--

৫০ অন্য ভবিধাছক্তার বিষয় ।

া সকল চিহু প্রকাশরূপে জানাইবার নিমিত্তে ঈশ্বর ভবিষয়ে জাদিগকে উঠাইলেন। তাহারা লোকদিগের মধ্যে প্রবের স্মাত্রন প্রচার করিল এবং যাজক লোক ও রাজন ভাবে মন্দ কর্মাচইতে নিবৃত্ত করিল। সেই ভবিষ্যদ্বজার<mark>।</mark> ১০৯ ও অপ্রধান সর্বাসাধারণ লোকহইতে মনোনীত হই-য়াছিল। রিশাইয় ও দানিয়েল, ইহারা রাজবংশ ছিল: থিবিভিয়া ও য়িছিকেল, ইহারা যাজকবংশ ছিল: এবং এলিয়া ও এলীশা, ও য়ুনস্ ও মীখা ইহারা সামান্য লোক ছিল, এবং আমেন একজন দরিদ্র পশুপালক ছিল। য়িশা-টিয়া বাবিল রাজ্যবিষয়ে ভবিষ্যম্বাক্য কহিল, ঐ রাজ্য সেই কালপৰ্যান্ত কৃত্ৰ ও শক্তিহীন ছিল। এবং ভাহার কি ৰূপে 🗫 ও অভিবৃদ্ধি এবং পরাক্রম হইবে, তাহা রিশাইর। প্রকাশ করিল। এবং অন্য এক সময়ে সে ৰলিল, যে আর একজন শক্তিমান্ থক্ত নামে পারসির রাজা আসিবে, এবং त्म वाविन ताकारक मर्छ कतिरव। मित्रिभिमा कानमीम लाक-দারা য়িকশালনের ভাবি নাশ প্রকাশ করিয়া কত কাল-পর্যান্ত নষ্ট থাকিবে, ভাহা নির্দ্ধারণ করিল। কিন্তু বদি

লোকসকল মন ফিরাইরা ইশ্বের সেবা করে, তবে দণ্ড ঘটবে না। য়িইক্ষেল নামে ভবিষ্যদ্ব ভা ইস্রাএল লোকের মধ্যে উপদেশ করিল, তাহার উপানকালীন ইসরাএছ লোকেরা মিনিয় দেশে বন্ধনগ্রস্থ হইয়া একান্তমনে ভাবিফাছিল যে অল্পকাল পরে বাবিলের বিনাশ হইলে আমর্ক স্বরাজ্যে ফিরিয়া যাইতে পারিব। কিন্ত য়িহিক্ষেল ঈশ্ব রের আজ্ঞানুসারে কহিল, যে ইস্রাএলের পুনর্বার রাজ্য হওনের এখনো বহুকাল বিলম্ব আছে, এবং য়িহুদালোকেরাও বন্ধনদশাগ্রস্ত হইবে, কিন্তু য়িরিমিয়ার কথা ফেন্দ্র বিশ্বাস করিল না, তেমন য়িহুদীয় লোকেরা য়ি হিস্কেলের কথা মানিল না।

ভবিষ্যদ্ধ জাদিগের ভাষা ও বক্তৃতাতে সকল লোকের মানির্বিত হইল, এবং ভাহাদিগের দৃষ্টান্ত অভিতীক্ষ। রিরিমিয়ার প্রান্থের মধ্যে এই দৃষ্টান্ত বারং পাওয়া যায় অর্থাং কুন্থকার ও ভাহার পাত্রের বিষয়ে এক উদাহরণ কছে, আমি এক কুন্তকারকে চক্রেতে পাত্র ভিয়ান্ করিতে দেখি লাম, কিন্তু যে পাত্র ভিয়ান্ করিল, ভাহার ভাহা মনোনীক্ষ না হওয়াতে ভালিয়া পুনর্বার ভিয়ান্ করিল, সে কুন্তুকারের নায় কি আমি ভোমাদের বিষয়ে করিতে পারি না ইম্রাএল লোক আমার হল্তে এ অন্য এক সময়ে রিরিমিয়া এক উত্তম পাত্র কুন্তকারের নিকটহইতে ক্রান্থরিয়া থক উত্তম পাত্র কুন্তকারের নিকটহইতে ক্রান্থরা কেলিল। ক্রান্থণ কহিল, ইম্বর এই রূপ কছেন। যেমন কুন্তকারের পাত্র নষ্ট হইলে পুনর্বার ভাল করা যার যেমন কুন্তকারের পাত্র নষ্ট ইইলে পুনর্বার ভাল করা যার

ন তদ্রপ এলোকদিগকে ও নগরকে আমি ভাঙ্গিব ? এবং গ্রিকশালমের গৃহস্কল এবং রাজগৃহস্কল উচ্ছিন্ন করিব: কেননা ঐ গৃহস্কলের উপর ভাহার। দেবতার উদ্দেশে ব্রেদান করিয়াছে।

য়িহুদীয়েরা ভবিষাম্বজার উকি বিশ্বান করিল না, এ ান সেই সকল ঘটিল কিছু বক্ৰী বহিল না: অবাধ্য ও ানি কলেনীয় লোকের৷ যিকশালমে আইলে ভাহাদিগের ্বে য়িৰশালন নগর অপিত হটল। পরে তাঁহারা সেই ব্যা নগার ভাঙ্গিয়া চিবিং পায়াণমাত্র করিল, প্রথমে কলি-াশদের রাজা নিরুখদ্নিসর য়িহুদার রাজাকে এবং দশ প্রস্থা যোদ্ধাদিগকে ও গৃহনির্মাণকারিদিগ<mark>কে বদ্ধ করি</mark>য়া याश्रम (मर्ग वहेग्रा ११ज, ११वः ग्रिहमः (मर्ग हिस्किग्र) বানে অন্য এক জনকে বাজা করিল ও সেই দেশে আপন টর সংস্থাপন করিল। দশ বৎসর পরে হিস্কিয়া নিবু-খদ্নিসর রাজাকে কর দিবে না মনস্থ করিয়া তাহার সহি- বৃদ্ধ করিতে উদ্যোগ করত মিসরদেশীয় রাজার ফা-্হার্য প্রার্থনা করিল, কালদীয়েরা তাহার অনুসন্ধান পাইয়া ধ্যগণ সৈনা সঙ্গে লইয়া য়িহুদা দেশ আক্রমণ করিল। शिङ्गीरम्नत्। गुम्न कतिमः कालमीम्रामिशरक निवातन कतिन। হাহাতে ব্রিকশালমে এমন তুঃখ ও তুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইল, যে মাতা স্বাপন সন্তানদিগকে খাইতে লাগিল, অবশেষে শক্র আসিয়া নগরে প্রবেশ করিল। হিস্কিয়া রাজা পলা-য়ন কালে শক্রর হস্তগত হইল। পরে তাহার ছুই পুত্র বধ ^{হওনে} দৃষ্টিপাত হইলে কালদীরেরা সেই রাজ্ঞার ছুই চক্ষু উংপাটন করিল! এবং তাহাকে বন্ধন করিয়া বাবিল দেশে

লইয়া গেল: এই প্রকারে য়িহিস্কেল যে ভবিষ্যদাক্য হি-কিয়ার প্রতি কহিরাছিল, তাহা পূর্ণ হইল, যথা "তুমি বাবিল দেশে অন্ধ হইয়া মরিবা: আর তুমি দেখিতে পাইব ना"। পরে কালদীয়েরা য়িকশালম নগরে ঈশ্বরের মন্দির लूठे अवर एक कतिया वह मूना जादर रेडकमभाज लंडेर গিয়া বাবিলে বা**লদেবের মন্দিরে রাখিল। কিন্দু ঈশ্ব**রের নিয়মসিন্ধুক কোথায় থাকিত, তাহা কেহ জানিত না। কতক লোককে রিছদা দেশে কৃষ্যাদি কর্ম্ম করাইবার নিমিতে র থিল। আর তাবং লোকদিগকে বন্ধ করিয়া বাবিল দেশে লইয়া গিয়া নানা অংশে বসতি করাইল। য়িহুদা দেশে যে সকল লোক ছিল, তাহার মধ্যে ধর্মপরায়ণ গেদালিয়া নানে এক ব্যক্তিকে নিবুখদ্নিসর রাজা শাসনকর্ত্তর পদে কিযুক্ত করিল। কিন্তু অল্পকালের পর লোকের। তাহাকে এছে না করিয়া বধ করিল। রিরিমিয়া ভবিষ্যস্থ ভাও আপন দেশে বাস করিতে **অনুমতি পাইল। তৎসম**য়ে সে য়িকশালকে ভগ্নাশ্রমে থাকিয়া বিলাপের এক গ্রন্থ লিখিল ৷

৫> मानिয়्रल ভবিষাদ্বকার বিষয়।

রিহুদীর লোকদের দশা অত্যন্ত ক্লেশের ছিল না; তাহার কালদীরদের নার ক্ষমতাপন্ন এবং উচ্চপদাভিষিক্ত হইতে পারিত, নিরুষদ্নিসর অনেক রিহুদীর যুবকদিগকে নার্ বিদ্যাত্যাসে নিযুক্ত করিরাছিল। তাহাদিপের মধ্যে দানি রেল ও শদ্রাক ও মেষক ও অবেদনিগো এই চারি জনত রাজ্যের মধ্যে অত্যুক্তপদাভিষিক্ত শকরিরা তাহাদিগে

আয়ায়বর্গের সম্মান ও কুশল করিল। তাহাতে দেবপুজ-কলের মধ্যে ঈশ্রের ব্যবস্থ: প্রকাশ করা হইল, কিন্তু ইহার পুর্মে ভাষারা নানা কটিন পরীক্ষাতে পর্ভিয়াছিল। ঐ স-ত্রল যুবক ব্যক্তি গ্রজগুতে থাকিয়া রাজার **অয় ও দ্রাক্ষ**্ বদ ও পানীয়ের ভাগ পাইত, কিন্তু দানিয়েল ও তাহার ন্ত্রি লোক পাপগ্রন্ত হইবার ভয়েতে ঐ সকল দ্রন্য পা গ্রন্থ বিস্তু হুইয়, পরিবেশকের নিকটে প্রার্থনা করিত, যে ্ৰম্মিলকে কেলে কলাই **খাইতে ও জন পান করিতে** জব্ এবং *ইশ্বপ্রপ্রসাদে তাহা* থাইয়া তাহাদিগের আরে: কাম্পুটি ৬ দিন্ত জ্ন কালদীয়দের অপেকা অতিশয় চইতে লাগিল। পরে রাজার সম্মুখে আনীত হইলে সর্বা-্পক। শ্রেষ জ্ঞান ও পাণ্ডিত্য বোধ করিষা রাজা তাহাদি গতে রাজকর্মে নিযুক্ত করিল। এই ঘটনার অল্লকাল পরে নিৰ্খদ্নিদ্ৰ লুঠিত স্বৰ্পাত্ৰ লইয়া ষাইট হাৰ একদেৰ প্রতিম নির্মাণ করাইল, এবং সেই প্রতিমা প্রতিষ্ঠাকালীন লকল লোকদি<mark>শকে আহ্বান করিল। পবে তাহার: সকলে</mark> একত্র হইলে এক জন বর্মনা উচ্চস্বরে ডাকিয়া বলিল হে ্দাকের। তে ভিন্নজাতীয়েরা ও ভিন্নদেশীয়েরা, তোমাদের প্রতি এই আদ্রা করা যাইতেছে, যে তোমরা যে সময়ে শিক্ষা বাঁশী বাঁণা ভেরী মৃদক্ষ দ্বসূর ইত্যাদি নানা প্রকার বাদ্য শব্দ শুন, সেই সময়ে উবুড় হইয়া নিবুখদনিসর রাজা যে প্রতিমা স্থাপিত করিয়াছে, তাহার পূজা কর: কিন্তু যে জন উবুড় না হইবে এবং পূজা না করিবে, সেই জন সেই দত্তে অগ্নিকুতে নিক্ষিপ্ত হইবে। শদ্রাক ও মে-যক ও অবেদনিগো, এই তিন জন রাজকর্মের নিমিত্তে

ঐ স্থানে উপস্থিত ছিল, কিন্তু পূজা করিল ন: অতএব যজ্ঞসাস না হইতে রাজাকে ইহা জানাইলে রাজা অতি-কোধাৰিত হইয়া ভাহাদিগকে আনিতে আক্ৰা দিল। ভাহারা রাজার সম্মুখে দাঁড়োইলে রাজা কহিল, তোমরা কি আমার স্থাপিত প্রতিম' পূজা কর নাই ব আমার হস্তহইতে কে ভোমাদিগকে উদ্ধাৰ করিতে পারে তাহা দেখিব। তথন াহার। উত্তর দিন, যে ঈশারকে আমর। আরাধন করি। তিনি আমাদিগকৈ প্রস্থানিত অগ্নিকুগুহইতে এবং তোমার হস্তহ্ইতে রক্ষা করিতে পারেন, আর যদ্যপিস্তাৎ ন। করেন, তথাচ আমরা ভোমাদিগের দেবতাকে পূজা করিব না। তহাতে নিবৃখদনিসর প্রস্থাসত ক্রোধে বিকৃতমুখ হইয় আক্র করিল, যে অগ্নিকৃত সপ্তত্তণ অধিক জাত্মলানা করি য়া শদ্রক ও মেষক ও অবেদনিগো এই তিন জনকে বস্ত্র ব্দ্ধ তাহার মধ্যে ফেলিয়া দেও। অগ্নিকুণ্ড এমত প্রাছ লিত হইল, যে তাহাহইতে উহাদিগকে যে তুলিত সে দঞ হট্ত: কিন্তু ঐ তিনজন অগ্নিকুণ্ডের মধ্যে পতিত হইয়া দক্ষ হইল না। ভাহাতে রাজা বিশ্বয়াপত্র হইয়া আপনার ম ব্রিগণকে বলিল, আমরা কি তিন জনকে বাঁধিয়া আমি-কুণ্ডে ফেলিয়া দেই নাই? তবে বন্ধনরহিত চারিজনকে অগ্নিকুণ্ডে দণ্ডায়মান দেখিতেছি, এবং চতুর্থ ব্যক্তিকে ঈশ্ব-রের সন্তানের ন্যায় দেখিতে পাই। তখন নিবুখদ্নিসর অগ্নিকুণ্ডের নিকট গিয়া কহিল, প্রধান ঈশ্বরের দেবক শদ্রাক, মেষক ও অবেদনিগো, তোমরা বাহির হইয়া আ ইস। তাহারা বাহিরে আইলে দেখা গেল, যে তাহাদের একগাছি কেশও দৰ্মী হয় নাই ও তাহাদিগের বন্ত্রও বিকৃত



গ্র নাই, ও তাহাদিগের শরীরে অগ্নির গল্পও নাই। তাল্যাতে রাজা কহিল, বিনি দৃত পাঠাইয়া আপন সেবকদিনিকে অগ্নিক্তহইতে উদ্ধান করিয়াছেন, সেই ঈশ্বর ধনা। গরে রাজা আপন তাবং দেশে এই আজা প্রকাশ করাইল, কেহ শদ্রাক, মেয়ক ও অবেদনিগো ইহাদিগের ঈশ্বরাত নিন্দা করিবে, তাহাকে কাটিয়া নষ্ট করা যাইবেক: কননা তাহার তুলা শর্জিমান্ ঈশ্বর আর নাই। পরে শালার ও মেয়ক ও অবেদনিগো ও দানিয়েল, ইহারা অত্যন্ত সম্মানিত হইল। অনস্তর নির্থদ্নিসর রাজার উত্তরাধিকারী বেল্শাসর দানিয়েলকে আরো উচ্চপদাভিষিত্ত করিল; এবং মিদিয়া দেশের রাজা দারা বাবিল দেশ জয় করিয়া আপন রাজ্যের তৃতীয়াংশের উপর তাহাকে শাসনকর্ত্ব পদে নিযুক্ত করিল, এবং সে সকল রাজ্যণের তেল স্বার্থানও ইইলে তাহার সদৃগুণ করিণ সমুদায় রাজ্যে জভি-

ষিক্ত করিতে মনোগত করিল। রাজা এই প্রকার তাহার প্রতি অনুগ্রহ করাতে অন্য রাজারা উন্মায়িত হইল, এক সে কিৰূপে পদ্যাত হইবে, ইহার অনুসন্ধান করিছে লাগিল; কিন্তু তাহার ঈশ্বর আরাধনাভিন্ন আর কেন্ দোষ পাইল না ৷ তথন তাহারা রাজার নিকটে গিয়া এট কথা বলিল, হে মহারাজ, এই আজ্ঞা প্রকাশ কর, যে কোন মনুষ্য অন্য কোন দেবতা স্থানে কিন্তা কোন মনুষ্য স্থানে আগামি তিংশৎ দিবসের মধ্যে বর প্রার্থনা করিবে: তাহাকে সিংহের গর্জে কেলিয়া দেওয়া যাইবে। কিন্তু দানি ্য়ল পূর্ব্বমত প্রতিদিন তিন বার করিয়া গবাক্ষের সম্মুক্ত উপবিষ্ট হইয়া প্রার্থনা করিল। তাহার শক্ররা ইহা দেহি বামাত্র রাজার নিকট গিয়া জানাইল। দারা রাজা এব^{্র} গুনিয়া অতান্ত মনঃকুল হইয়া তাহাকে রক্ষা করিতে বিক্র যত্ন করিল। কিন্তু আপন রাজাক্তা লঙ্ঘন হয়; একারণ কিছুই কবিতে পারিল না। **অবশেষে** দানিয়েলকে লইয়া সিংহের গর্ভে ফেলিয়া দিতে মন্ত্রিদিগকে কহিল। তথন দানিয়েলকে রাজার নিকট আনিলে রাজা তাহাকে কহিল, তুমি 🥙 ঈশবের দেবা করু, তিনি তোমাকে উদ্ধার করিবেন : রাজ **এই क्था कहिया मानियम्बादक निः एहत काट्य** कार्या किय দারক্তম করিল। পরে রাজা গৃহে গিয়া অমৃতাপী হটয় কিছু আহার করিতে পারিল না, এবং সমস্ত রাত্রি নিজ যাইতে পারিল না। পর দিন রাজা উঠিয়া অতিশীঙ সিংহের গর্ত্তের নিকট গিয়া দানিয়েলকে ডাকিয়া কহিল, ^{১৯} জীবং ঈশ্বরসেবক, তোমার ঈশ্বর কি তোমাকে সিং^হ হইতে রক্ষা করিভে পারিলেন? তথন দানিয়েল উত্তর ক

বিল, হে মহারাজ, ঈশ্বর আপন দৃত পাঠাইরাছেন, এবং ্ গিংহেরা আমার হিংসা না করে, এ কারণ তাহাদের মুখ ফল্প করিয়াছেন। তাহাতে রাজা অত্যন্ত আহ্লাদিত হইয়া দানিয়েলকে সিংহের গর্ত্তের বাহিরে আনিতে আজ্ঞা দিল ; বিশ্ব যে লোকেরা তাহার অপবাদ করিরাছিল, সে সকল দাককে সিংহের গর্ত্তে ফেলিতে কহিল। এবং সেই মত ভালে তাহারা গর্ত্তের মধ্যে না পড়িতেই সিংহেরা তাহা-দর হাড় চুর্গ করিল। তৎপরে দারা এই আজ্ঞা প্রকাশ কর্তিল। যে আমার রাজ্যের তাবৎ লোক দানিয়েলের ই-শাকে যেন ভয় করে, কেননা তিনি জীবৎ ইশ্বর তিনি বিশ্বর করেন এবং উদ্ধার করেন এবং স্বর্গেতে ও পৃথি-বিশ্বতে ডিক্লা দেখান ও ঐশ্বয়্য ক্রিয়া করেন।

৫২ য়িৰশালম পুনর্বার নির্মাণ করণ বিষয়।

রিকশালন বিনষ্ট হওনের সত্তর বংসর পরে বজনামে পরিসীয় রাজা জয় করণেতে আগুরদেশে ও মিদিয়াদেশে ও বাবিলদেশে প্রধান চইয়াছিল। তাহার রাজত্বের প্রথম বংসরে আপন দেশে বাস করিত যে সকল ইস্রাএল লোক, তাহাদিগকে সদেশে ফিরিয়া যাইতে, এবং পুনর্কার রিকশালম নগর ও মিদির নির্মাণ করিতে অনুসতি দিল। বস্ত্র রাজা এই কথা প্রকাশ করিল, যে বর্ভু স্বর্গের জিবর, রিকশালমে তাঁহার উদ্দেশে এক মিদির নির্মাণ করিতে আমাকে আজ্ঞা দিলেন; অনস্তর তোমাদিগের মধ্যে যদি ভাহার লোক কেহং থাকে, তাহারা ফিরিয়া যাউক; ঈশর

তাহাদের সঙ্গী হইবেন। বাবিল রাজা য়িকশালমহইতে যে সকল স্বৰ্ণপাত্ৰ অপহেরণ করিয়া আনিয়া ছিল, ধ্যু রাজা পাঁচ সহস্র চারিশত সংখ্যক সে স্বর্ণপাত্র ইসরাএল লোক-দিগকে কিরিয়া দিল। ইস্বাএল লোকের মধ্যে যাহারা ইচ্ছ: করিল, ভাছারা স্থদেশে ফিবিয়া গেল: কিন্তু ভাছাদের মধ্যে অনেকং লোক ধনাতা হইয়া আশুর ও বাবিল দেশে থা-কিল, কেবল য়িছদা ও লেবি বংশের বেয়ালিশ সহস্র যর হোশুরা নামে প্রধান যাজকের এবং দায়ুদ্বংশের সেরুকাবি লের সঙ্গে য়িকশালমে গিয়া ভগবাটী অনুসন্ধান করিল: নগরে উপস্থিত হইয়া প্রথমতঃ প্রভুর উদ্দেশে এক যদ্ধ বেদি এবং ঈশ্বরের শিশির আরম্ভ করিতে উদ্যোগ করিল। এবং যাজকেরা চতুর্দিগে দাঁড়াইয়া তুরীর সহিত নানা *গ্র*া कात वामा वाकारेया नेश्वतक धानश्मा कतिल। शृत्य (य নকল প্রাচীন লোক ঈশ্বরের মন্দিরের ঐশ্বর্যা দেখিয়া ছিল, তাহারা এই মন্দিরের ঐশ্বর্যা দেখিয়া রোদন করিতে লা-গিল, কিন্তু প্রাচীন লোকদিগের রোদন এবং যুবক ব্যক্তি-দের আহলাদ এমত একত হইল, যে বিষাদ ও আহলাদের ভেদ বুঝিতে পারা গেল না। তৎসময়ে লোকসকল অত্যন্ত উৎপাতগ্ৰস্ত হইয়াছিল; কিন্তু ভাহাদিগকে হাগয়ি এবং সিখরিয়া নামে ভবিষ্যদ্বকারা উপদেশ ও সাস্ত্রা দিয়া नवल कतिल। त्नामद्वानीय स्त्राकनकल विज्नीयराज्य मन्मिद्दर সহকারী হইতে ইচ্ছা করিল, কিন্তু য়িহুদীয়েরা অনুসতি দিল না; এ কারণ শোমরোণীয়েরা নানা প্রকার অত্যাচার করিতে এবং রাজার নিকটে গিয়া রিছদীরদের প্রতি নি-ত্যং অপৰাদ দিতে লাঁগিল; শেষে ঐ'লপৰাদদ্বারা কিছু

ন হওয়াতে য়িহুদী্যদিগকে মারিতে উদ্যত হইল। তাহাতে গ্রিকুদীয়দের অর্দ্ধেক লোক সম্ভধারণ করিল, অর্দ্ধেক লোক দন্দির নির্মাণ করিল। খন্ত রাজার উত্তরাধিকারী দারা রক্তি ইশ্বপ্রকার করেণ এবং রাজাকে পূর্বে রীতানুসারে নিচুক করিবার কারণ এস্রাকে পাঠাইল, এবং বাবিল দেশ-গইতে অগহত পাত্রের অবণিষ্ট পাত্র লইয়া য়িছদা দেশে काकेटक आज्ञ. मिल । পরে দারা রাজার উত্তরাধিকারী মত্যস্থামে আপন প্রধান মত্তি নিহিমিয়কে বিকশালম নগরে প্রাচীর নির্দ্ধাণ করিবার নিমিত্তে পাঠাইল। পারসীর বাজার, প্রার সকলই বিহুদীয়দের অমুগত ছিল, তাহাদের মধ্যে এক কন শক্তিমান্ ও **অহস্ত সক্সেরনামে য়িত্**দী:-গদের এস্তর নাম্নী এক কন্যাকে বিবাহ করিয়া ভাহাদের বিষয় উপকার করিল। এ**স্তরের খুড়া মর্দিখ**য় রা**জার জী**-২নের বিরুদ্ধে **এক কুমন্ত্রণার সন্ধান পাইয়া রাজাকে জান**া-্রাহাতে রাজা ভাহাকে **আপন প্রধান** মন্ত্রী করিল। নিহিমিয়ও য়িৰাশালমের শাসনকর্ত্তা হইলে রিছদীয়দের উ-পকার বোধ হ**ইল,** কারণ সে কিছু বেতন ল**ইল** না, এবং তাহার ভোজে প্রতিদিন প্রায় একশত পঞ্চাশ অভিথি ভোজন কবিত, **সে আপন ভাণ্ডারহইতে** ভাহার ব্যয় দিত_ি কখন ভাষার মূল্য লাইত না. ভাষার এই কপ জাচরণ দেখিয়া ধনাত্য প্রধান বিহুদীয়েরা ঋণের পরিশোধ লইল না, রিহুদীয়দের সাংসারিক ছুঃখ নিবারণ করিতে এ সকল সত্যাবশ্যক ছিল, কিন্তু পারমার্থিক উদ্ধার বিষয়ে মালাখি ভবিষ্যন্তভাষারা ঈশ্বর এই কথা কহিয়া ছিলেন, যে "দেখ ামি দূত পাঠাইব, সে আমার অগ্রে পথ প্রস্তুত করিবে, এবং তোমাদিগের অন্ধেষ্যমাণ যে প্রভু, তিনি হঠাৎ আপন মন্দিরে আসিবেন, অর্থাৎ যায়াতে তোমাদের তুষ্টি এমন নিয়মের দূত আসিবেন, স্বয়স্কু ঈশর এনত কহেন"।

नितिरात ভবিষাদ্বকার কথাপুসারে ঈশ্বরের মন্দির পুন:-স্থাপনঅবধি খ্রীষ্টের আগমনপর্যান্ত চারিশত তিরাশী বৎসর হইল। য়িহুদীয়দের কালীন ভাহাদের নানা আশ্চর্যা ঘটনাব বিবরণ আছে, পার্নীর রাজা সিকন্দর ঈশ্বরের ব্যবস্থা ও মন্দির ও যাজকদিগের সন্মান করিয়া আপন সেনাপতি লোকদিগকে চমৎকৃত করিল, এবং তাহাতে য়িহুদীয়দের প্রত্যন্দলাভ বোধ হইল। সিকন্দরের মৃত্যুর পরে গুলি**া** নামক তাহার সেনাপতি এক জন মিসরদেশের রাজা হইঃ য়িত্দীর দেশ জন্ন করিয়া কএক সহত্র লোকদিগকে ব্য করিয়া মিসর দেশে লইয়া গেল। তলিমের পুত্র অমুগৃহী হইয়া ডা**হাদের সমুদয় ধর্মপুস্তক ইত্রী ভাষাহইতে গ্র**ীপ ভাষাতে অমুবাদ করাইল। পরে য়িহুদীয়েরা একশত বং সরপর্যান্ত মিসরীয় রাজাদের হস্তগত থাকিয়া অন্তিয়খনাল সূরদেশের রাজার অধীন হইল। সে ভয় ও দৈত্রতাধার অনেক্ রিছদীর লোকদিগকে স্বধর্ম পরিত্যাগ করিতে এবং দেবতার পূজাতে রত হইতে লওয়াইল; কিন্তু তাহার অনন্ত পরসায়ু পাইবার নিমিত্তে মৃত্যুকেও মনোনীত করিল এই ক্লালের মধ্যে মাখাবি বংশ উঠিয়া আপনাদের ক্রিম দারা স্থাত হইল, এবং অন্য দেশীরদের শাসনহইত সদেশকে উদ্ধার জুরিল। কিন্ত প্র**স্থাস**কল স্বাধীন থাকি না পারিয়া কনীয়^{র্ক্ষ}লোকের সহিত মিল করিতে চেষ্টা ^ব

[5:50]

রিল। কিছু কাল পবে কর্মায় লোফেরা কর লইতে লাগিল। পরে তেরেদ নামে এক জন রাজা তাহাদের উপর কর্তৃত্ব বিরভিছিল, কিন্তু নে অতি কুর সভাব। সেই সময়ে বিহুনিজেরা দায়ুদের সিংহাসন প্রনঃস্থাপন করিতে এবং কর্মীয় লোকদিগকে দেশবহিছুত করিতে দায়ুদের বংশোংপন্ন এক
নাজাব ভাপেকাতে থাকিল। কিন্তু এই ঈশ্বরের অভিমত
চিত্র না সাংসারিক উদ্ধারের নিমিত্তে নফেন, বরং পাপনাচনার্থে ঈশ্বর প্রতিজ্ঞা করিয়াছেল। "পর্মেশ্বর কহেন,
নাম ব মনের সংক্র তোমাদের সংকরেব তুলা নয়, এবং
বিশানের পথত আমার পথের মত নাম। পৃথিবীহইতে
বিশানের উচ্চ, তোনাদের পথতইতে আনার পথ তেমন
ক্রিচ এবং ভোমাদের সংক্রহেইতে আমার সংকর তচ্চেপ



পর্মপুস্তকের অন্তভাগ।

-

্ঠ পরিয়েল দৃত শিধরিয়ার এবং সরিয়মের নিকট প্রেরণ হওনের বিষয়।

ट्ट्याम नार्ते विष्येगीत ताकात ताकादत काटम विष्या দৈশের পর্বতের উপর সিধরিয়া নামে এক জন যাজক ও এবিসাগ নামী ভাহাঁর স্ত্রী বাস করিতে ছিল; কিন্তু তাহ রা ছাই জন বৃদ্ধ হাইল, আর সন্তাম না হওয়াতে অত্যক্ত ছংখিত ছিল। পরে পরমেশরের মন্দিরের যাজন ক্রিয়ার সময় উপস্থিত ইইলে সিখরিয়া রিকশালমে গেল। অপ্তর এক দিন ধূপ প্রথাবিত করিয়া ঈশ্বরের মন্দিরে উপস্থিত হইলে ঈশ্বরের দুও ভাহাকে দর্শন দিয়া কহিল, হে সিখ-রিয়া, ঈশ্বর ভোমার প্রার্থনা শুনিরাছেন, ভোমার স্ত্রী এলি-সাবা এক পুঞ্জ প্রসৰ ক্রিবে, ভাহার নাম গ্লোহন রাখিও। সে জন্মাৰ্থি প্ৰিজ আভাতে প্রিপূর্ণ হইয়া ইস্রা**এ**ল वररमें इं जिस्मक त्माकिमगरक के बादत्र अत्य जानित्व, धवर এনিয়ার আল্লাতে ও শক্তিতে প্রভুর অঞ্চে পথ প্রস্তুত করিবে 🕫 কিছ সিখরিয়া দূতের বাক্যেতে মিশ্বাস না ক-রিয়া চিষ্ক বৈশিবর নিমিত ইশক্তের নিকট প্রার্থনা করিল। **ार्ट्ड मूळे टाराटक विना, जामि अञ्चित्रन, ने यद्यद** শাক্ষার্থ দুও, তোমার সহিত কথোপকথন করিতে এবং ভোনাৰে এই স্বৰ্ণনীয় দিতে প্ৰেয়িত চ্ইলাম। তুমি

এই বাকো প্রতায় করিলা না, এ কারণ বেপর্যান্ত এ সকল সিদ্ধ না হয়, সেইপর্যস্ত তুমি নোবা হইয় ধাকিবা; ্রাহাতে তৎক্ষণাৎ দে বোবা ছইল। পরে দৈ मिन्दर-ুটাত বাহিদে আদিয়া লোকদিগকে আশীর্কাদ করিতে ্য পারিয়া ইঙ্গিত করিল। তখন সে কাহারো দর্শন পাই-ালে, ইহা লোকসকল বুঝিল। অপর ভাহার ছয় মাস পরে বশরের দূত নাসরৎ নগরে মরিয়ম নামে এক কুমা-বিজে কাছে আসিয়া ক**হিল, হে ঈশ্বরের মহামুগৃহীতা কন্**যে. ভাষাৰ কল্যাণ হউক; নারীগণের মধ্যে তুমি ধন্যা!্কা-বং রাজু প্রমেশ্বর তোমার সহায় আছেন। এই নম-ক রের বিষয়ে স<mark>রিয়ন নম্রা ও ভীতা হ**ইলে দুত আরে**।</mark> বলিল, হে মরিয়ম, তুসি ভয় করিও না। কেননা তোমার প্রতি পর্যেশ্বরের অঙ্গ্রহ আছে; দেশ, তুমি গর্ত্তিণী ছই-या 🚁 প্রত্র প্রদর করিবা, ও তাহার নাম রীশু র:খিবা। িনি মহামহিম হইবেন, এবং সর্বে প্রধানের প্রজ্ঞ বলিয়া বিখ্যাত স্ইবেন: প্রভু পর্মেশ্বর ভাঁহার পিতা দায়ুদের সিংহাসন তাঁহাকে দিবেন, এবং তিনি মাকুবের বংশের উপর नुस्तिन ताजय कतिर्देशन, आहे छाँहात ताजय मनाकान था-उथन मतिसम बनिन, देश कि ध्वकादत मञ्जव হইবে? গবিয়েল কহিল, পৰিত্ৰ আত্মা তোমাতে আত্ৰয় 'করিবেন; অতএব ভোমার গর্দ্ধেতে যে পরিত্র বালক উৎ-পন্ন ছইবেন, তিনি ঈশ্বরের পুত্র বিখ্যাত ছইবেন 🗟 কে-नना कान कर्ना क्रेयरतत व्यवस्था नरहा उपन मतिवन क-হিল, যে প্রভুর দাসী আমি, আমার প্রতি তোমার বা-ক্যান্ত্ৰসাৰে হউক। পৰে দুভ প্ৰস্থাৰ করিছ। অঞ্চলান

পরে মরিয়ম আপিন জ্ঞাতি এলিসাবার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে।
গেল। প্রথম নমক্ষারকালীন এলিসাবা ঈশ্বরাত্মাতে পরি
পূর্না ইইয়া মরিয়মকে ইহা বলিল যে তুমি আপন প্রভুক্
মাতা ইইয়া তথন মরিয়ম কহিল, আমার মন্ত্রপ্রভু
পরমেশরের ধন্যবাদ করিতেছে, এবং আমার আআ ত্রাণ
কর্ত্তা ঈশ্বরেতে উল্লাসিত ইইতেছে: কেননা প্রভু নিজ দ
সীর তুর্গতির প্রতি অবলোকন করিলেন এ কারণ অদ্য
ববি তাবদ্বংশ আমাকে ধন্যা বলিবে। সর্বাশক্তিমান যিনি
যাঁহার নাম পবিত্র, তিনি আমার প্রতি মহৎ কর্ম্ম করি
লেন। এবং মরিয়ম তিন মাসপর্যন্ত জ্ঞাতির নিকট থা
কিয়া পুনর্বার নসরৎ মগরে ফিরিয়া গেল।

এলিমাবা ঈশ্বরীয় দুতের কথামুসারে এক পুত্র প্রস্থ করিল। অষ্টম দিবসে বালকের ত্বক্ছেদ ও নামকরণের নি-মিন্তে প্রতিবাসী ও বন্ধুবান্ধবেরা আসিয়া তাহার নাম সিথরিয়া রাখিতে ইচ্ছা করিল; কিন্তু তাহার মাতা সেই নাম রাখিতে নিষেধ করিয়া কহিল, নাম য়োহন রাখ। ত-খন তাহারা বালকের পিতাকে জিজ্ঞাসা করিলে সে পত্রে লিখিয়া দিয়া কহিল, উহার নাম য়োহন রাখ। তথন সিথরিয়া এইমপে ঈশ্বরাজাতে সম্পূর্ণ হইয়া এই মত ভবি-যাৎ কথা কহিল, "ইশ্রাএলের প্রভু পরমেশ্বর ধনা, তিনি অনুথাই করিয়া আপন লোকদিগকে উদ্ধার করিলেন, আপন পবিত্র ভবিষ্যত্বভাষারা যে কথা কহিয়াছিলেন, এবং আপন পবিত্র নিয়ম শ্বির করিয়াছিলেন, তাহা সকল সফল করিবার নিমিন্তে সেবক দায়ুদের বংশেতে পরি-ত্রাণকর্তাকে উৎপন্ন ক্রীলেন। অত্রের হে বালক, তুমি 1

এবা প্রধানের ভবিষ্যদ্বভা বলিয়া বিখ্যাত হইবা এবং প্রভুর পথ প্রস্তুত করিয়া তাঁহার অগ্রগানী হইয়া লোক-দিগের পাপ মোচনার্থে জ্ঞান প্রদান করিবা। তখন ইহা শুনি-য়া লোকসকল বিষয়াপিয় হইয়া কহিলা এ কেমন বালক ভাবে পরে দিনেই যোজনের শরীর ও বুদ্ধি ক্রমেই বা-ডিগ্রহ সাগিলা: আর বেপিশাস্ত ইস্রাএলের নিকট প্রকা-বিভান হাইলা, সেইপিষ্যন্ত প্রান্তরে বাস করিল।

২ য়ীশুর জন্মের বিব্রণ :

আগন্তনাদক ধনীব রাজার রাজন্ব তৎকালীন রাজ্যের
দক্ষণ লোকের নাম ও বংশ ও অধিকার লিখিয়া দিতে
আজা চইলে তদ্দেশস্থ লোকেরা আপনং পূর্ব পুরুষদের
বাসস্থানে প্রস্থান কবিল। এবং মূশফ ও তাহার বাস্দির;
ইা মরিয়য়, এই তুই জন দায়ুদের বংশজাত, তাহারা নাসরুখ মগর পরিজ্যাগ করিখা দায়ুদের নগরে বৈংশহুদে গমন
করিল। যাত্রার পূর্বের এইকপ ঘটনা হইয়াছিল, ঈশ্বরীয়
দুত স্বপ্রেতে য়ূশককে দর্শন দিয়া কহিল, মরিয়ম এক
প্রত্ত প্রস্বাব করিবে, ভাহার নাম রীশু রাখিবা; কারণ তিনি
আপন লোকদিগকে পাপহইতে পরিত্রাণ করিবেন। তথন
রুশফ মরিয়মকে দঙ্গে লইয়া বৈংলহম নগরে যাত্রা করিল।
সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া বাসস্থান না পাওয়াতে অশ্বশালাতে গিয়া রহিল। এই অধম স্থানে মরিয়ম আপন পুত্র
প্রস্ব করিয়া ভাছাকে বস্ত জড়াইয়া গোব্রর গামলাতে
রাখিল। দেখ, এ কেমন আশ্বর্যা স্বর্গ ও পৃথিবীর রাজা



যিনি, তিনি কুল বালক হইরা অধম স্থানে বাস করেন ইহা আপন পিতা মাতা ব্যতিরিক্ত আর কোন ব্যক্তি জ্ঞান ছিল না : কিন্তু ঈশ্বর আশ্চর্যাক্তেপ ইহা প্রকাশ করাই লেন। বৈংলহম নগরের নিকট যে২ মেষপালক আপ নাই পালরক্ষার্থে রাত্রিযোগে নাঠে পালামুক্রমে প্রহরী ছিল তাহাদিগের নিকট পরমেশ্বরের এক দৃত স্বর্গীয় দীপ্তিতে উজ্জ্ঞল হইয়া উপস্থিত হইল, এবং তাহাদিগকে কহিল ভয় করিও না, আমি তোমাদিগকে ও তাবৎ লোকদিগকে, পরমানন্দজনক এক স্থাসমাচার জানাইতেছি: যেহেতু তেল মাদের নিমিত্তে এক ত্রাণকর্ত্তা প্রভু য়ীশু প্রীষ্ট জিলালেন বৈংলহম নগরে গেলে তাঁহাকে বন্ত্রজ্ঞান এক গোরুর গামলায় দেখিতে পাইবা। দৃত এই কথা কহিলে, অকশ্বরি স্বর্গীয় বহুতর দৃত উপস্থিত হইয়া "সর্কোপরিস্থ ঈশ্বরের মহিমা প্রকাশিত হউকু, ও পৃথিবীর শাস্তি ও মন্ত্র্যাদের মঙ্গল হউক", এই কথা কহিয়া স্থর্গতে আরোহণ করিল

সবে মেষ্পালকের৷ শীঘ্র রাত্রিকালে বৈংলহমে উপস্থিত ্রাষ্ট্র দেকের কথানুসারে গুশফ ও মরিয়ম ও বালককে 🥠 🗽 পাইল ৷ তাহাতে দূতের স্থানে যে সকল কথা প্রিয়াকুল, ভাতা বিস্তারক্ষে প্রকাশ করিল এবং তাহান। ্সকলে আশ্চর্য জ্ঞান করিল: কিন্তু মরিয়ম এই সকল চটন ৪ মন্দ্র বিবেচনা করিয়া মনে রাখিল। পরে অন্তম দি াল বলকের ওক্ছেদ হইলে ভাছার নাম গ্রীশু রাখা গেল। পত্র চুল্লিশ দিন গত **হইলে মুসা লিখিত ব্যবস্থা**রুমারে যু-্ত ৬ মহিষ্ম, বালককে য়িৰশালমে মন্দিরে লইয়া গেল। ২ট প্রানে ট্রিকশালম নগরবাসি শিমিয়েন নামে গার্শ্চিক ্র রাভি চিল সে **ঈশ্বরের আজ্ঞান্বার মৃত্যুর পূর্ব**ং াণকর্তাকে দেখিবে, ইহা জ্ঞাত ছিল। এ দিনে শিমি-্যান আহার অংশ্রেশদার। মন্দিরে আসিয়া এবং রীশ ব পককে দেখিতে পাইয়া তাঁহাকে ক্রোডে লইয়া ঈশ্বরের ধনবাদ করিয়া কৃষ্টিল, হে প্রভো, আপন বাকাানুসারে আ ান সেবককে কুশলে বিদায় করুন, কেননা আমি ইস্রা-এলের পরিত্রাণকর্তাকে দেখিয়াছি। পরে শিমিয়োন মূশক ও মরিষমকে আশীর্বোদ করিয়া বালকের মাতাকে কহিল। ্রেগ উস্বাএলের মধ্যে জনেকের পতন ও উদ্ধার নিমিত্তে ্রবং অনেক লোকের বিরোধি পাত্র হইবার নিনিত্তে ও ज्ञानक ल्लाक्त्र मरनत अन्त्र कथा अकाम कतिवात निमिष्ठ এই বালক নিযুক্ত আছেন: এবং তোমার প্রাণ সূলেতে বিক্ন হইবে। ইহার পরে হানা নামে অতিবৃদ্ধা ভবিষ্য-^{ছজা} মন্দিরে আসিয়া প্রভুর ধরবাদ করিল, এবং মুক্তির

অপেকায় ছিল যে সকল ইস্রাএল নগরবাফি, তাহাদি গকে জাত করাইল।

-01533cm

৩ জ্যোতিবেকাদের বিষয় :

এই ঘটনার পর য়ূশফ ও মরি<mark>রম বৈৎলহ</mark>ম নগরে কি কাল থাকিল। তখন পূৰ্ব্ব দিগহইতে তিন জন জ্যোতিৰে ত্তা আসিয় ইহা জিজ্ঞাসা করিল, য়িহুদীয়দের রাজা যিনি জিরাছেন তিনি কোথায়? কেননা আমনা পূর্বে দিগে তাঁহার তারা দর্শন করিয়াছি, অতএব আমর। ভাঁহাকে 🗷 গাম করিতে আইলাম। প্রথমত ঐ জ্যোতিবেঁতার র জধানীতে গিয়াছিল। হেরোদ রাজা এই কথা শুনিয়া রিব থালম নিবাসি লোকসকলের সহিত উদ্বিগ্ন ইইয়া য়িকশ নম নগরস্থ তাবং প্রধান যাজক ও অধ্যাপক লোকদিগকে ডাকাইয়া জিজ্ঞাসা করিল, খ্রীষ্ট কোথায় জন্মিবেন্ দ তথ ভাহারা ভবিষ্যদ্বন্তুদিগের নিখন জ্ঞাত হইয়া উত্তর করিল য়িছদা দেশের বৈৎলহম নগরে। তাহাতে তুরুর্ম মান[্] করিয়া হেরোদরাজা জ্যোতির্বেতাগণকে গোপনে ডাক ইয়া ঐ তারা কোন্ সময়ে দেখা গিয়াছিল, তাহা বিশে ষরূপে জিজাসা করিল; এবং ইহা ক্লাত হইয়া জ্যোতির্বে ভাদিগকে বৈৎলহম নগরে প্রেরণ করিয়া কহিল, তোম না যাও, যত্নপূর্ব্বক,দেই শিশুর অন্বেষণ কর, তাঁহার অহে বণ পাইবামাত্র আমাকে সম্বাদ দেও: কারণ আমি গিঃ সেই শিশুকে প্রণাম ক্লরিব। তখন সেই জ্যোতির্বেক্তারা প্র স্থান করিলে যাত্রাকালীন যে তারা দেখিয়াছিল, সেই তার

নহানের অগ্রে গিয়া যে স্থানে সেই শিশু ছিলেন, সেই ালে উপর স্থগিত হইয়া র**হিল। তাহারা সেই স্থানে উ**-ারত হইয়া শিশুকে দেখিয়া দণ্ডবং প্রণাম করিয়া আপ-াদর ধন সম্পত্তি অর্ণ কুম্মুক ও গন্ধরস তাঁহাকে দর্শনীয় ্রা কিন্তু তংপরে ভাহার স্বপ্লেতে ঈশ্বরুত আদ্বাস্থ-নাৰ বিক্ৰালম নগৰে ফিবিয়া না গিয়া অনা পথ দিয়া স্থ-দলে প্রস্থান করিল। হেরোদ রাজা ইহা শুনিয়া মহাক্রন্ধ ্ট্র : কেননা শিশুকে বধ করিতে মনস্থ করিয়াছিল, কিন্দু ফরেষণ পাইল না। আপনার মনোভীষ্ট সিদ্ধির নিমিত্তে भ्य । বহুন নগরের **তুই বংসরবয়ক্ষ শিশুদিগকে বধ করাইল**। াগতে হেরোদ রাজার মনোভীষ্ট সিদ্ধ হইল না, কারণ ৈ স্থাতির্বেতাদিগের প্রস্থানের কিঞ্চিত কাল পরে প্রভুর াৰ মূৰ্যফকে স্বপ্নেতে দৰ্শন দিয়া কহিল, উঠ, শিশু ও াঠার মাতাকে লইয়া মিসর দেশে প্রায়ন কর: আর ^{সূত্রি} যেপর্যান্ত তোমাকে সম্বাদ না দিব, সেইপর্যান্ত সে খানে বাস কর। কেন্না হেরোদ রাজা শিশুকে বধ করিবার নিসিত্তে অপেষণ করিতেছে। তথন মূশক রাত্রিষোগে উ-িয়া শিশুকে ও তাহার মাতা মরিয়মকে লইয়া মিসর 🕾 গেল। কিছুকাল পরে আপন দেশে ফিরিয়া গিয়া मास्य नगदा वाम कतिल ।

৪ গ্লীশুর যৌবনকালের বিষয়।

র্যাত যৌবনকালে কিব্রপ আচরণ করিয়াছেন, এবং পিতা-্তার সহিত কিব্রপ ব্যবহার করিয়াছেন, ইহা সকল লোক বিশেষতঃ যুব ব্যক্তিরা অধিক জানিতে ইচ্ছা করে; তাহ পশ্মপুস্তকে বিস্তারিত্রূপে লিখিত নাই। দ্বাদশ বৎসং বয়ংক্রমে য়ীশুর জীবনের এমন বর্ণন আছে, তিনি বালং শবীরেতে বৃদ্ধি পাইয়া জ্ঞানেতে পরিপূর্ণ এবং ধর্মাছাে শক্তিমান হইতে লাগিলেন, তাঁহার প্রতি ঈশ্বরের সমূপ্র৽ হুইল। এই কএক কথা**নুসারে অতি আ**শ্চয়্য ও চমৎকা ्दंध इयः किन्द्र भारीदिक मयरक ग्रीष्ट मामाना वालटकः ন্যা**র হইলেন, তিনি কুধা তৃষ্টা ও পরিশ্রম জা**নিলেন এব শিক্ষা দ্বারা আপন জ্ঞান ক্রমশ বাড়াইতে লাগিলেন, কি মনোবোগা ও তাঁহার আজ্ঞাধীন হইয়া তাঁহার সকল কা আশীর্কাদ হইল এবং তাঁহার অন্তঃকরণে পাপ না হওয়াত ত্ত্বৰ্ম কথন ভাঁহাকে দেখিতে পাইল না। ঈশুৱের कः পাঠ করিতে ও শ্রেবণ করিতে এবং শ্রুরণ রাখিতে সর্ধান আহলাদিত ছিলেন: ইহার সাক্ষ্য দিবার কারণ গুক স্থ মাচার লিখিয়া এই বিবরণ কহিয়াছে। স্বীশুর পিতামাত য়িহুদীয় লোকের রীতামুসারে বংসরেং নিস্তার পর্বে সম**্** য়িকুশালমে যাইত, এবং য়ীও ঘাদশ বংসরবয়ক হই^{তে} ভাহাদের সঙ্গে গেলেন। পর্বে সনাপনের পর ভাহার। 💝 শ্চ ফিরিয়া স্থাসিল, কিন্তু য়ীও য়িকশালমে রহিলেন। মূশ ও মরিয়ম ইহা জাত না হওয়াতে, তিনি সঙ্গি লোকদের নিকটে সাছেন, ইহা বোধ করিয়া এক দিনের পথপর্যান্ত াল। পরে বন্ধবান্ধবের নিকট অন্বেষণ না পাওয়াতে 📀 হার পুনর্কার য়িকশালনে ফিরিয়া গিয়া তাঁহার অবেষ করিল। তিন দিন্ধের পর মন্দিরে তাঁহাকে পণ্ডিতগণে মণ্ডে উপবিষ্ট হইয়া তাহ, দিগের কথা আবন করিতে ও ত

্নের সাক্ষাৎ পাইয়া কহিলেন, আমার পশ্চাৎগামী হও। র্বং সে উ:হার সঙ্গে গেল। পরে ফিলিপ নিথনএলনামক তাপদ দিবকে দেখিয়া কহিল, মুসার ব্যবস্থা এন্থে এবং শবিষাদ্বস্থাপের প্রান্থে যাহার প্রান্ধ লিখিত আছে, এনন াক্ষের পুদ্র নামরভীয় যে শ্বীশু আমরা তাঁহার সাক্ষাৎ প্রের্ছি। নিথনএল আইলে রীশু কহিলেন, দেখ, এক িছে ট প্রকৃত ইস্যাএল লোক। সে জিজ্ঞাসা করিল, তুমি আমাকে বি কপে চিন? রীশু উত্তর দিলেন, ফিলিপের ্তনের পূর্বের যে সময়ে ডুম্বর বৃক্তৈর তলে ছিলা, সেই ১০ত আমি তোমাকে দেখিলাম। সে কহিল, হে গুরো, ত[ি]ন নিতান্ত **ঈশ্রের পুত্র, এবং ইস্**রাএলের রাজা। েহাতে য়ী**ও কহিলেন, ভোমাকে ভুম্বর বৃক্ষের** চেলার ্থিলাম, এই কথা কছাতে তুমি কি নিশাস করিলা টহাহইতেও আশ্চর্যা বিষয় দেখিবা: এই ঘটনার তিন ্র্রুস পরে গালীল দেশে কানানামক নগরে এক বিবাহ শিষাগণ ও ভাঁহার মাতারও <mark>নিমন্ত্রণ হইল। পরে</mark> জৌ জনের সময়ে দ্রাক্ষারদের অকুলন হওয়াতে রীশুর মাতা গ্রান্থকে কহিল, ইহাদিগের **দ্রাকার্য নাই। তাহাতে** য়ী**ও** ভাষ্টকে কহিলেন, আমার **সময় উপস্থিত হয় নাই। কিন্তু** উল্লের মাত। ইনি অবশ্র একপ করিবেন ইহা জানিয়া দা-স্দিগকে কহিল, ইনি যাহা বলেন, তাহা কর। এবং ক্সি-ত্দীয়দের শুচি করণের ব্যবহারাত্মসারে এক মোন জল ধরে ^{এমত} ছয়টা প্রস্তারের জালা ছিল। ঐ সকল জালার জল ^{পূর্ণ} করিতে তিনি দাসদিগকে **আজ্ঞা** দিলেন; এবং তাহাবা

প্রতিশালা কাঁধাপর্যান্ত জলেতে পূন কবিল। পরে তিনি লাহাদিগকৈ কিছু ঢালিয় লোজাধ্যমেন্ত্র নিকটে লাইয়া যা ইতে আজা দিলেন। সেই জল কি প্রকারে দ্রাক্ষারম হ ইন, তাহা জলবাহক দাসেরা জানিতে পারিল বটে, কিল ভোজাধ্যক্ষ জানিতে না পারিয়া তাহা চ'কিয়া বরকে হা সিতে বলিয়া কহিল, লোকেরা প্রথমত উত্তম দ্রাক্ষার্য দেয়, এবং মথেষ্ট পান করিলে পর তাহাহইতে কিছু মন্ত্রজানিয়া দেয়া, তুমি কি এখনপর্যান্ত উত্তম দ্রাক্ষার্য রক্ষ্ করিলা কিন্তু বর এ সকল বিষয় অজ্ঞাত ছিল। এন বীশু প্রথম এইকপ আন্হর্য কিন্তা করিয়া আপন নহিন্দ্রকাশ করিলেন, তাহাতে শিষোরা তাঁহার প্রতি শ্রাহ্ন করিল।

৭ শোমিরোণী স্ত্রীর বিষয়।

য়ীশ ও ভাঁছাব শিষ্যদের পর্ব্ব সময়ে হিকশালনে গিল্
ফিরিয়া আইদনের সময়ে গালাল দেশে পুনর্কার গমন ব রিয়া শোমিরোণ দেশের মধ্যে দিয়া যাইতে হইল, এব নগরের অন্তর্গত সিধার নামে নগরে যাওন সময়ে একট কুপ দেখিয়া য়ীশু ও ভাঁছার শিষ্যেরা পথআন্ত হইয় বি কুপের পার্যে বসিলেন। এবং ভাঁছার শিষ্যেরা আহ রীয় দ্রব্য ক্রন্থ করিতে নগরের মধ্যে গেল; ইতিমধ্যে এব শোমিরোণীয় ন্ত্রী ঐ কূপের জল তুলিতে আইল; এবং য়ীণ তাছাকে দেখিয়া কাছিলেন, আমাকে জল পান করিতে দেও কিন্তু য়িত্দীয় লোকদের সহিত শোমিরোণীয়দের কোঁ ারচায় না থাকাতে সেই স্ত্রী বিশ্বিতা হইয়া কহিল, আমি শানিবোনি স্থা, তুমি য়িহুদীয়, কেমন করিয়া আমার স্থানে ^{১লপান} ক্ষিতে চাহিতেছ[়] তাহাতে য়ীশ উত্তর <mark>করি</mark>য়। ্হলেন, তুমি আনাকে জলপান করিতে দেও, তোমাব াছে যিনি এমন যাজ্ঞা করিতেছেন তিনিই বা কে, ইহ। ্দি দ্বার হইতা, তবে ভাহার নিকট যাজ্ঞা করিতা, এবং ্নি শোমাকে অমৃতক্প জল দিতেন। এই আমার দত্ত ্র পান করে, সে আর কথন তৃঞ্চার্ত্ত হয় না; কিন্তু রীশু ার্থ জানের বিষয় কহিয়াছেন। তাহা সেই স্ত্রী ন বুঝিয়। ালে, হে মহাশয়, সেই জল দেও, যাহাতে আমার পি ভি ভার না হয়: কারণ এই স্থানে জল তুলিতে আর ৬ জানের না আসিতে হয়। তথন য়ীশু কহিলেন যাও, াখ্য স্থামিকে ভাকিয়া লইয়া এই স্থানে আহিসঃ সে ে চাহল আমার স্বামী নাই। য়ীও কহিলেন, তোমার ক সাচন বটো **কেননা তোমার পাঁচ স্বামী হইয়াছে; আ**র ্ফার ার ভোমার মহিত থাকে, সে ভোমার স্বামী নয়। াম এই সকল গুপ্ত কথা ক**হিলে, সেই স্ত্রী** তাঁহাকে ভবি-খ্যহক। জ্ঞান করিল। এবং শোমিরোণীয় ও রিহুদীয়দের নাৰে কোন্ ধৰ্ম যথাৰ্থ, ইহার উপদেশ পাইতে ইচ্ছা করিল; ⁶⁵ কারণ সে য়ী শুকে কহিল, হে মহাশয়, তোমাকে ভবি-্দুজ। বূরিলাম, আমার পিতৃলোকেরা এই পর্কতের উ-ার ভজন। করিত ; **রিহুদীয়ে**রা বলে, রিকাশালম নগর ভ-^{জনার} উপযুক্ত স্থান আছে। য়াণ্ড উত্তর করিলেন, হে নারি, শ্বানার কণায় বিশ্বাস কর, প্রকৃত ভক্তেরা আত্মা দিয়া পিতার ^{র জনা} করিবে, এমন সময় আসিতেছে। ঈশ্বর আত্মাস্থকপ

্ তাহাকে ভজন। করিতে গেলে আঞা দিয়া সতারপে ভজন কবিতে হয়। এখন ত্রী কহিল, খীষ্ট আসিবেন, তাহ জানি, আরু তিনি আসিয়া আমাদিগকে সকল বিষয় জা করাইবেন, তাহাও জানি। তখন য়ীও কহিলেন, তোম সহিত কথোপকথন করিতেছি যে আমি, আমিই খ্রীষ্ট পরে সেই স্ত্রী ইহা শুনিয়া কলসি রাখিয়া শীঘ্র নগরে মধ্যে গিয়া লোকদিগকৈ কহিল, আমি যে কালে যে কৰ করিয়াছি, ভাষা সমস্ত কহিলেন, এমত এক ব্যক্তি আসিয় ছেন: আসিয়া দেখ, তিনি গ্রীষ্ট হন কি নাই ভাষাতে তাহার নগরহ**ইতে বাহিরে গিয়া তাঁহার নিকটে আই**জ এবং তাঁহার কথা যে২ শুনিয়াছে, তাহারা কিছু দিন থাবি বার নিমিত্তে তাঁ**হাকে বি**নয় করিল। তাহাতে তিনি ছ দিবস সেই স্থানে থাকিয়া ভাহাদিগকে উপদেশ মিলেন আর অনেক লোক বিশ্বাস করিয়া সেই জাঁকে কৃতিল আমরা কেবল তোমার কথা প্রযুক্ত প্রত্যের করি এমত 🕬 কিন্তু তিনি জগতের অভিষক্ত ত্রাণকর্ত্তা ইহা উচ্চার ক্র শুনিয়া আপনারাই জানিলাম।

৮ পিতরের মৎস্তা ধরণের বিষয়।

গালীল সমুদ্রের নিকটে কফরনাছ্ম নগরে য়ীশু বাস ক বিতে ছিলেন। তিনি এক দিন নাসরত বিদ্ব কুলে দাঁড়া ইয়াছিলেন, এই সময়ে লোকসকল ঈশ্বরের কথা শুবণাণে চ্জুদিগহইতে উঁচ্ছার উপর চাপাচাপি করিলে তিনি শি মোনের নৌকায় গিয়া লোকদিগকে উপদেশ দিলেন। পরে

এলোন মংস্থা পরিতে ইচ্ছা করিলে, য়ীশু তা**হাকে কহি-**্দ্র তুমি গভার জলে গিয়া জাল ফেল। পি**তর কহিল**। - প্রারে, যদাপি আমরা সমস্ত বাত্তি পরিশ্রম করিয়াও ্রত্ত মংস্থা পাই নাই, তথাপি তোমার জাজামুসারে জাল ন্ত্র। পরে তাহার। জাল নিক্ষেপ করিলে এমত বিস্তর সংস্থা পালিল, যে ভাষাতে জাল ছিঁজিতে লাগিল। ভ বন শহরে: বৌকাস্ত সঙ্গি নকলকে ডাকিল: আর ভাহার: অনিয়া গুটখান নৌকা নংস্থেতে এৰূপ পরিপূর্ণ করিল, ্ ভাছাতে নৌকা চলিতে লাগিল। ইহা দেখিয়া পিতর ্রত্ব চরণে পড়িয়া কহিল, ছে প্রভা, আমি পাপি মনুষ ামার নিকটছইতে প্রস্তান কর। কারণ এই জালে া 🕟 সং**ন্যো**র থালৈ লোবয়। পিতর ও তাহার সঙ্গির বিষয়াপন্ন হইল ে কিন্দু নীশু তাহাদিগকে কহিলেন, ভয় ^{কারও না,} কেননা আনি ভোমাদিগকে মতুখ্যধারী করিব। ালসূত্র টেকাসকল কুলে সানি**লে তাহার। সকলকে প**রি র প্রক্রিয়া ভাষ্যর পশ্চাক্ষামী হইল। কিছু কাল পরে ^{দিত} ও ভাষার শিয়েরা **গালীলহ্ইতে কফরনাত্ম নগ**রে িরিয়া আইলে ক্রক জন মন্দিরের কর সঞ্জরতারী পি-্রের নিকট আদিয়, কহিল, তোমাদের গুরু কি ঈশ্বরের ^{্র}ালরে কর দেন্না? কেননা য়ি**হুদী**য়দিগের এমত বাব-ার ছিল, যে বিংশতি বংস্নরের পর মন্দিরের কর দিতে তথন পিতর উত্তর দিল, হাঁ দিয়া থাকেন; কিন্ত গুটা নাদিয়া এই কথা কহিবার পূর্বের য়ীশু পিতরকে ক-িলেন, হে পিতর, পৃথিবীর রাজাগণ আপন সস্তানহ-^{উত্তে} কি বিদেশি**হই**তে কর গ্রহণ করিয়া থাকে? পিতর

উত্তর দিল, বিদেশিহইতে। তখন গালা উত্তর করিলেন তবে সন্তানেরা সে বিষয়ে মৃক্ত আছে, অথাৎ গ্রীশু ঈশ্বরে সন্তান, এপ্রযুক্ত পিতার মন্দিরের কর দিতে হইল ন কিন্তু গ্রীশু আরও কহিলেন, তাহারা ফেন আমাদের প্রান্তির কা হয়, এ কারণ সমুদ্রের তটে গিয়া বড়শি ফেল্টাহাতে প্রথম যে মংস্থা উঠিবে, তাহা ধরিলে তাহার হ খের মধ্যে এক তোলা কপা পাইবা; তাহা লইনা আমান এবং তোনার করের নিমিত্তে তাহাদিগকে দেও। তখন গিতর গ্রীশুর আজ্ঞান্তুসারে সেই কপ করিল। শ্রীশু এমত ব্যবস্থান্তার কর্ম্ম করিয়া সেই সময়ে তিনি জগতের প্রস্থান্তানে।

ন গীশুর উপদেশ অ,রম্ভ।

এক দিবদে অনেক লোক য়াভ্র উপদেশ শুনিবার নিমি
্ত আইলে তিনি পর্বেশ্যের উপদ বসিয়া ভাহাদিগকে উ
পদেশ দিতে লাগিলেন। এই উপদেশের নাম পর্বেতীয়ে
পদেশ রাখা গিয়াছে। তাহার মধ্যে এই কথা প্রচার করিয়
ফহিলেন, লযুমান লোকেরা ও খিদ্যমান লোকেরা আর
নম্রশীল গোকেরা ধন্য! ধর্মবিষয়ে ক্ষুধিত ও তৃষ্ণাদিত লোকেরা ধন্য! দয়ালু লোকেরা ও নির্মালাস্তঃকরণ লোকেরা আর ধর্মের কারণ তারিত লোকেরা ধন্য! কেননা ভাহারা ভাবি জীবনে প্রতিফল পাইবে। শিষ্যের ব্যবসা ভার্মি
ইইবার কারণ লবণ ও দীপ্তি ছারা উপমা দিলেন। য়ীশু স্থ সার লিখিত ইশ্বরের ব্যবস্থার মনোযোগ না করেন, ইহা অন

্রত লোক অনুভব করিলে, তিনি কহিলেন, অনি বাবস্থা ্র ভবিষাদ লাদিগের বাক্য লোপ করিতে আদি নাই, কিন্দু একল রক্ষা করিতে আসিয়াছি। ভিক্সাদ্রন দিবার বিয়ঃ, ্র্পনার বিষয় ও উপবাস করণের বিষয়ে উপদেশ দিয়া ্রনি কচিলেন, মন্ত্রয়াদিগকে দেখাইবার নিমিত্তে ধর্ম্মকর্ম্ম ারও না, কিন্তু সঙ্গোপনে তাহা কর; তাহাতে তোমার পিতা বিনি সম্বোপনে দেখিতেছেন, তিনি প্রকাশকূপে তো-াক ফল দিবেন। পৃথিবীতে ধনসঞ্চয় না করিতে অনুমতি ভালন: কেননা যেখাতে ধন, সেই খানেতেই মন গাকে। যে ন্দ ছুই কর্ত্তার দেখা করা যায় না, তেমন ঈশ্বর ওপন এ উভগের সেবা কর। অসম্ভব। এসং যদি তোমরা প্রভর ্লবা করিছে, থ'ক, লগ্নে খাদ্য ও ব্য়োদির নিমিন্তে ভাবিত ্টবা না. কেন্না প্রার্থনা করিলেই ভোষাদিগের স্বর্গস্থ পিতা এ সকল দিবেন। এই বিষয়ে প্রভু আরো কহি**লেন**. াগ, আকাশস্ত প্রক্রির শস্তাদি বোনে না এবং শস্তাদি গাটে না, এবং গোলায় সঞ্জয় কবিয়া বাথে না : তথাচ ঈ শ্ব তাহাদিগকে আহার দিতেছেন। ভোমরা কি ভাহাদের িইতে শ্রেষ্ঠ নহ? আর বস্ত্রের নিমিন্তে কেন ভাবিত হই-তহ? ক্ষেত্ৰেতে, কামুর পুষ্প কিৰূপ বাড়িতেছে, তাহা ^{জালোচনা} করিয়া দেখ, ভাহারা স্থতা কাটে না, এবং কোন ^{ক্রম} করে না, তথাপি আমি ভোমাদিগকে কহিতেছি. র্ণানন রাজা এত ঐশ্বর্যাবস্ত হইলেও এই পুষ্পের ন্যায় ^{হি ভূষিত ছিল না। অতএব অদা বৰ্ত্তমান কল্য চুলাতে} ফলা যাইবেক, এইৰূপ যে ক্ষেত্ৰের পূষ্প তাহাকে ঈশ্বর এমন বিভূষিত করিলেন, তোমাদিগকে কি বিভূষিত করি-

বেন না ? প্রথমত ঈশ্বরের তাজা ও ধর্ম বিবরে সচেষ্ঠ হও ভাছাতে এই সকল দ্ৰবা ভোমনা পাইবা! পরে আপন শিবাদিগকে দোষীকৃতের হিন্তে জান দিয়া কছিলেন, বে ৰূপ দোষেতে তোমরা পর:ল দোষী কর, তদ্রূপ দোষেতে তোমরাও দোষী হইবা। প্রাণনার বিষয়ে তিনি এইক উপদেশ দিলেন যাজা কব, তবে ভোমাদিগকে দেওয়া যাই বে, অন্থেষণ করা তবে উন্দেশ পাইবা: দারে ঘা দেও, তথে ছার খোলা ষাইবে। পিতার নিকট রুটা চাহিলে প্রস্তর দেও এবং মংস্থা চাহিলে সর্প দেয়, এমন কোন ব্যক্তি কি তোম দের মধ্যে আছে? অতএষ তোমরা মন্দ হইয়াও যদি আপন বালকদিগকে উত্তম ত্রব্য দিতে জান, তবে ভোমাদিগেঃ স্বৰ্গস্থ পিতা কি আপন যাজকদিগকে উত্তস দ্ৰব্য দিবেন 🗝 উপদেশের শেষ কালে যে ভাঁহার কথা গুনিতে ও 🐃 িতে তাহা নয়, কিন্দু আজ্ঞাপালন করিতে ও লোকদি গকে মনোগত করিতে এই দৃষ্টান্ত কথা কছিলেন, যে কেচ আমার কথা শুনিয়া পালন করে, পাষাণের উপর গৃহকারি ৰিজ্ঞ লোকের সহিত তাহার তুলন৷ দেই ৷ কেননা বৃষ্টি হইয়া বন্যা হইলে ও প্রবল বায়ু বহিয়া কড় হইলে ও সেই গৃহে লাগিলে পায়াণের উপর তাহার ভীত হওয়াপ্রযুক্ত তাহা পড়ে না। ধে কেহ আমার এই কথা শুনিরা পালন না করে, তাহার বালুকার উপর গৃহনির্মাণকারি অক্তান ব্যক্তির সহিত তুলনা হয়; কেননা বৃষ্টি বর্ষিয়া বন্যা আ সিয়া ও প্রবল ঝড় লাগিয়া সে গৃহ পড়িয়া যায় ও তাহার যোরতর পতন হয়। 🕸

য়ীশুর আশ্চর্য্য ক্রিয়ার বিষয়।

ইহার পরে য়িভ্নীয়দের পর্বে উপস্থিত হইলে রীশু বি-ুশালমে গিয়া বৈশ্যস্থা নামে পাঁচ ঘাটবিশিষ্ট পুক্ষরিণীর-নকট গেলেন। সেই সকল ঘাটেতে জলকস্পনের অপে-ার অঞ্চ খঞ্জ ও শুদাঙ্গপ্রভৃতি অনেক বোগি লোক পড়ি া থাকির কেননা সময় বিশেষে ঐ স্বোবরে স্বর্গহইতে 😝 দূত নামিয়া জল দোলায়মান করিত। ঐ জলকস্পনের গার ও রোগি লোকের মধ্যে প্রথমতঃ যে ব্যক্তি **ও জলের** গার নামে, সে ভৎক্ষণাৎ সকল রোগছইতে মুক্ত হয়। এবং সেট স্থানে রোগগ্রস্ত এক ব্যক্তি আটক্রিশ বংসরপর্যান্ত ভিল সীশ ভাহাকে দেখিয়া এবং বহু কালের রোগঞ্জে গানিফ কহিলেন, তুমি কি স্বস্থ হইতে বাঞ্চা কর? তাছাতে ্দ কহিল, তে মহাশ্যু, জল যথন দোলায়মান হয়, তথ্ন স্বান্ত্রক বোগি পুন্ধরিণীতে নামিয়া দেয়, এমন লোক নাই: হার আমার যাওনের পূর্বের অন্য জন গিয়া অত্যে নামে। তথ্য য়ীশু কহিলেন, ড়ঠ, তোমার শ্যা তুলিয়া লইয়া মাধা ভাহাতে মে তংকণাৎ হস্ত হইয়া শব্যা ভুলিয়া াইয়া গেল। অন্য এক সময়ে য়ীও কফরনাত্ম নগরে গমন করিলে ঐ নগরের শতদেনাপতির প্রিয় দাস এক জন শতবং পীড়িত ছিল। সতএব সেনাপতি রীশুর স্বাগমন ার্ডা শুনিয়া আপন প্রিয় দাসকে স্কুত্ত করিবার নিমিত্তে রীগুকে বিনয় করণের নিমিন্তে রিহুদীয় প্রাচীনং কএক জ-নকে তাঁহার নিকট পাঠাইল। এবং তাহারা য়ীশুর নিকট শাসিয়া অত্যন্ত বিনীতিপূর্ব্বক কহিল, ঐ সেনাপতি তো-

শার অন্তর্গ্রহেষ যোগা পাত্র বটো: কেননা সে সেনাপণি এই দেশায় লোককে ভাল বাদে এবং আমাদের নিমিতে এক ভ্রমাল। প্রস্তুত চরিয়াছে। ভাহাতে য়ীও ভাহাদি গোর সংক্র গামন করিল, হ'টার নিকট উপস্থিত হইলে 🗟 পত্রেনাপতি বন্ধুলোকছাব। তাঁহাকে কহিয়া প্রাঠাইল, তে নার এক পরিশ্রমের আবশ্রক নাই ; তুমি যে আম: ' গুচমধ্যে পাদার্পণ কর, আমি এমত যোগ্য নই: বরং ন্সামি ভোমার নিকট ধাইতেও আপনাকে অযোগ্য বুলি লাম, তুনি কথাতেই বল, তাহাতেই আমার দাস ও হইবে। যে**হেতুক আমি পরাধীন হইলেও আমা**র স্ব^{র্} যে সেনাগণ আছে, ভাহাদের এক জনকে যাও বলিলে 🗥 যায়, এবং অন্যকে আইস বলিলে সে আইসে. তড়ি নিজদাসকে ইহা কর বলিলে সে করে। যেরপ অ^{রি} েলাকের **সেনাপতির আজ্ঞাপা**লন করে, ইহার অধিক 🕹 শুর আছে৷ জগতে প্রতিপালন কর্ত্তব্য : তথন মীশু 🐠 কথা শুনিয়া আশ্চর্য্য জ্ঞান করিলেন, এবং মুখ ফিরাইং আপন পশ্চাম্বর্ত্তি লোকদিগকে কহিলেন, আমি ভোমাদিপ কে কহি, ইসুরাএলের মধ্যে এমত বিশ্বস্থ লোক পাইলাস না। পরে ঐ প্রেরিত লোকেরা গৃহে গিয়া ঐ দাসকে হুও (मिथल ।

সনন্তর রীশু আপন শিষ্যগণের সহিত নৌকাতে আবে হণ করিয়া বলিলেন, আইস. আমরা হ্রদের পারে যাই এবং তাহারা প্রস্থান করিলে তিনি নিদ্রিত হইলেন। পরে একটা প্রস্তুত উপস্থিত হওয়াতে অত্যন্ত তর্প হইয়া নৌকা আছেল ইইলে তাহারা বিপ্রসাস্ত হইল। তা ালতে য়ীশুর নিকট গিয়া ভাহারা, হে খুরো, হে শুরো, আমরা মার ইহা বলিয়া ভাঁন্তক জাগাইল: তথন তিনি উচিয়া ত-নিঞাক ও বাত সকে ৬%ন করিলেন; ভাষাতে উভয় নিবৃত্ত ্ট্যা শ্বন্ধির হাইল : এবং তিনি তাহাদিগকে কহিলেন, ্মাদিগের বিশ্বাস কোথায় ? তাহাতে তাহারা ভীত ও ্রাক্ত হটা প্রস্পর ক্রিল, আ, ইনি কেমন মানুষ। গ্ৰান্তকে ও জলকে আজা দিলে তাহারাও আজ্ঞাকারী ১৪৮ পরে তাহার: সমুদ্রের তীরে গালীল প্রদেশে নির্বিত্<mark>রে</mark> াব্যিত হাইল, এবং শ্লীভ সেই স্থানে ছুই জন ভূতগ্ৰ-ক্রাক স্বাস্থ্য করিয়া কফরনাস্থ্য নগরে পুনর্কার ফিরিয়া আ-গালন। আরু য়াশুর আগমনের ও আশ্চর্যা ক্রিয়ার বিষয় গ্রং করিয়া অনেকং লোক আপন গ্রহে একত্র হইলে ান ভাহাদিখকে উপদেশ দিলেন। ইতিমধ্যে কতক দত এক কন পক্ষাঘাতিকে খাটে শোয়াইয়া আনিল, ন্দ লোকের বাহুল্যপ্রযুক্ত য়ীশুর নিকটে আনিতে না াবিষ্য ভাহারা গৃহের উপর উচিয়া ছাত খুলিয়া খাটস্থক া পকাঘাতিকে য়ীশুর নিকট গৃহ্মধ্যে নামাইল। তথন ^{* ও} ভাহাদিগের এইরূপ বিশ্বাস দেখিয়া পক্ষাঘাতিকে এই আজ্ঞা দিলেন, হে আমার পুত্র, তোমার পাপক্ষম। ্টল: উঠ, আপন শ্যা। লইয়া গুচে যাও। সে তৎকাণাৎ ীট্রা সকল লোকের সাক্ষাতে শ্যা লইয়া চলিয়া গেল। উলিডে সকলে বিশ্বয়াপন্ন হইয়া প্রমেশ্বরের ধন্যবাদ্ করিতে লাগিল, এবং বলিল, আজি আমরা অসম্ভব দেখি-্ৰাম :



১১ য়ীশুর অবিরত আশ্চর্য্য ক্রিয়ার বিয়য় ।

মপর এক দিবসে য়ীশু নাইন নগরে গমন করিলেন
এবং তাঁহার অনেক শিষ্য ও অন্যান্য অনেকেই তাঁহার
সঙ্গে গেল। পরে নগরছারে উপস্থিত হইলে কতক লোক
এক মৃত মান্ত্র্যকে বহিয়া নগরের বাহিরে যাইতেছিল: গে
তাহার মাতার এক পুত্রুমাত্র ছিল, এবং তাহার মাতাও
বিধবা; তাহার মঙ্গে নগরীয় অনেকং লোক ছিল। তথন
তাহাকে দেখিয়া প্রভু কহিলেন, কান্দিও না; এবং তিনি
নিকটে গিয়া ঐ থাট স্পর্ম করিলেন। তাহাতে বাহকের
স্থাতি হইয়া দাঁড়াইলে য়ীশু কহিলেন হে যুব মান্ত্র্য, উগ
আমি তোমাকে আজা দিতেছি। তাহাতে সেই মুও
ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ উঠিয়া কথা কহিতে লাগিল। পরে য়িল
তাহার মাতার হাতে তাহাকে সমর্পণ করিলেন; আন

লভা এক জন মহাত্রিষাদ্বকার উদয় হইল: এবং ঈশ্বর যাল ন লোকদিয়ের প্রতি অমুগ্রহ করিলেন। এই ঘটনার _{জার বাল} প্রে কফর্নাছ্মইইতে য়াট্রনার্মক ভজনাল-্র এক জন অধ্যক্ষ য়ীশুর নিকটে আসিয়া ভাঁছার সম্পূর্থ ্নত হট্য আপন বাটাতে আসিতে ভাঁহাকে বিনয় ব ্ কারণ তাহার দ্বাদশ বংসরবয়ক একটা কন্যাম্তি, ः মুক্তর হইয়াছিল। এবং য়ীও তাহার সতে গমন-লাম এমকের বড় সমারোহ হ**ইল** , কারণ প্রত্যেক লোক भा कित्र हेर्ड हेस्स कदिल। এই लाकित मध्य ची-সংসরের প্রদররোগমুকা ইইবার নিমিত্তে চিকিৎস-েক সর্কাস দিয়াছিল এমন এক দী, ভাছার পশ্চাৎ দিগে িসিয়া উ,চার বস্ত্রের অঞ্চল স্পর্শ করিল: তাহাতে সে েক্রণ ২ প্রদর্ভেগিছইতে মুক্তা হটল। তথন য়ীশু কহি-েন, কে আনাকে স্পর্শ করিল? ভাহাতে ভাঁহার শিষ্যগ-্র এক জন উত্তর করিল, হে গুরো, লোকসকল চাপাচাপি িয়ে প্রাপনকার গাতের উপর পড়িতেছে, তথাচ ক-্ততেছেন, কে, আমাকে স্পর্শ করিল। কিন্তু যীশু কহি ান, আনাকে কে বিশ্বাসৰূপে স্পর্গ করিল। কেননা আ-াটইতে শক্তি নিৰ্মতা হইল, ইহা আমি নিশ্চয় জানিলাম। ংখন ঐ প্রীলোক ভাঁত হইয়া কাঁপিতে২ আসিয়া য়ীশুর সমূথে পাছিল, এবং কিবাপে স্পর্শ করিল আর কিবাপে োগহইতে মুক্তি পাইল, তাহা সকল লোকের সাক্ষাতে ক্ষিল: তাহাতে য়ীশু তাহাঞে কহিলেন, হে, কন্যে; স্থ-থিয় হও, তোমার বিশ্বাসই তোমাকে স্বস্থা করিল, তুমি শিলে বাও। **এই কথা কহিবার সময়ে য়াইরনামক অ**ধ্য ক্ষের বাটাহইতে কোন লোক আসিয়া তাহাকে কহিল তোমার কন্যা মরিয়াছে, আর গুরুকে ব্যামোহ দিও ন তাহাতে য়াঁশু অধ্যক্ষকে কহিলেন, ভয় করিও না, মনেতে বিশ্বাস কর, তাহাতে ব্যান্তির। পরে তিনি অধ্যক্ষের গণ্ডিপছিত হইলে পিতার ও য়াকুৰ ও য়োহন এবং কন্য পিতামাতা ব্যতিরিক্ত আর কাহাকেও গৃহে প্রবেশ করিছে দিলেন না। তাহারা বিলাপ করিয়া রোদন করিলে হা কহিলেন, কান্দিও না, কন্যা মরে নাই, নিদ্রিতা আছে তাহারা ভাঁহার মরণ নিশ্চয় জানিয়া ভাঁহাকে উপহাস রিল। তথন তিনি সকলকে বাহির করিয়া দিয়া কন্যার হ ধারণ করিয়া কহিলেন, হে কন্যে, উঠ। তাহাতে তাহ প্রাণ পুনর্ব্বার শরীরে আগত হওয়াতে, সে তৎক্ষণাং ই

১২ পাঁচ সহস্র লোকের ভোজন।

অন্য এক সময়ে অনেকং লোক বীশুর নিকটে আলি, তিনি তাহাদিগকে মেষের ন্যায় দেখিয়া তালাদের প্রাক্ষণাবিষ্ট হইলেন, এবং তাহাদিগকে উপদেশ দিতে বিলেন। পরে সন্ধ্যাকাল উপস্থিত হইলে শিষ্যগণ তাইকে কহিল, এ নির্জ্জন স্থান, বেলাও অবসান, লোকসংলকে বিদায় করুন, তাহাতে গৃহে গিয়া আহারীয় দ্রব্য একরুক; কারণ উহাদের সঙ্গে খাদ্যদ্রব্য কিছুই নাই। তংতিনি তাহাদিগকে কহিলেন, তোমরাই উহাদিগকে আহাকরাও। তাহারা কহিল, আমরা কি তুই শত সিকার স্থ

_{রুল} করিয়া উ**হাদিগকে ভোজন ক**ৰাউৰ^{় জ}ুম **ডিনি** জু ্রিগকে জিড়ামা করিলেন, তোলাদের নিকট কত রুটী ্রাং ? ভাষার গিয়া দেখিয়া ভাঁছাকে কছিল, পাঁচখান 🌃 ও এইটা মংস্থা আছে। তথন তিনি লোকদিগকে ্রান্ত স্থান্তের উপান্ধ **শ্রেণীবন্ধ করি**য়া **বসাই**শের স্থান্তর দিন এ - ভাহাত বোকসকল শত্র জন প্রাত্ত জন এলহ এন এইছা াদল। পরে তিনি পাঁচ ফট ও ছুই মংছা ্রত সংগ্রে প্রাক্ত **দৃষ্টি করিয়া ঈশ্বরে**র তার করিলেন। াট রুটা ভাঙ্গিয়াই পরিবেশনার্থে শিঘ্যদিগকে দি ে আর এই মংস্থা অংশ করিয়া সকল লোকদিগকে নিয়েন । হালে সকলে ভোজন করিয়া তৃ গু হইল। প্রায় ্চ সমুদ্র লোক ভোজন করিলেও ভাষার অবশিষ্ঠ ফুটাতে নমং ক্রানে বারে: ডালী পরিপূর্ণ করিয়া উঠাইয়া লইল। ার ক্রেরা জন্য দিলে যাইবার মিমিত্তে নৌকাতে আ ্রক্ত চরিল: কিন্তু তিনি সেই স্থানে থাকিয়া পর্ব্বতের ः भिष्ठः आर्थना कतित्वन । এवर वाजिकात्व भोकः ০এনের মধ্যে উপ**স্থিত হইলে অত্যন্ত বাত্যস ও চে**উ হুট-এবং য়ীও চতুর্থ প্রহর রাজিতে ইহা জানিয়া ^{০৮}রজে সমুদ্রের উপর দিয়া তাহ,দের নিকট গিয়াছিলেন; নিস্ক শিষোরা তাঁহাকে <mark>সমুদ্রের উ</mark>পর হার্টিতে দেখিয়া উ-নিম হইয়া কহিল, ঐ ভূতং আর শক্ষাতে চেঁচাইল। তৎ-क्षार ग्रीष्ठ উত্তর দিয়া কহিলেন, স্থির হও ভয় নাই, এই শানিঃ তাহাতে পিতর উত্তর দিয়া কহিল, হে প্রভাে, যদি ^{সাপনি} বটেন, ভবে আপনকার নিকট জলের উপর দিয়া ^{ধাইতে} আ**জা করুন।** তথন য়ীশু কহিলেন, আইস: তাহা- তে শিহার নৌকাং ইনে নামিষা জলের উপার হাঁটিয়া তঁ হার নিকটে গেল, কিন্দু ওচিত ঝড় দেখিয়া ভয়েতে জলে ড্রুং হইল, আর ডালিয়, কলিল, হে প্রভা, আমারে রক্ষা করুলা তথান গ্রীশু হস্ত বিস্তার করিয়া তাহাকে ধরিয় গহিলেন, হে অলবিশ্বস্থ, কেন সন্দেহ করিলা লি অনন্তা গহিলেন নৌকা আবাহণ করিলে বাভান নিরুত্ব হইল পর্মপুস্তকে আরে, অন্যান্য আশ্চর্য্য ক্রিয়ার বিষয় বিস্তারিট লিখিত আছে, তিনি কেমন অনেকং অন্ধকে চফুলান নি লেন এবং ব্যারকে অবণ করাইলেন। ভূতপ্রস্ত লে বাদকেল ভাঁহার আজাত্বসারে রক্ষা পাইল, এবং স্বর্ধিথ

১৯ পাণिनी এবং কর্নানীয় জীলোকের বিষয়।

শিমোন নামে এক কর্মী হাঁশুকে এক দিন ভাজনত নিমন্ত্রণ করিলে তিনি তাহার গৃহে গোলেন, ঐ নগরে কোন পাপি স্ত্রীলোক ছিল। রীশু কর্মার গৃহে ভোজন করিছ তে আদিয়াছেন, দে স্ত্রী ইহা শুনিয়া এক শ্বেত প্রস্তরের ১ঠান গুণালি তৈল লইয়া তাহার পশ্চাৎ চরণের নিকর্তে ১গ্রাহান হইল, এবং রোদন করিতেং নেত্রজ্ঞানার তাঁছ হার চরণ প্রস্কালন করিয়া আপন কেশ দিয়া ভাহার চরণ মার্জ্জন করিয়া চুম্বন করিল, এবং স্কুণালি তৈল মাথাইদে লাগিল। তাহাতে ঐ নিমন্ত্রণকারি ক্রামী মনেং ভাবিল ইনিয়ানি ভবিষ্যদ্বকা হইতেন, ভবে ভাহাকে স্পর্ণ করিছে

্যে স্ত্রী, সে ি প্রকার ভাষা অবশ্য বুরিতে পারিতেন; ুননা সে ব্যভিচারিণী। তখন য়ীশু তাহার **মনোগত জ্ঞা**ত ইত কহিলেন, হে শিমোন, তোমাকে আমার কিছু বক্তব্য াছে। তাহাতে সে কহিল, হে শুরো, তাহা বলুন। তাহাতে র্মি কহিলেন, এক ম**হাজনে**র তুই জন ঋণী ছিল: তাহার ্র, এক জন পাঁচ শত দিকা, আর এক পঞ্চাশ দিক: িত। পরে তাহাদিগের সেই ঋণ পরিশোধ কবিবার তে না থাকাতে দেই মহাজন সে গুই জনকৈ ক্ষম বিজ: ভাহাতে সেই তুই জনের মধ্যে কে ভাহাকে অধিক এম করিবে ভাষা বল? শিমোন উত্তর দিল, আমার *বে*রে া, যাহার অধিক ঋণ ক্ষম। করিল, সেই অধিক প্রেম ্ননে, তুমি যথার্থ বিচার করিলা, ইহা বলিয়া রীভ সেই ালেকের প্রতি ফিরিয়া শিমোনকে কহিলেন, হে শিনোন, ই দ্রীলোককে কি দেখিতেছ? আমি তোমার গৃহে অ ালে, তুমি আমার পাদ প্রকালনার্থ জল দিলা না : কিঞ্ 🥳 দ্রী নেত্রজলদ্বারা আমার পাদ প্রক্ষালন করিয়া অ-িন কেশ দিয়া মার্জন করিল; এবং তুমি আমাকে আলি-পন করিলা না, <mark>কিন্তু এই স্ত্রী আগমনাবধি</mark> চরণ চুম্বন করি নিরস্ত হয় নাই; তুমি আমার মস্তকে কিছুই মর্দন ্রিলা না, কিন্তু এই স্ত্রী স্থগন্ধি তৈলদ্বারা আমার চরণ ্সন করিল; অতএব ইহার অধিক পাপক্ষমা হইল, এক:-^{বর্ন} অধিক প্রেম করিতেছে; যাহার অল্ল পাপ ক্রমা করা ায়, সে অল্প প্রেম করে। পরে তিনি ঐ স্ত্রীকে কহিলেন, ামার পাপক্ষমা হইল, তুমি কুশলে গমন কর। গীশু কিছু স্থিরতা পাইবার নিমিত্তে এক দিবসে গালীল দেশহইতে প্রস্থান করিয়া সূর ও সীদোন নগরের অঞ্চণ গমন করিলেন; কিন্তু সে স্থানেতেও তিনি গোপনে থাকিছে পারিলেন না। এক কনানীয় স্ত্রীর একটি কন্যামাত্র ভ্তপ্রহ সে রীশুর আগমনের বিষয় শুনিরা ভাঁছার নিকট শাসিছেরণে পতিত ইইয়া উচ্চেংস্বরে ভূতপ্রস্তা কন্যাহইতে ভূতি বাহির করিতে নিবেদন করিল। রীশু তাহাকে কহিলেন বালকের খাদ্য দ্রব্য লইয়া কুরুরদিগকে দেওরা উচিত নহা তাহার পরীক্ষা লইবার নিমিন্তে এই কথা কহিলেন। তথ্য সে স্ত্রী কহিলে হে প্রভা, সে সত্য ঘটে; তথাপি প্রভূতি মেছহইতে যে কিঞ্চিৎ শুঁড়গাঁড়া পাড়িরা পাকে, ভাহাত গুঁরেরা খায়। তাহাতে রীশু উত্তর দিলেন, হে নারি, ভোমা বড়ই বিশ্বাস। অতএব তোমার মনোবাঞ্গ পরিপূর্ণ হউক তাহাতে তৎক্ষণাৎ সেই কন্যা স্কৃত্য হইল।

১৪ য়োহন বাপ্তাইজকের মৃত্যুর বিষয়।

রোহন আপন ভারি ব্যবসা অর্থাৎ রাশ্র আন্নেন্দ্র প্রকাশ করণ সম্পূর্ণ করিয়া ধর্ম প্রমাণ করিতে মৃত্যুপ্রাপ্ত হাইল। মথী স্থসমাচারে এইকপ নিববণ আছে, হেরোদ রাজা হেরোদীয়া নামে আপন আতা কিলিপের স্ত্রীকে তা বিহিতকপে বিবাহ করিল; তাহাতে য়োহন ভাহাকে নির্ভয়ক্ষপে নিন্দা করিল, এ জন্যে রাজা য়োহনকে বন্ধ করিয়া কারাগারে রাথিয়াছিল। পরে হেরোদ রাজার জন্মদিন উপস্থিত হইলে হেরোদীয়ার কন্যা ভাহার নিকট নৃত্য করিয়া ভাহার সম্ভোব জন্মাইলে রাজা সকলের সাক্ষাতে শপথ

করিয়া কহিল, তৃমি আমার নিকট যাহা যাজ্রা করিবা, তাহাই দিব। সে কন্যা পূর্বের আপন মাতার নিকটে শিক্ষিত্য
ছিল একারণ কহিল, য়োহন বাপ্তাইজকের মন্তক পাত্রে
করিয়া আমাকে দেউন। কিন্তু এই কথা শুনিয়া রাজা ছুঃথিত হইলঃ পরস্ত ভোজনোপবিষ্ঠ ব্যক্তিদের সমক্ষে আপনার দিবা করণ নিমিত্তে তাহা দিতে আজ্ঞা করিল; পরে
কারাগারে লোক প্রেরণ করিয়া য়োহনের মন্তক ছেদন
করিয়া থালেতে মন্তক আনাইয়া সেই কন্যাকে দিল। তখন

করিয়া পালেতে সন্তক আনাইয়া সেই কন্যাকে দিল। তখন

করিয়া পালেতে সন্তক আনাইয়া সেই কন্যাকে দিল। তখন

করিয়া পালেতে সন্তক আনাইয়া সেই কন্যাকে দিল। তখন

করিয়া পালেত সালিয়া ঐ দেহ লইয়া গিয়া করর দিল, এবং
য়াল্য নিকট গিয়া সন্থাদ কহিল।

>৫ য়াশ্র**র দৃষ্টান্ত কথার** বিষয়।

নীশু অনেকবার দৃষ্টান্ত দেখাইয়া লোকদিগকে উপদেশ দিলেন; কিন্ধ লোকেরা ঐ দৃষ্টান্ত কথা বুঝিতে পারিল না। পরে আপন শিষাগণকে সরলভাবে ধর্মাচরণের নিমিনর ঐ সকল কথার অর্থ বুঝাইরা দিলেন। ইহার বিষয়ে প্রাণ্ড আপন শিষ্যদিগকে এই কথা কহিলেন, ঈশ্বরের রাজ্যের নিগৃঢ় কথা বুঝিতে ডোমাদিগের অধিকার আছে. কিন্তু অন্য লোকের প্রতি এই সকল দৃষ্টান্তমার হইরাছে; কেননা তাহারা শ্রবণ করিয়া এবং জ্যাত হইরাও বিশ্বাস করিবে না। ভাঁহার দৃষ্টান্ত কথা এই২: এক জন কৃষক বীজ বুনিতে বাহিরে গেল, তাহা ছড়াইবার সময়ে যে কিছু প্রথব পার্শ্বে পড়িল, তাহা প্রশ্বিরা খুঁটিয়া থাইল। আর

কিঞ্চিৎ এল্লমৃত্তিকাযুক্ত পাষাণ স্থলে পডিল, তাহা শীদ্র অঙ্করিত হইয়া উচিল বটে, কিন্তু মৃত্তিকার অল্পতাপ্রযুক্ত তাহার মূল না হওয়াতে শুদ্ধ হইয়া গেল। এবং কিছু বীজ কন্টকের মধ্যে পড়িল; পরে কন্টক বাড়িয়া তাহা আস করিল। আর যে কিঞ্চিৎ উর্ব্বরা ভূমিতে পড়িল, তাহার কৃতক শতশুণ, কৃতক ষ্ষ্ঠিশুণ, কৃতক ত্রিশশুণ ফল ফলিল। ইহার পরে য়ীশু কহিলেন, যাহাদের কর্ণ আছে, তাহার৷ শুহুক। পরে শিযোরা এই দৃষ্ঠান্ত কথার অর্থ জিজাসা ক-तिल श्री ७ कहिलन, बीएजत अर्थ नेश्वादत कथा; পথেत পার্ষে পতিত বীজের অর্থ এই, কেহ ঈশ্বরের কথা শুনিয়া বুরে না, পাপাত্মা আদিয়া ভাহার মনহইতে দে দকল রে:পিত কথা হর**ণ করি**য়া লয়, যে তাহারা বিশ্বাস না কয়ে ও তাহাদের পরিত্রাণনা হয়৷ আর পাষাণ স্থলে যে বীজ পড়িল, তাহার অর্থ এই, কেহ এ কথা শুনিবামাত্র আহলাদ-পূর্ব্বক গ্রহণ করে, কিন্তু তাহার মনেতে বন্ধমূল না হওয়ে তে কিছু কালমাত্র থাকে; পরে সেই কথার নিমিত্তে কোন **রেশ কিম্বা তাড়না হইলে সে যাক্তি তৎক্ষণাৎ** বিরক্ত হয় যে বীজ কাঁটাবনের মধ্যে পড়িল, তাহার অর্গ এই; কেই বা এই কথা ভনিলে পর তাহার সাংসারিক চিন্তা ও ধন ভান্তিতে সেই কথা গ্রাস করিয়া ফেলে, ভাহাতে সে বি-কল হয়। যাহা উর্বারা ভূমিতে পড়িল, তাহার অর্থ এই: যাহারা এ**ই কথা শুনিয়া সরল ও** শুদ্ধান্তঃকরণে গ্রহণ করে ভাহারা ধৈ**র্যাবলম্বন করিয়া ফল উৎপন্ন** করে।

অন্য দৃষ্টান্ত কথা এই, স্বর্গের রাজা এনন এক গৃহস্থের ত্ন্য, যে আপন ক্ষেত্রে স্থবীজ বুনিয়াছিল, কিন্তু রাত্রিকালে

्याक मकल १९ हेटल जिल्लाहरू मेळ जानिया थे शाम वीटक व মধ্যে বনঘাদের বীজ বুনিয়া চলিয়া গেল। পরে বীজসকল গল্পবিত হইয়া শীষ হইয়া উচিল, তখন বনহাসও দেখা দিল। তাহাতে দে গৃহত্তের দাসেরা আসিয়া কহিল, হে বহাশয়, অ'পনি ক্ষেত্ৰেতে কি ভাল বীজ বুনেন নাই, ভবে ্নঘাস কোথাইইনে ইইল? তথন তিনি তাহাদিগকে র্চিলেন, কোন শত্রু ব্যক্তি এ কর্ম্ম করিয়া থাকিবে। দাসেরা ্ঠিল, যদি নহাশয়ের আজা হয়, তবে আমরা গিয়া তাহা ইংগাটন করিয়া ফেলি; কিন্তু সে কহিল, না না, পাছে ্রত্র বনঘাস উৎপাটন করিবার সময়ে গোম বা উপ-ড়'ও। অতএব শস্তা কাটনের সময়পর্যান্ত উভয়কেই বাড়ি-া দেও; তথন কাটিবার সময়ে ছেদকদিগকে আমি কহিব াগ্রে বন্যাস কাটিয়া বোঝাং বান্ধিয়া পোড়াইবার নিমিত্তে ্থ, গোমসকৰ গোলাযাত কর। এই দৃষ্টান্ত কথার অর্থ 🔌 বিনি ভাল বীজ বুনিলেন, তিনি মমুষ্যের পুত্র: কে-া অর্থ জগং ভাল বীজ ঈশ্বরের সন্তানগণ, কিন্তু বন-গদ পাপায়াসমূহ : যে শক্র তাহা বুনিল, সে শয়তান, ্বং ছেদনের সময়, জগতের শেষ, ছেদকেরা স্বর্গের দুত-^{াল}া গতএব যেমন ঘ**ন্যাস একত্র করিয়া পোড়ায়, ত**জ্ঞপ ক্রতের শেষে এটবে, মমুষ্যপুক্ত য়ীশু আপন দূতগণকে াটাইয়া দিবেন, ডাহারা আসিয়া তাঁহার রাজ্যের বিম্ন-ারি পাপাত্মাদিগকে একত করিয়া যেখানে রোদন ও 'তের কি ভিমিড়ি হয় সেই অগ্নিকুতে ফেলাইয়া দিবে। ^{ইবন} পার্ম্মিকেরা আপন পিতার রাজ্যে তে**জঃপুঞ্জ ফর্যো**র ান চন্ত্ৰ।

১৬ স্বর্গীয় রাজ্যের বিষয়ে অন্যথ দৃষ্টান্ত।

অপর এক সময়ে য়ীভ লোকদিণকে এই দুষ্টান্তের কথ উপস্থিত করিয়া কহিলেন স্বর্গের রাজ্য এক সর্যপের তুল্য. কোন মন্ত্র্য তাহা লইয়া অপেন ক্ষেত্রেতে বপন করিল। ঐ সর্বপের বীজ অন্য বীজহইতে অতিকুদ্র হ'ইলেও বৃদ্ধি পাইয়া সকল বৃক্ষহইতে এমত বৃহৎ হয়, যে তাহার তলে আকাশের পক্ষিগণ আসিয়া বাসা করে। পুনশ্চ স্বর্গনাজ্য সমুদ্রে নিক্ষিপ্ত সর্বা সংগ্রহকারি জালের সদৃশ, ঐ জাল সম্পূর্ণ ছইলে লোকেরা বেমন কুলেতে তুলিয়া ভালং বাচি য়া পাত্রে রাখে, আর মন্দসকল ফেলাইয়া দেয়, তেমনি জ গতের শেষে **হইবে। পুনশ্চ কে**ত্রের মধ্যে আচ্চাদিত পন কেছ তাহার উদ্দেশ পাইলে সর্বাস্থ বিক্রর করিয়া সেই ক্ষেত্র ক্রয় করে, তদ্ধ্রপ স্বর্গরাজ্য। অন্য দিবদে য়ীও ক হিলেন, স্বর্গরাজ্য এমন এক জন গৃহস্থের তুলা, যে অভি প্রভাতে আপন দ্রাক্ষাক্ষেত্রে কৃষাণদিগকে নিযুক্ত করিতে গেল; পরে দিন প্রতিজন চারি আনা বেতন নিয়ম করিয **দ্রাক্ষাক্ষেত্রে পাঠাইয়া দিল। অনন্তর এক প্রহ**র বেলার সময় সে ব্যক্তি বাজারে গিয়া আর কএক জনকে নিয়র্মে থাকি-তে দেখিয়া তাহাদিগকে কহিল, তোমরাও গিয়া আমার্ **দ্রাক্ষাক্ষেত্রে কর্ম কর; উপযুক্ত রে**তন পাইবা। তখন ত হারা সেই কথাক্রমে ক্ষেত্রে গেল, এবং সেই ব্যক্তি 🕫 প্রাহর ও তিন প্রাহরের সময়ে বাহিরে গিয়া তদ্ধপ করিলা পরে এক ঘন্টা বেলা থাকিতে ৰাছিরে গিয়া আরু কএ? জনকে নিষ্কর্মে থাকিতে দেখিয়া কৃহিল, তোমরা সমস্ত দি নিম্বন্ধে বসিয়া আছু কেন? তাহার৷ বলিল, হে মহাশয়

্ময়া অদ্য কর্ম পাই নাই। তথন সে ব্যক্তি ক**হিল, তো**-সংগ্র আমার দ্রাক্ষাক্ষেত্রে বাও**, তাহাতে উপযুক্ত বেতন**, ্টর ৷ অনন্তর সন্ধান হ'ইলে সেই দ্রাফাক্ষেত্রে কর্ত্তা ল্যাক্ষ্যে ডাকিব; কৃষ্টিল, কৃষ্যাণ্**দিগকে ডাকিয়া শে**ষ প্লন ্রিধি প্রথম জনপর্যাত বেতন দেও; তাহাতে যাহারা এক ৮ন বেলা পাকিতে নিযুক্ত হইয়াছিল, তাহাদিগকে প্রত্যে-ার পরি আন, করিয়া দিল। তথন প্রথম নিযুক্ত লোকে-্নন্মান করিল, আম্বাইহাস্টতে অধিক পাইব: কিন্তু গ্রহার ও প্রত্যেকে একং সিকা পাইল। তথন তাহার। গৃহ-४४ मधित कलक करिया किंदिल, आनता अभन्छ पिन हो-প্রে ক্লান্ত হট্যা পরিভাম করিয়াছি, কিন্তু যাহারা এক প্রতানাত পরিধান করিয়াছে, তাহাদিগকে আমাদের সমান বিশ্ব দিলা। তাহাতে বে উত্তর করিল, হে বংস, আমি ্ত্রান্ত্রের কিছুই অন্যায় করি নাই, কারণ তোমরা কি লার নিকট এক সিকাতে স্বীকৃত **ছইয়াছিল৷না? অত**এব ্মাণিগের প্রাণ্য ভোমরা লইয়া যাও; আমি ভোমাদি ^{নর ভূগ্য} বেভন পশ্চাতের নিযুক্ত লোকদিগকেও দিব। ্জ ডাব্যান্তে **স্বেচ্ছাতুসা**রে ব্যবহার করিতে কি আমার ^{এবিকার} নাই? আমার দাতৃত্বপ্রযুক্ত তুমি **অন্যের প্রতি** কর ঈর্ষা করিতেছ? এমত মগ্রেব ব্যক্তি পশ্চাৎ ও পশ্চা-ের হাজি অগ্রে পড়িবে। কেমনা অনেকে আহৃত, অল म्मनी है।

29 जातामा पृत्वे छ।

এক দিবদে কন সংগ্রহণারি ও তুঠ লোকদকল উপদেশ পাইবার নিমিতে হাঁশুর নিকট আইল : উজ দেখিয়া ফন শিরা ও অধ্যাপালকা কহিল, এই মনুষা তুঠ লোকের সচে প্রণয় করিয়া লোজন করিতেছে। তথন য়াঁশ ভাহাদিগতে প্রণয় করিয়া লোজন করিতেছে। তথন য়াঁশ ভাহাদিগতে এই এক দুঠান্ত কথা কহিলেন, ভোমাদিগের মধ্যে দাহা এক শত মেষ থাকিলেও ভাহায় এক মেষ হারাইলে প্র স্তরে নিরানকাই মেষ ছাড়িয়া এ হারাণ মেশ না পাও পর্যান্ত অন্তর্গনা করে, এমা কে আছে? এবং ভাহা উদ্দেশ পাইলে হুঠমনে ক্ষন্ধে ক্রিয়া অস্থানে আন্যান্ত গের্ক বন্ধুবান্ধার ও প্রতিবাদি লোকদিগকে ডাহিলে বল আদি হারাণ মেশ পাইলাম, জামার সঙ্গে আননা কর লাগ্রব ভক্রপ আমি ভোমাদিগকে কহিতেছি, যালাই মন কিরাওণের আরশ্যকতা নাই এমন যে ধান্ধিকের নির্নি স্তে তাতো ধিক আনন্দ হয়।

অপর তিনি কহিলেন, এক ব্যক্তির ছই গুল্র ছিল, ই, হাতে কনিষ্ঠ পুল্র পিতাকে কহিল, হে পিতঃ, তোনা, বিষয়ের যে অংশ পাইব, তাহা আমাকে বিজ্ঞাগ করিও দেও; তাহাতে পিতা নিজ সম্পত্তি বিভাগ করিও তাহাত দিল। অল্প দিন পরে সেই কনিষ্ঠ পুল্র সমস্ত ধন লই দুর দেশে প্রস্থান করিয়া ছুষ্টাচরণেতে তাবং নষ্ট করিও তাহার সমুদায় ক্ষুপত্তি ব্যয় ইইলে সে দেশে মহাছতি হইল, তাহাতে তাহার দৈন্য দশা ঘটিতে লাগিল। প্র

স যাইয়া তদেশস্ত এক গৃহস্তের আজিত হইলে, সেই ্রজি শ্রকরের পাল ১৮,ইটে পাছালে মাতে পাঠিছিয়া নল , কিন্তু স্কাতক বিভাই আক্রিনি দ্বা **ল দেওয়াতে** स स्वरत्व वाम कारेग्स तथा कराना व्यवस्थित (स ্র চেত্র প্রিয় বহিল, আমার পিতার নিকটে বাইং ্রনামাহি দাস ওয়ের আচার প্রতেছে, কিন্তু আমি ন্দ্র মরিচ্ছাল আভ্রন এখন উচিন। পিতার **নিকট** এই কল বলিং কে বিভা, আমি ঈশ্ববের এবং তৌ-ে ১ প্রে সাংগ্রহিকা'ছ একারণ **তেনোর পুত্র বলি**-্রগ্রে সার্চ্চ সাধ্য স্থান স্ ্রি প্রে ক্ষিয়া সুখান পরে সে উচিয়া পিতার নিকটে হা করিলে পিকে করিড়াকাইতে তাহাকে দেখিবামাত ে। জ পের প্রাশ করিন, এবং ধারমান হইয়া তাহার ও বিষা প্রায়ের ভূমন করিল। তথন পুত্র পিতাকে ার 😘 🗇 না, ঈশ্বরের এবং তোমার বিরুদ্ধে পাপ িন্ধ জি. জ সত্রর ভোষার পুত্র বলিয়া খ্যাত হইবার যোগ্য ं । গ্রহতে পিতা আপন দাসকে আছা দিল, সর্কোৎ ত বস্তু অবিষয় ইয়াকে পরিধান করাও, এবং ইয়ার হকে ৮ এসা ৮৮৬ - এবং পারেনত পাছুকা দেও আর হস্তপুষ্ট ¹⁹ংশে আম. ভা**ষার মাংস ভোজন** করিয়া ইহার সহিত ্নদ করি: যেহেতুক আমার এই পুত্র মৃতপ্রায় হইয়। ি লাব সজীব হইল, এবং হারাইয়া প্রাপ্ত হইল। পরে ্র্র আনন্দ করিতে লাগিল।

🦫 ধননান মানুষ ৬ ল'দার বিষয়।

জন্ম এব দিবনে বীশ ছোড়া লাকে এই বিবরণ কলি ্লন, এক সমবান্ মার্য শুল্লবর শুগ্ররঞ্জ পরিধান করিত এনং প্রতাহ প্রিতোষপুর্যান ভোজন ও পান করিত -অপর দাই চেপ অত্যুক্ত লামার নামে এক জন দরিত্র উ গ্রন্থানের চলচ্ছেদ্রেশিস্ত খা**ইতে বাঞ্জ করি**য়া ভাষার **ছা**চে পড়িয়া ৫ টেড. ও হালে কুকুরেরা আদিয়া ফার ডাটির। বেডু কাল পরে সেই দরিত্র প্রাণত্যাগ করিল পর্মীয় দূত ভাষাকে লইয়া অবাসমের ক্রোড়ে বসাইন ার সেই ধনবানও মরিল, ও ভাছার কবর দেওয়া গেল কিন্তু মনক্ষেত্ৰে বে**দান্ত্**কুল হইয়া সে <mark>উৰ্দ্ধ দি</mark>গে দৃষ্টি কৰিব অভিনুধে অব্রাহ্মকে ও ভাষার ক্রোভে লাসারকে দেখি ্ প্ৰিয় উচ্চৈঃস্বরে ডাকিল হে পিতঃ অব্যাহম, তত্ত্ গ্রহ করিয়া **সম্পূলির অঞ্জাগ জলে ডুবাইয়া অ**সের জীন কে শিতন করিতে লাসারকে পাঠাইয়া দেও; কারণ ক ক্রিল শিখাতে আমি তাপিত আছি। তথন অবাহ-কহিল, **হে পুত্ৰ, তুমি জীবদ্দশাতে অতি উত্তু**ম বস্ত প^{্ট} राहिला, किन्छ नामात अ**टि अक्ष्म** यस शाहेगाहिन. इंट ৫৯৭ কর; কেনন। সম্প্রতি তাহায় স্কুখভোগ, তোমার যত্র' ্লাগ হইতেছে। আর এবণ কর, তোমাদের ও আ^{মাদে} স্থানের এমন দূরত্ব আছে; যেহেতুক এম্বানের লোক ে মাদের স্থানে গমনাগমন করিতে পারে না। তথন সে বিন ক্রিয়া বলিল, হে পিতঃ, আমার পিতৃগুহে যে পাঁচ জা আছে, তাহাদের নিকট লাসারকে পাঠাইয়া দেও, তাহা

এই নরক যন্ত্রণা জ্ঞাত হইয়া এস্থানে যেন না আইসে। তালি লালে জানু, হম কহিল, মুনা ও ভবিষাদ্বজ্ঞাগণের প্রস্তৃত্ব ভারিকে, বিজ্ঞানিকে হাজে, তাহারা ঐ বচন মানুক। তথ্য দিকেই প্রতিলা, যে এমত ধ্রা, কিন্তু মূত লোক তাহালি এ নিকেই গোলে তাহারা মন ফিরাইবে; কিন্তু অত্রাহম লালে, তাহারা যদি গুলা ও ভবিষাদ্বজার কথা না মানে এটা মৃত এলা জন উচিলেও তাহার কথাতে বিশ্বাদ কলা



া গ্রীশুর শিশুগণকে আছা করণ ও কোন ব ক্রিকে পরীক্ষা করণের বিষয়।

এক দিবস খ্রীশু লোকদিগকে উপদেশ দিলে পর গাতে গ্রু দিয়া আশীর্কাদ পাইবার নিমিত্তে লোকেরা আপন শিশুদিগকে খ্রীশুব নিকট আনিল; কিন্তু খ্রীশুর শিষ্টোরা থিবজ হইয়া নেই সকল লোকদিগকে অনুযোগ করিল।

তথম তিনি তাছাদিগকে চেতনা দিয়া কহিলেন, শিশুদি-গণে থাকিতে দেও, আমার নিকটে কিহানিগকে আসিতে নিবারণ করিও না; কেননা এইমত ব্যক্তিদেরই স্বর্গরাজ্যে অপিকার। আমি তোমাদিগকে সতা কহিতেছি যে বাজি শিশুর খায় ঈশ্বরের রাজা গ্রহণ না করে, দে কদাং ঈশ্-হের বাজো প্রবেশ করিতে পারে না। পরে তিনি শিশুদি-भरक क्याएं कतियां भारत रख निया आभीक्तीन कतिरतन অপর এক যুবা মানুষ য়ীশুর নিকটে আসিয়া ভাঁচাং সম্মুখে হাটু গাড়িয়া জিল্ডাসা করিল হে পরম গুরু, অন্ত পরমায়ুর প্রাপ্তির নিমিত্তে আমাব কিং করা কর্ত্তব্য ? তা হাতে য়ীশু কহিলেন, আমাকে কেন প্রম করিয়া বল[্] প্রমেশ্র ব্যতিরিক্ত আর কেহ প্রম নাই: কিড সে গ্রু **চটক, তুমিতো দশ আজা জ্বাত আছ: অমস্ত পর্**মায় পাইবার নিমিত্তে সেই সকল আজ্ঞা প্রতিপালন কর ত্থন যুবক কহিল, বাল্যকালাবধি এ সকল প্রতিপালন করিয়া আসিতেছি, আমার কি ক্রটি আছে? তথন 🎎 🖰 কহিলেন, তথাপি এই এক কর্ম অপেকা আছে, নিং সর্ববেশ্ব বিক্রয় করিয়া দরিদ্রদিগকে বিতরণ করে, ভাহাতে সর্গেতে ধন পাইবা; পরে আদিয়া আমার পশ্চাদ্গার্গ হও। কিন্তু এই কথা শুনিয়া সে মুবক অতি শোকাধি হইল, যেহেতুক তাহার যথেষ্ঠ ধন ছিল। তথন য়ীশু আপ শিষাদিগকে কহিলেন, ধনি লোকদিগের স্বর্গবাজা প্রবে করা অভিত্রন্তর।

আল কাল পরে অন্য ধনবান্ পরীক্ষিত হুইর। স্বর্গরা আপন সম্পত্তির অধিক প্রার্থনা করিল। য়ীশু য়িক্শাল

ত্র ক^{্তিত্র} ত্রিতিকে নগরের মধা দিয়া গমত ধরিলেন : ্ট প্রচ্ছে মধিরনামৰ এক তাজি করসংগ্রহকারী প্রশান अस्य शिक्टक स्मिशिट (SP), अतिहा, किन्नु **अस्मिटा श्रायक** . এবসমূচেৰ মধ্য ভাঁচেও **দৰ্শন না পাওয়াতে** তিনি হে গ্ৰমন কৰিলেও ংশত প্ৰথে অংগ্ৰ শ্ৰমন কৰিয়। এক ः , दूरकः, देशव गण्डाकः, कवितः । भरत् श्रीकः स्मेके ১০০ উপেস্ত ১৯মা উদ্ধ কৃষ্টি এ দিয়া তাহাকে ক্ষিত্ৰ · . . ক মাধ্য ভূলি শাছ ল'ফ, কেনলা তোষাত গৃতে া অন্তে বাদ দেবিতে হটাল। তথ্য সে শীঘ্র বৃক্ত-१ - वर्ष तः सास्यानश्रस्य अभाक मगहत् कविनः नवन ার উচ পেবিয়া চমংকৃত হঠরা কহিল, য়াভ অতিথি-🖟 লেংকর গুড়ে গমন করিতেছেন। এবং তাহার _{াই কিনা}ৰ ব্যাস কৰিছে বাংগিল, ভাহাতে সাঘিয় উ**টি**য়া ্বন প্রতি ক্ষিল, হে প্রতো, স্থামার যে সংস্থান আছে १५७ अक्षेक महिजनिशस्य मान करि, यमि अनम्बद्धस्य গারে কিছু গ্রহণ করিয়া থাকি, ভাহার চতুর্গুণ করিয়া ্ৰত দিব তথন গ্ৰীষ্ঠ কহিলেন, অদা এই গৃহের পরি াল ব্ধারিত হট্যাছে, যেহেতু মনুষ্যপুত্র হারাণ বস্তুর ্রেষ্ণ ও রক্ষা করিতে আসিয়াছেন।

্ দরালু শোমিরোণীয় এবং ক্রুর দাসের বিষয়।
অন্য এক সময়ে এক জন ব্যবস্থাপক ভাঁছার পরীক্ষা লইবার নিমিত্তে ভাঁছাকে জিজ্ঞাসা করিল, হে উপদেশক,
আমি অনন্ত প্রমায়ু পাইবার নিমিত্তে কি কর্ম করিব?

তাহালে গ্রাপ্ত **কহিলেন,** ঈশ্বনের প্রতি প্রেম এবং প্রতি লাগিও প্রেভি প্রে**ম, এই** মহান্তঃ ইইয়াছে ৷ অন**ন্ত** শরমার্ পাইবার প্রথম নিশ্ আপনাকে নিদেখি করিয়। छ। হিল, তাৰে জামার প্রতিবাস নাইবার নিগিত্র 🔻 কে তথ্য য়ীভ এই বিয়া বিবরণ কহিলেন, এন বাজি যিকশালমুহুইতে যিরীছে৷ নগরে যাইতেছিল: গম-কালীন দস্যাদনের হন্তে পতিও হওয়াতে তাহারা তাক বস্তাদি হরণ করিল, এবং আঘাতদারা ভাহাকে সংগ্রা করিয়া ফেলিয়া গেল। পরে এক জন যাজক ভাষ্ট দেখিয়। পথের অন্য পার্য দিয়া চলিয়া গেল। এইকলে এক জ ্ৰবী দেই স্থানে উপস্থিত হইয়া সে তাহা পেকিটেও দং সা করিয়া চলিয়া গেল। **অবশেষে এক** জন শে:নিরোগীয নেই স্থানে উপস্থিত **হইল. কিন্তু সে** যে দয়া করিবে এমত য়িত্রদীয় লোকের মনে জ্ঞান ছিল না। পরে সে ব্যক্তি। াকট পিয়া দয়া প্রকাশ করিয় ভাষার ক্রতেতে ট্রল গ প্রাকারন ঢালিয়া **দি**য়া বন্ধন করিয় নিজ বাহনের উপ আলোহণ করাইয়া যাত্রাগৃহে আনিয়া উত্তমকাপে ভাষা-শুক্রাফা করিল। পর দিবস আপন গমন সময়ে সেই ১৭১ই ভাষাক্ষাকে **দুই সিকা** দিয়া কহিল, এই ব্যক্তির ভাষাবন, প কবিও: যদি তোমার অধিক ব্যয় হয়, তবে আমি পুনব: গমনু সময়ে তাহা পরিশোধ করিব। অভএব এইক্লণে এই কথা আমি জিল্ডাসা করি, দম্ভাদলের হস্তে পতিত ব্যক্তিং প্রতিবাসী, কে? তাহাতে সে ব্যবস্থাপক উত্তর করিল যে ব্যক্তি তাহার প্রতি দয়া করিল, সেই। তথন ^{রীং} কহিলেন, তুমিও সিঁয়া তদ্রূপ ব্যবহার কর।

অদাতা লোকের কি প্রতিকল পাইবে, য়ীও তাহা দেখা हेबाह निमित्त्व अक मृष्टील भग कहिलन, अक बाका आ-পন দাসগণের সহিত যেখাযোকা করিতে ইচ্ছা করিল। পরে দশ হাজার ডেনে। অর্থাৎ তিন শত চল্লিশ লক্ষ টাকার আৰু এক দাখ ভাষাৰ নিকটে আনীত হইল: কিন্তু ভাষার ক লগ পরিশোধ পরিবার ক্ষমতা না থাকাতে প্রাভু তা-ার মারতে ও প্রতিপ্রাদি বিকার করিতে আজা দিলেন। তথ্য মেই শাস ত্রাসার চনতে পড়িয়া <mark>মিনতি করিয়া</mark> কহিল। ত প্রভে: আজনি বিলয় করিয়া লইলে আনি ক্রমে পরিশোধ তালত পারি। তথন **লাসের প্রেভু সদয় হইয়া সে সমস্ত ঋণ** 🙄 ্রিট্ট ভাহাকে ছাড়িয়া দিল। পরে দে বাহিরে গেলে ত্রহাট্ট স্ট্রি এক জন দাস লাহার এক শত সিকা কর্জ্জ ধা-বিদ সে উঠার দেখা পাইয়া **গলাটিপি দিয়া কহিল, আ** মত এ কলা ধারিস্ তাহা এইক্ষণেই দিয়া যা। তথন সেই ১৯৯:গ তাহার চরণে পড়িয়া ধৈর্য্য করিতে কাকুতিপূর্ব্বক জনতি কলিলা, সে তাহা না শুনিয়া <mark>যদবধি ঋণ পরিশ</mark>োধ ম কটবে, ভুদব্ধি কারাগারে বন্ধ করিয়া রাখিল। তখন তা-কার অন্য দঙ্গি দানেরা তাহা দেখিয়া বড় ছংখিত হইয়া আপন প্রভুর নিক্ট 😮 সকল বিবরণ নিবেদন করিল। তথন তাজাব প্রভূ তা**হাকে ডাকাইয়া কহিল, ওরে। ছুই** লাম তুমি আমার নিকট প্রার্থনা করিলে তোনার <mark>সমস্ত</mark> ঋণ পরিশেক্তি করিলাম; ভবে তোমার সঙ্গি দাসের প্রতি কি তোগাৰ দয় করা উচিত ছিল না: এবং ক্রোধাৰিত হই য়া প্রভূ আপন পাওনা যেপগান্ত পরিশোধ না করে, নেই-পর্যান্ত প্রহরিদিগের নিকট তাহাকে রাখিতে সমর্পণ করি- র। তেখেরা যদি প্রতিজন আপনং এতার অপরাধ কম, ন কর, তবে স্বর্গস্থ পিতাও তোমাদিগের অপরাধ কম করিবেন না।

一种

२० असुभग्न विनासत विषया छेलानन तथा।

আগেনাকে ধার্মিক জ্ঞান করে, অন্য লোককে তুই জ্ঞান করে, এমত কএক জন এক দিবস দীখৰ নিকটে উপস্থিত इटेंद्र ग्रीष्ठ शहामिश्यक এইक्स रेश्यम मिया कहित्तम. এক কননী আর এক সংগ্রহকারী, এই উভয়ে প্রার্থন, ক বিতে মন্দিরে গেল: এবং ফক্লী এক ভিতে দণ্ডায়মান হট দ এই কথা কহিয়। প্রার্থন করিল, হে ঈশ্বর, আনি অন্য লে কেন্ত্র ভুল্য পুঠকারী কিছা **অন্যায়কা**রী কি পারদারিক নহিং এবং ট চণ্ডালের জ্বা নহিং, এক্রণ ভোমার ধন্যবল শরিতেটি , সন্থাকেশ মধ্যে ৬ই দিবস উপার্যন এবং সম্প্র শশ্বজির এ চাংশ দান করিয়া পাকি। কিন্তু দেই কর্মান্ত্র কর্ত্তা দার দীড়াইয়া স্বর্গের প্রতি দৃষ্টি করিতে সাহস ক প্রাট্র বজারতে করাঘাত করিয়া কছিল, হে ঈশ্বর প্র পিছ যে খানি, আমার প্রতি দয়া করুন। আমি ভোনাদিগ কে সভা ক্ষে কহিতেছি, এই ছুই জনের মধ্যে কেনল করদং গ্রহকারী ধার্কিকের মধ্যে গণিত হইয়া নিজগৃহে গ্রহ করিল; কেননা যে কেছ আপনাকে উন্নত করে, তাছাকে নত করা যাইবেক; আর যে কেছ আপনাকে নত করে, ত ভাকে উন্নত করা য**াইরে**ক। পুনর্ম্বার য়ীগুর শিস্যেরা আ নিয়া তাঁহাকে জিজ্ঞানা করিল, হে প্রভো, স্কর্গরসূত্র মধ্যে

১০ ল একটা তথ্য হাল **এক শিশ্যে আ**পদাৰ নিক**ট** চ ্যা চ্যাদিখো মধ্য দুখাল্য কর্মিয়া কহিলেন ্রামি ভো: টানগানে মান্তা কমিনেছিল কোর্মান মনোর পরি ান ক্রিয়া এটা ধ্যুদ্ধ মনে,ক্ষা সমূপ ন ১ইটো ব্যায়ালে ০০ গ্ৰাহিট্ড প্ৰিব্ৰিন্ন্ত ৰে তেই এই ক**ন্ত** হালকের ্ল্ডেয় রস্কার্ডের মত্র রয় আরু যে কেন্দ্র আনুনার ্লেন এইবল ক্ষুদ্র ব'লককে আন্ত করে কে আলানে ः तः । स्थर्पतं मानवः । छहे वस्ता आगिरानतः भरताः। ্ ভজ্জাৰ ম ক্ষ একমম্ ভাষাদের দুভ্যন আ া অপত্র প্রতাপ অ্থা লিভি, দশ্মি করে। এরে কালে গারে াত হিত্তশালকে সন্দিলের একে পিয়া লোকদিয়াকে উপা-নশ দিয়, এছিলে। ১৯৯৪। এই অব্যাপনগণ্ডে দেখিল ্রেগ্ন হও, গ'হাবা দাখ পরিজ্ঞদ পরিধান করে ও হাটে এড়ারে জেক্টার নাজ্জার ও ওজনালয়ে প্রবান আসন েলালে সমন্ধ প্রধান স্থান আকাওকা করে। গ্রীশু এই বা কাহ্যা ভাগোর নিকতে বসিলেন; এমত কালে অনেকং ेर म भिन्ने का आप विस्तुत धम व शिला। शास्त्र अक वि ं अंतर प्रदे शरमा मृत्नार मृजा दाचिन। उपन शीक শিফাদগকে ডাকাইয়া কহি**লেন, আমি ভো**গাদিগকে সভা াঁলতছি এই ভাণ্ডারে যাহারা২ ধন রাখিয়াছে, ভাহাদের ^{এন্ত্র}া এই দরিদ্র বিধরা <mark>অধিক রাখিল কারণ উহার</mark>। ^{২০ মন} ধনের বিপিৎত রাখিয়াছে, কিন্তু এই দীনহানা আ-ান দিনপাতের কিঞ্চিতো না রাখিয়া সর্ব্বস্ব রাখিল।

२२ श्री इत भृतासत मधरमत दियम !

ন্ত্ৰীত্ৰ হিৰুশালনেৰ শেষ নালৰ গৈঞ্ছিং কাল পূৰ্বে তিনি মাগ্র শিশ্রগণের মণে পিদার ও য়াকুব ও য়েতিন এই তির সংক্ষেত্র কার, আত্রনির্জন স্থানে পর্বাতের ষ্ট্র' ব গোলেন। গাড়ে প্রার্থন করিকেই <mark>তাঁহার মুখের</mark> আকু-তে , এজোনয় ক্ষালার নায় হউল, এবং ভাঁহার পরিস্ক হিমের স্দুশ ৬০০ ক হইছল, জগতের মধ্যে কোন রক্তক ভাচুৰ শুদ্ৰ চৰ্চ করিতে পা**রেন।।** এবং এলিয়া ও মুশ্ দ্রুম দিয়া ভাগ ও সহিত্ত কথোপকথন করিতে লাগিল। मूरा ५ अलिया अडे कुँडे कम पृष्टे बडेगा शिक्तभानाम किकार দ্রাসাধন করিবেদ, তদ্বিধার কঞ কহিছে লাগিলেন তবন পিতর ও তাহার সন্দির নিদাক্ত ছিল , কিও জাগাং হটয়া ভাঁহার তেজ ও সেই ছুই জনকে দেখিয় ্ষিত হটল। তথন পিত্ৰ য়াশ্ৰংক কহিল, ৫০ গুলে, আমাদিগের এখানে থাক, ভাল অভএব তিন্ট গ্রাদিখা করি: একটা <mark>আপনকার নিমিত্তে আরে একটা মুশা</mark>র নিমিত তে আর একটা এলিয়ার নিমিত্তে। কিছু কে যে কি ক্তিত ঘাষ্য চোষ্টারা বু<mark>ঝিল না; কারণ ভীত ছিল টান্সধ্যে এ</mark>ফ উজ্জ্ব মেঘ উঠিয়া তাহাদের ছাল ক্ষিণ্ড এবং মেঘ্ছই ্ত এই আকাশবাণী হইল, ইনি খামার প্রিড় পুলু, ইইন তেই আমার পরম সন্তে। । ইনার কথা ভোমার শুন কিন্তু এই কথা শুনিবামাত্র শিষোৱা উরুড় হইয়া প্রভিত এবং য়ীশু ব্যতিরেব্ধক আর কাহাকে দেখিতে পাইল না কিন্তু রীশু তাহাদিগকে কৃছিলেন, উঠ, তমু কবিও না

1 252 1

ত ত্রেষ প্রতিষ্ঠাত নালিধার সময়ে য়ী**ত তাহাদিগকে** ১৯লেন এইপ্রাস্ত এক্সতে প্রকার্য**ইতে উপিত না হন,** এইপ্রত্যাস্থ্য এই সুদ্ধান্ত ক্ষেত্রে নিকটি ক্ষিতা না।

তব নীপুল বৈথমিয়া নগার বৃদ্ধাক্ষতের অভিত শক্ষাণ করণের বিষয়া

ेल्य कर मन्त्र भटेट हुई हुका**म असूर टेंक इन अर्था**- পার্থে ১বগ্রি নেম্বর এক গ্রাম ছিল . ঐ গ্রামে লাসার ন । ৰূপ ভিক্ত সান্দ্ৰ ও ভাহার তুই ভাগনী মার্থা ও য় 👉 প্রস্থান ক্রিটো ছবা ধীত প্রেম করিয়া **অনেক্রার** ্রাদিলের জালিক সালোক লারিতে কেলেন, তি<mark>নি ভাছাদের</mark> াৰ্চ প্ৰেট্ড মূল প্ৰায়েশক আপন্ত ইচ্ছাত্মাৰে তাঁ-হার সাধুর্গে কলিং - লাগিল। মরিয়ম য়ালর উত্তম উ-াদেশ ছা'নাঃ ভাচা শুনিবার নিমিত্তে ভাঁহার নিকট বসিলা: াছ সংখ্য নানাপ্ৰকার দেবাকায়্যে ব্যস্তা হওয়াতে মরিয়ম াকন বিষয়ে উপকার ন করণের বিষয় য়ীশুকে কহিল, [া] ০ গ্রেল, আমার ভূগিনা কেবল অমোর উপর ভারাপুণ ারিল, তাহাতে কি আপনি কিছুই মনোযোগ করেন দা? খানের সতে কলা করিছে উহাকে আজ্ঞানেউন। কিন্তু ্রেতে য়ীশু উত্তর করিলেন, ও মার্থার তুনি নানা বিষয়ে বিত্তত ও ব্যস্তা আছ্ল-কিন্তু প্রয়োজনীয় এক বিষয়মাত্র মাজ, মরিয়ম যে উত্তম বিষয় মনোনীত করিয়াছে, চাষ্ট কেছ ছরণ করিতে পারে না। অন্য এক সময়ে রীশু ্যিকশালনে যাত্রাকালীন তাঁহার প্রিয় যে লাসার তাহায়

পীড়ার বিষয়ে সম্বাদ পাইলেন। এবং ডাহাতে কহিলেন, এ প্রাড়া জীবননাশের নিমিজে নতে, কিন্তু ঈশ্বরের মহিমা প্রকাশের নিমিত্তে, এবং ঈশ্রের পুজের সন্মান বুদ্ধি হইধার নিমিত্তে। এবং য়ীশু সেই স্থানে ছুই দিবস বাস করিয়া শিবাদিগকে কছিলেন আইস. আমরা পুন-র্ব্বার ফ্রিন্টা দেশে ফিরিয়া যাই। তথন তাহাবা উত্তর দিয়া কহিল, হে গুরো, আমাদের শেষবার ঐ স্থানে যাওয়াতে ভাহারা তৌমাকে প্রস্তরাঘাত করিতে উদ্যত হইয়াছিল: তথাচ আরবার কি সেই স্থানে যাইবেন? তখন য়ীও কহি-লেন, দিবসে গমন করিলে কেহই উছট খায় না। পবে আরে কহিলেন, আমার বন্ধু লাসার নিজিত হইয়াছে: কিন্তু তাহাকে **জাগ্রং** করিতে সেই খানে আনি যাইতেছি। তথন তাঁহার শিষ্যদের মধ্যে এক জন কহিল, সে যদি নিদ্রাগত হইয়া থাকে, তবে ভাল: কেননা অবশ্য পীড়া দূর হইবে। রীও মৃত্যুর বিষয়ে এ কথা কহিয়াছিলেন, তাহা ভাগার। না বুঝিলে রীশু স্পষ্টৰূপে কহিলেন, লাসার মরি য়াছে; অতএব আইস, তাহার নিকটে যাই। এই কথা কছিয়া য়ীশু শিষ্যগণের সহিত বৈথনিয়া নগরের নিকটে উপস্থিত হই**লেন। পরে মার্থা ও মরি**য়ম <mark>ভাঁছার আ</mark>গম নের সংবাদ শুনিয়া তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাং করিতে আইল: मार्थी शिल्डरक रमिश्रा करिन, रह अल्डा, जार्शन यमि এया া থাকিতেন, তবে আমার ভাতা মরিত না। য়ীশু উত্তর ক্রিলেন, তোমার জ্রাতা উঠিকে। মার্থা কহিল, শেষ দি বদে উপান সময়ে **উঠি**বে, তাহা জ্ঞাত আছি। তথন শ্লীভ কহিলেন, আমিই উঠান ও জীবন; বে কেহ আমাতে বিশ্বাস

করে, সে মরিলেও বাঁচিবে; যে কেহ জীবদবস্থায় স্থামাতে বিশ্বাস করে, সে কথন মরিবে না ৷ তুমি এই কথাতে কি বিশাস কর? মার্থা কহিল, হাঁ প্রান্তু, আপনি ঈশ্বরের অ নিষিক্ত পুত্র জগতে অবতীর্ণ ইইয়া আসিয়াছেন, ইহাতে-দামি বিশাস করি। ইতিমধ্যে মরিয়ন গৃহমধ্যে ছিল, অনেক লক্রদারেরা তাহাকে <mark>সান্ত্না করিতেছিল, এবং মার্থা য়ী</mark>শুর াক ক্রেইডে ফিরিয়া জাসিয়া ভগিনী মরিয়মকে গোপনে ছান,ইল। য়ীও এই গ্রামে উপস্থিত ইইয়াছেন, এই ক ভান্তা মরিয়ন শীঘ্র উচিয়া গেল। তথন মরিয়ন কবর খানে রোদন করিবে, ইহা বুঝিয়া য়িহুদীয়ের৷ তাহার প্রাং২ গেল। পরে মরিয়ম যীশুর নিকটে উপস্থিত হইন। ারণে বরিয়া **বলিল, হে প্রভো, আপনি ধদি** এখানে থাকি-শ্ৰু, তবে আমার জাতা মরিত না; এবং তাহাকে ও রিছ-নিক্দিগকে রোদন করিতে দেখিয়া তিনিও শৌক ⊱ হইয়া ্রাদন করিলেন। ভাছাতে য়িছদীয়েরা কহিল, ২৮%, ইনি াশাকে কেমন স্নেষ্ট করিতেন! তৎক্ষণাক দ্বীশু মরিষ্টাক জিজ্ঞাসা ক**রিলেন, ভাহাকে কোন্ স্থানে** কবর দিয়াছ? ত্রনপর্যন্ত য়ীভ রক্ষা করিতে পারেন: ইহা ন বুরিয়া শ কৰর স্থান দেখা**ইতে লইয়া গিয়া কহি**ল, কে প্রভো, ^{ভাসিয়।} **অবলোকন করুন। তথন কবরের নি**কট **য়ীশু** ^{উপন্তিত} হ**ইয়া কবরের দ্বারের প্রস্তর সরাইতে** কহিলেন। ্ৰহাতে মাৰ্ধা কহিল, জীবিত নাই, ছুৰ্গন্ধ হইয়াছে, অদ্য ^{সারি} দিবস কবরে আছে। স্বীশু কহিলেন, তোমাকে কি ্লামি কহি নাই, যদি বিস্থাস কর, তবে ঈশ্বরের মহিমা প্রকাশ দেখিতে পাইবা? তথন কবরহইতে প্রস্তুর সরাইলে

রীশু উর্দ্ধ দৃষ্টি করিয়া কহিলেন, হে পিড: আমার নি-বেদন শুনিয়াছ, এই জন্যে তোমার ধন্যবাদ করি: আর আমার বাক্য তুমি সত্ত শুনিয়া থাক, তাহা আমি জানি: ফলতঃ লোকদের বিশ্বাসের নিমিত্তে তুমি আমাকে প্রেরণ করিয়াছ, এই কণা আমি কহিতেছি। ইহা কহিয়া তিনি উল্লৈঃস্বরে কহিলেন, হে লাসার, বাহিরে আইস। তথ্য সে কবর বস্ত্র বন্ধ ও হস্তপাদাদি বন্ধ গামছার মুখ বন্ধ बाहिरत आहेन: ब्रीष्ठ किटलन, वसनमकन मुक्त क्रिका ইহাকে ছাড়িয়া দেও। তখন ইহা দেখিয়া য়িভূদীয় লে: কের ঈশ্বরের ধন্যবাদ করিতে লাগিল, এবং তাহাদের মধ্যে অনেকং লোক বিশ্বাস করিল। এই ঘটনার পর রীভ কিছু কালপর্যস্ত প্রান্তরের নিকটস্থ ইফ্রায়িম নগরে গো পনে থাকিলেন; এবং য়িত্দীয়দের নিস্তার পর্বের চ্যু দি বস পূর্বের তিনি পুনর্ব্বার বৈথনিয়া নগরে প্রস্থান করিলেনঃ আর সেখানে শিমোন নামে এক জন তাঁহার নিমিত্তে র ত্রিতে ভোজ প্রস্তুত করিল, এবং লাসার তাঁহার সঙ্গিদের সহিত ভোজনাসনে উপৰিষ্ট ছিল, এবং মার্থা পরিবেশন করিতেছিল। এমত কালে মরিয়ম বহুমূলা জটামাংসীর তৈল লইয়া য়ীশুর চরণে মর্দান করিয়া আপন কেশছার মার্জ্জন করিল এবং তৈলের সৌরভেতে গৃহ আমোদিত হইল। তখন ব্লিকারিয়োতীয় য়ীশুর শিষ্য য়িহুদা ঐ স্ত্রীকে কহিল, ঐ তৈল তিন শত সিকায় বিক্রেয় করিয়া কেন দরিদ্রদিগকে দেওয়া গেল না? ফলতঃ সে দরিদ্র লোকের নিমিত্তে ভারিত হইয়া এই কথা কহিল এমত নহে, কিন্তু চোর আপনি চৌর্য্য করিয়া হরণ করিবে, একা-

[>6.4]

বণ কহিল। তথন রীও কহিলেন, ঐ স্ত্রীকে বাস্থ করিও না কেননা সে আমার উত্তম করিল। তোমাদিগের দরিদ্র লোক সতত থাকে; যখন তোমাদের ইচ্ছা হয়, তংক্ষণাং দ্যোদের উপকার করিতে পার: কিন্তু আমি তোমাদের নিকট সর্বাদা থাকি না: এ কারণ উহার যথাসাধ্য তাহাই ালল। কবর দেওনের পূর্বে আসিয়া আমার শরীরে ভিল মর্দান করিল। আর তোমাদের প্রতি যথার্থকাপে কহি-ভোচ। এই স্থসমাচার যেং স্থানে প্রচারিত হইবে; এই স্ত্রী



२८ शिक्नामम नगरत श्रीश्वत প্রবেশের বিষয়।

ের দিবসে য়ীশু বৈথনিয়াছইতে রিকশালমে যাত্রা করি-তন, পথিমধ্যে বৈতফগীতে গমন করিয়া শিষ্যদিগকে এই ফহিয়া পাঠাইলেন, তোগরা এই সম্মুখবর্ত্তি গ্রামে বাইয়া এক গাধার বার্চ্চা এবং একটা বাঁধা ধাড়ি গাধাকে দেখিতে

পাইবা: তাহা খুলিয়া আন। যদি কেহ জিজাসা করে, তবে কহিও ইহাতে প্রভুর প্রয়োজন আছে, তাহাতে তৎক্ষ-ণাং সে আনিতে দিবে। যাঁও এই সমস্ত বিষয় ভবিষ্যম্ব জ দের লিখিত কথ সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত করিলেন, দেখ ভাবষ্যত্বজাব গ্রন্থে জিখিত আছে, তোমরা সীয়োনের কন্যাতে বল, হে সাঁয়োনের কন্যে, ভয় করিও না, দেখ, তোমার রাজ। নম্রশীল হইয়া গর্দ্ধভীর বাচ্চার উপর আরোহণ করি-য়। তোমার নিকট আসিতেছেন। তথন তাঁহার শিষ্টের(শাক্তামুসারে সেই গ্রামে গিয়া সবৎসা গর্দাভীকে লইল এবং তাহার উপর আপনাদের বন্ধ পাতিয়ায়ীভকে অ বোহণ কর্তিল। তাহা দেখিয়া অনেকং লোক পথে অ পন্থ বস্তু পাতিয়া এবং কত্ত্ব লোক বুক্ষশাখাইইতে 🐃 লইয়া পথে বিছাইয়া দিতে লাগিল; আর অগ্রগামি ও পশ্চালামি লোকসকল উচ্চৈঃস্বরে কহিতে লাগিল, জঞ লাযুদের সন্ধান**্ট ঈশ্বরের নামেতে যিনি আসিতেছেন,** তিনি ধনা, সব্বোপরিত্র স্বর্গেতেও জয় হউক। পরে য়িকশাকা নিকটবর্ত্তী হইয়া য়ীশু তাহার প্রতি অবলোকন করিয়া জ ভাপাতপূর্বক কহিলেন হায়ং তুমি যদি অগ্রে জানিত 🕏 এবং এই দিনে ভোমার মঙ্গলের বিষয় জ্ঞাত হ'ইতা! কি এইক্ষণে তোমার দৃষ্টির অগোচর মইখাছে; কেননা প্রথেপ ন পাইলেও যে সময় উপস্থিত হুইবে শক্রণণ উপস্থিত হইয়া চতুর্দ্ধিগে বেষ্টন করিবে; এব॰ বালকগণের সহিত্ ভোশাকে এমত ভূমিসাৎ করিবে, যে ভোমার মধ্যে এক^{থা} প্রস্তরের উপর অন্য**ুপ্রস্তর থাকিবে না,**্রমন সময় উ^প্ স্থিত হইবে। পরে তিনি য়িকশালমে উপনীত হই^স

র্ভন্নরে গমন করিলেন। এবং তন্মণে ক্রয়বিক্রয়কারোদ-গ্রেক কর্ম্ম করিতে দেখিয়া অতিব্যথ্য গ্রুষ্টা ভাগদিগকে প্রতিক করিয়া দিলেন, এবং বণিকদের পাদ ও কপট ব্যব-গ্রিদের দোকান উল্টাইয়া ফেলিলেন ও ভারাদগকে . ্ত্রালেন, এই লিখিত আছে, আমার গৃহকে লোকেব প্রাণার গৃহ কহিবা, ভাষা ভোমবা চোরের গর্ভ করিতেও 'ৰাছ প্ৰধান যা**জকে**রা ও অধ্যাপকেব' ছবিত্তর এইকণ কৰ্ম দ্বিয়া ও শিশুদের চীৎকার শব্দ শুনিয়া বড় বির্জ চ্ট্রয়া দুতাকে কহিল ইহার যাহা বলে, ভাগ কি ছানি শুনি--ছে? কৈনি কহিলেন, হাঁ, শুনিতেছি বটে , তে'নবা ভবিষা ভাতমধ্যের পুস্তক কি পাঠি কর নাই? ভাঙানের এইকপ লি িত আছে: "ভূমি বালক ও ছুগ্ধপোষা শিশ্বদেব মুখছার দ্ব প্রকাশ কবিতেছ"। পরে তিনি তাহাদিগের প্রীক্ষা করিয় নগরহইতে বৈথনিয়ায় রাত্রিতে বাস করিলেন : भन भिनाम ग्रीस नगरन आमिर्टिश भार अस्मिय कृताई স্টালন, এবং পথের পার্ষে এক ডুম্ব রক্ষ দেখিলেন ক্ষ ভূগেতে পত্র বিনা আর কিছুই ছিল না, কেননা তুং कांत्र करतात समय नरह। उथन शिष्ट के वकारक कहितान. আই কথন তোমাতে যেন ফল না গরে। ভাষাতে তৎক্ষণাৎ ্সই ভুম্বর বৃক্ষ শুদ্ধ হইয়া গোল। 🕫 উ ভুম্বর বৃক্ষ সদৃশ ইসরাএল লোক , কারণ ভাহারা কে'ন ধর্মাকর্মা করিল

২৫ গ্রীশুর শেষকালের বিষয়ে ভবিষাদাকা:

্রক দিবন য়ীশু লোকদিগকে উপদেশ দিয়া বাহিরে গমন নম্যে তাঁহার শিখোর তাঁহাকে মন্দিরের নির্মাণের পারি পাট্য দেখাইল: তাহাতে তিনি তাহাদিগকে কহিলেম তোমরা যে গ্রন্থাদি দেখিতেছ? ইহা এমনি ভূমিদাৎ হই বে বে একখান প্রস্তারের উপর আর একখান থাকিনে ন তাহার জিডাসা করিল, হে প্রলো, তালা কোন সমতে ঘটিবের তিনি উত্তর করিলেন য়িকশালম নগর সৈনা সং মন্তবার। বেষ্টিত দেখিলে ভাষা উচ্ছিন্ন হওনের সময় জ নিব। তখন য়িছদীয় লোকের। পর্বতের উপরে পলায়ন করুক: এবং নগরের মধ্যে যাহারা থাকে, তাহারা দেশাভুট প্রায়ন করুক; এবং বাহার প্রদীগ্রামে পাকে, তাহার নগরের মধ্যে প্রবেশ না করুক। কেননা সে সময় সমুচিত দণ্ড দিবার নিমিন্তে ধর্মাপ্রস্তকে যেকপ লিখিত, তাহাসকল मकल रहेरव। किन्छ उৎकारल भर्द्धवर्छी अनमादी याद्यातः তাহাদের তুর্গতি হইবে; কেননা এই লোকদের উপর কোপ দেশের মধ্যে বিষম তুর্গতি হইবে। পরে তাহার খজোর দ্বারা ছিম হইবে, এবং বন্ধনগ্রস্ত হইয়া নীত হইবে, আর অন্য দেশীয়দের সময় উপস্থিত না হওনপর্যান্ত য়িক শালম নগর তাহাদের পদতলেতে দলিত হইবে। পরে রীশু জৈতুন পর্ববেরে উপর বসিলে শিয়েরা ভাঁহাকে বি রলে জিজাসা করিল, হে প্রভো, আপনকার আগমনের এবং জগতের শেষের, চিহু কি? তাহা বলুন। তথন য়ীক কহিলেন, আমার নাম ধরিয়া অনেক লোক আসিয়া কহিবে

আনি খ্রীষ্ট এবং অনেক লোককে ভ্রাইরে: সাবধান, সং-গ্রেমর এবং যুদ্ধের আবেম্বর শুনিলে স্বস্থির <mark>হইও না।</mark> হলতে দেশের বিপয়া মেশে রাজার বিপদ্ রাজ, জইতে, প্রতির তুর্ভিক , মহামারী ও ছারিক পর হউতে ভার ্ট নময়ে তাহার৷ ভোগালিগকে প্রশস্তগত করিবে এবং ্লাইবে, আর তাবং দেশীয় লোকদিগের প্রতি সম্প্র -১০ ও নিমিত্তে অর্থর**জ্যের এই** মুস্মাচার সম্প্র জগতে ্নাং দর যাইবে। এমন হইত শেষ উপস্থিত চইবে, া সমন **একপ ক্লেশ ঘটিতে, জগ**েষ্ট আর্**স্থাত**ধি থেনপ াড় তেমন হয় নাই . এবং হইটেও না ৷ আর সেই লে ্শর অব্যবহিত'; পরে ফুযোর তেজ লুপু হইবে, এবং চ ান্ত ্ৰজাংস্থা থাকিৰে নাঃ এবং আকাশস্থতে নক্ষত্ৰস কল পতিত হইবে, ও আকাশীয় গ্রহণণ বিংলিত হইবে, আকাশের মধ্যে মনুষ্যপুত্রের নিত্র দেখা আইবে : শ্পন প্রাক্রমে মহাভেজেতে মেঘারট মন্ত্রপুত্রকৈ আ কাৰে আসিতে দেখিয়া দেশের ভাবৎ বংশীয় লোকসকল भीत इहेश विभाभ कतिरव। उथन त्रिन महाशककारि ুরী বাদ্যকর্দিগকে প্রেরণ করিলে ভাত্র জগতের চত্ িক্কুখ <mark>তাঁহার মনোনীত লোকদিগকে</mark> একত্র করিবে, কিন্ত অমি স্বা**তিরেকে কেহ তাহা জানিতে** পার্রিকে না। স্বর্গীয় গুতগণও জানিতে পারে না; এ জন্যে তোমর। সচেতন থাক। কেননা ভোমাদের পিতা কোন দত্তে আদিবেন তা-^{ডা} তোমরা জানিতে পারিবা না।

🕦 য়ীশুর অন্যহ ভবিষা**দ্বাক্য কথনের** বিষয়।

য়াঁশু শেন জালের নিষয়ে উপদেশ দিয়া আরও কহিলেন শেষ কালে ভূম্বালে এইবাপ হইবে, যেমন দশ কন্যা ৫. ীপ লইয়া বরেও সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিল। কন্যানের মধ্যে পাঁচ জন স্তবুদ্ধি, আর পাঁচ জন নিবুদ্ধি ছিল। সেই নিবুলি কন্যায়া কেবল প্রদীপ লইল, কি॰ रेडन **লইল না।** 'স্বু**দ্ধি কন্যারা প্রদীপ ও পাত্রে**'ত *ইতন* ' লইয়া গেল। বরের আগমনের বিলম্ব হওয়াভে তাহার। হ লিতেং নিদ্রিতা ইইল। অনন্তর অর্দ্ধরাত্রে বর আদিতে ছেন, এই জনরব হওয়াতে সেই কন্যার৷ উঠিয়া আপন দের প্রদীপ প্রস্তুত করিতে উদ্যোগ করিল। তথ্য নির্নুণ कनाता आभनारमत मीभ निक्या एमिया स्ट्रिक कना দিগকে কহিল, আমাদের দীপ নির্দাণ হইল , স্মতএব আমাদিগকে কিঞ্চিৎ তৈল দেও! তথ্য স্ত্রুদ্ধিরা কহিল ভোমাদিগকে তৈল দিলে পাছে আমাদের তৈনের জকু লান হয়, বরং তোমরা বিক্রেয়কারির নিকটে গিয়ে ক্র করিয়া লও। পরে তাহারা তৈল কিনিচের গেলে বর আই লেন; আর যাহারা প্রস্তুত ছিল তাহারা বরের সঙ্গে বিবাহ বাটীতে প্রবেশ করিল। পরে স্থার ক্লন্ধ হইলে অন্য কন্য[ে] আসিরা কছিল, হে মহাশর্ম ছার খুলিয়া দেও। তথন ^বা উত্তর দিলেন, যথার্থ কহিতেছি, আমি তোমাদিগকে জানি এইৰূপ তোমরাও হইবা; অতএব তোমর: সচেতা হও; কারণ মমুদ্যপুঞ্জ কোন্ কণে কোন্ দণ্ডে আসিবেন তাহা তোমরা জাত নহ। আর মনুষ্যপুত্র হইরাছেন এ^{মন}

্ক আজির তুলা, যেমন দূর দেশে যাতাকালীন আপন ন্দদিগকে ভাকিয়া তাহাদেব নিকট নিজ সম্পত্তি গচ্ছিত করিষা ভাষাদের ক্ষনভানুসারে কাহার নিকটে এক ভোড়া, arp ৰ নিকটে **ছুই তে**জে ক'হার নিকটে পাঁচ তোজা াক্তিত করিয়া প্রবাদে প্রস্থান করিল। পরে তাহাদের ্ং যে পাঁচ তোড়া পাইয়াছিল, সে বাণিঞ্ছারা তাজ াণ্টল: এবং যে ছুই ভোড়া পাইয়াছিল, সৈও বাণি-পাদার, দ্বিশুল বাড়াইল; এবং যে এক তোড়া পাইয়াছিল ा एडिका अनन कतिस्रा के निका श्राटिस सारिका । দুর বহু কালের পর সেই প্রাভু ফিবিয়া আসিষা দানদেত নিকট টাকার **লেখা** করিল। তখন যে ব্যক্তি পাঁচ তেড়ে পাইয়াছিল, **সে অধিক পাঁচ তোড়া** আনিয়, কহিল, ছে ৬/ ছা, আপনি আমার নিকট পাঁচ তোড়া মা-ছত করিয়া ভিলেন, তাহার দার৷ বাণিজ্ঞা করিয়ণ আরে পাঁচ তোড়া ্ডাইয়াছি। তখন তাহার প্রভু কহিল, হে উত্তম বিশ্বস্ত াস, তুমি ধনা; তুমি জন্ন বিষয়ে বিশ্বস্ত হটমাছ, অতএব ামাকে বহু বিষয়ের অধ্যক্ত করি . ভুঞ্চি আপন প্রাভাৱ তথ্যাতিভাগী হও। পরে যে বাকি ছুই তোড়া পাইয়া-জ্ব। সেও ভদ্রপ হইব। অনন্তর যে এক ভোড়া পাই-িজ্ল, সে আসিয়া কহিল, হে প্রভো আমি তোমাকে র্ভাচন লোক করিয়া জানি। ভূমি যেখানে বোলে না সেই খানে কুড়াও। অতএথ ইহার নিনিতে ভীত হইয়া **আমি** চরিকার ভিতর প্রতিয়া না**খিয়াছিলাম, তোমার ধন এই** কলে লও। তথ্য প্রাভূ ভিত্র কবিলেন, ও ছট্ট অলস ^{লাস} তুমি ইহা যদি জ্বান ছিলা, মতে বণিকদের, নিকট

েন্তে গছিত করা উচিত ছিল, ভাষা চইলে আমি দু লিব সহিত মূল ধন পাইডাম অভএব ইহার নিকটং ইং-্ট্রা যাহ্য দশ ভোজ আছে, ভ হাকে দেও: কেনন্ চে বাড়ায়, ভাষ্ট্র নিকট ধন রাখিতে এর: আরু যে কাড়ায় 🗥 তাহার স্থানে শহি: আছে, তাহা লইতে চইবেং এই অল ভকারি দাসকে যে স্থানে দক্তের কিছিমিতি আছে, সেই বহিন্তৃত অন্ধকারে কেলিয়া দেও। সপর মসুযাপুত্র অ পন প্রভাবে আসিয়া নিজ তেজোময় সিংহাদনে হলিনে তথন তাঁলার সম্মুখে তাবদেশীয় লোকেরা একএ হইবে পরে সেবপালক সেজপ মেয়সকল ছাগল হট্ডে পুংক: করে, ভদ্রূপ তিনি উত্তন অধম লোককে পুথক করিছ आर्थन प्रक्रिय पिर्धा छेखमपिशस्य याथिस्यन, याच स्टेट অধ্যদিগকে রাখিবেন। পরে রাজা দক্ষিণ দিকস্তিত 🖘 কদিগকে কহিবেন, আইস. আমার পিতার অনু*গ্রাহ*ণ ত্রেরা তোমাদের জগতের আরম্ভাবনি যে রাজ্য প্রাঞ্জ হইয়াছে, তাহার অধিকারী হও; কেনদা আমি কুণিত হই লে আমাকে আহার দিয়াছ, এবং পিপাসিত ইইলে পেটা, দ্রা দিয়াছ, এবং বিদেশী হইলে স্বদেশে লইয়াছ, এ^{রং} বস্ত্রহীন হইলে বস্ত্র পরিধান করাইয়াছ, এবং পীড়িত হই লে তত্ত্বাবধারণ করিয়াছ। তথন ধার্ন্মিকের। উত্তর করিবে হে প্রভো, কখন্ ভোমাকে এইক^{্ত} করিয়াছি? তখন রাজ: প্রত্যুত্তর করিবেন, আমি তোমাদিগকে ষণার্থ কহিতেছি-সামার ভাতৃগণের মধ্যে কুদ্রতম এক বঞ্জির প্রতি ^{যাত} করিয়াছ, ভাহা আমার্ভপ্রতি করিয়াছ। পশ্চাৎ তিনি ^{বান} দিকৃত্ব লোকদের প্রতি কহিবেন, অরে শাপগ্রস্তসকল, ^{শয়}

াত ও তাহার দূরপণের নিমিত্রে যে অগ্নি প্রস্তুত সাছে।
নহাতে চলিয় যাও। কেননা আদি ক্তিত হইলে তোমরা
অন্যাকে অচার দেও নাই। ও পিপামিত হইলে পেয় দ্রব্য
নেও নাই। এবং বিদেশী হইলেও স্থান লও নাই, এবং
লোল হইলেও আমাকে বসু পরাও এই। এবং পীড়িত
বালের অনার নিকটি আইস নাই। তেখন তাহারা উত্তর
কার্য আন্ত কথন্ হোনার এমত অবস্থা দেখিয়া সেবা
লোগ লাই। তথ্য তিলে প্রত্যুত্তর বারিবেন, তোমরা ভাতৃপ্রাত্ত হলে। কোন ক্ষেত্র এক বালির প্রতি ঘালা কর
লাই। তালা আমার প্রতি কর নাই। পরে ভাহারা অনন্ত
লাকি, বাল গ্রাক্তির আনন্ত পরমান্ত ভোগ করিবে।

০০ াত্রত শিবাদিগের চরণ থৌতকরণ বিষয়।

লাপন মানুতে পুর্নেষ্ঠ মীশু প্রতি দিন মন্দিরে উপদেশ দিয়া নার্পার হৈ নিয়া নগরে আসিয়া হাস কবিতেন। এক নি ভুর কোনাসনহ্টতে উচিয়া গাত্রবন্ধ পুলিয়া একখান প্রের্জিল লাইল লাইল একপাতে কি দালিরা শিশাদিগের পাদ প্রেক্ষালন করিয়া ঐ কটিবন্ধ সভালার মার্জন করিছে লাগিলেন। আন তিনি পিতরের নিশাদি সামার কিলেন হে প্রভা, আপনি কি আমার প্রক্ষালন করিছেন করিবেন হ তাহাতে য়ীশু উত্তর করিলেন, আমি মাহা করিতেছি, তাহা সম্প্রতি জান না, কিন্তু পশ্চাহ জানিবা তখন পিতরে কহিল, আপনি কখন আমার পাদ প্রক্ষালন করিতে পারিবেন না; য়ীশু কহিলেন, আমি যদি



তেশার পাদ প্রকালন না করি, তবে ভোমার গহিত জ নার কোন সম্পর্কই নাই। তখন পিতর কহিন্য, তে প্রেছে খলি এনন হয়, তবে কেবল পাদ নহে, কিন্তু মক্ষক প্রাভৃি मकल अकानन कबन। उथन शीख कहितान, या कन (भे न হউয়াছে, তাহার চরণ ব্যতিরিক্ত সর্ব্বাঙ্গ ধৌতের অংশত পালে মা: এবং ডোমরা পরিষ্ণত হইলা বটে, কিন্তু সকলে নহে; কেনন যিকারিয়োতীয় য়িহুদা তাঁহাকে পরুষ্ত্রগত করিবে, একারণ তিনি এই কথা কহিয়াছিলেন। অন্তর তিনি আসনে যদিয়া কহিলেন, আনি তোমাদের প্রতি 🏗 কপ কর্ম করিয়াছি, তাহা তোমরা কি জান ? তোমর আমাকে শুরু ও প্রেভু করিয়া বলিয়া থাক তাহা গত বল, কেননা আমি ভাছাই বটি; কিন্তু যদি আনি গুরু হট য়া তোমাদের পাদ প্রকালন কলিলাম, তবে ভোমাদেও পরস্পর পাদ প্রকালন করা উচিত। **আ**মি তোমাদেট প্রতি যেৰূপ আদর্শ হুইলাম, ভোদরাও সেই কপ আচরণ কর; কেননা আমি ভোমাদিগকে ষ্থার্থ কহিতেছি, কর্ত্তী

। তেওঁ দাস বড় নয়, এবং প্রেরকহইতে ওেরিড বঙ । ে এই কণা যদি ভাত গইয়া কর্ম কন, ভবে ধন্য

২৮ প্রভুর ভোজস্ব ।

, গুনত্র নিখার পার্রের প্রথম দিনে যে দিনে নিভাব ের নেম্বর কর। শুব্দার ছিল, ঘাঁতর শিষ্যের। য়ীগুকে ১৯৮ করিল কোন্ ভানে নেয়বপর আয়োজন করিব 🖰 ্নদার ইক্স কিই ভাষাতে তিনি অপেন শিনাগনে श पृष्ट्र कमरक अंदे कथा किन्द्रा यिवागानम मगरत शाउ-্ন, নোলাদের প্রবেশকালীন একজন জলসংহক সলসুস্থ টিল এলামারদের স্থিত সাকাৎ করিবে: ভালার পশ্চাৎ**২** াল ধার্টীতে **প্রবেশ করে সেই ব**টিটে গুরেশ কবিয়া ্টার কর্ত্তিকে বল, যে স্তানে নিস্তার পর্বের ভোজ করি-৪ হইবে, **দে স্থান কোপায়** ? ভখন দে বাফি দিতীয় ত_ি ার এক প্রশস্ত কুঠারি দেখাইবে . সেই স্থানে ক্যোজন শ্যোক্তন করে। পারে ভাহার। যাইয়া গ্রীক্তব বাক্যান্ত্রসারে ্রু দেখিয়া নিস্তার পর্বের ভোজ সেই তানে প্রস্তুত র্বিল। অনন্তর সন্ধাকাল উপস্থিত হুইলে গ্রীণ্ড আপন শ্যাদের সহিত নগরে যাইতে২ পথের পার্মে এক জাকা-াত, দেখিয়া শিষ্যদিগকে কহিলেন, আমি প্রকৃত ভ্রাকা-িতা এবং আমার পিতা উদ্যান পরিচারক তিনি আমার य শাখাতে ফল হয় না, ভাহা ছেদন করিয়া ফেলেন; এবং ি ফলবতী শাখা তাহাতে আরে৷ ফল ধরিবে, একারণ

তাহা পরিষ্কার করিয় রাখেন। তোমরা সংগতে থা আদীও তোমাদিগোড়ে থাকিব, যেকেন্ড ব্ৰুছেতে সংল না থাকিলে শাখা সমন ফলবভী হইছে পারে মা ছে: তোমরাও আমাতে সুলগুনা থাকিলে ফলবানু ছইং পার না। যে কোন ব্যক্তি আমাতে না থাকে, সে শুল 🔻 পার ন্যায় বাহিরে ফেল যায়: এবং ভাহা লোকেরা লই স্মিতিত দ্যা করে। এই প্রকার য়ীও সাপন মৃত্যুর পূ শেষ দিনে শিষাদিগকে অনাং উত্তম উপদেশ দিলে এবং পাবিত্র আত্মা ভাহাদের প্রতি প্রেরণ করিতে প্রতি করিলেন। এই সকল প্রস্তাৰ য়োহনরচিত স্থাসনাচারে 🖟 িত অভে। পরে য়ীশু মিকশালমে উপস্থিত হইর দ দ্র্ম শিষ্যগণের সহিত ভোজনে বসিয়া কহিলেন জ ভোমাদিগকে যথার্থ কহিতেছি, ভোমাদের মধ্যে একজ যে আমার সহিত একত্র ভোজনে বসিয়াছে, সে আমার পরছন্ত্রগত করিবে। এই কথা শুনিয়া তাহার ছংশি হইয়া প্রত্যেক জন কহিতে লাগিল, সে কি আমি? ের আমি? তাহাতে তিনি কহিলেন, যে জন আমার সহিত 🥫 🛭 জন পাত্রে হস্ত মগ্ন করে, সেই জন: আর মনুষ্যপুত্রের বিশ বেৰপ লিখিত আছে, ভাঁহার তদ্রপ গতি হইবে: কি যে ব্যক্তিদারা তিনি প্রহস্তগত হইবেন, হায়ং তা^চ জন্ম না হইলে ভাল হইত। পরে তাহাদের ভোজনে ममर ग्री अ कृषि वाहेश धनायाम शृक्ष व जिल्हा निरामिश কে দিয়া কহিলেন, তোমাদের নিমিত্তে দক্ত যে আমার শরী তাহা এই! ইহা জাইয়া আমার শ্বরণার্থে ভোজন করিও পরে তিনি পাত্র লইয়া ধনাবাদ দিয়া শিষ্যদিগকে কহিলে

ত বাটী ঘটায়, তোমৰা প্ৰদেশ পান কর। কারণ অনে-বৰ শাপক্ষমার নিমিত্র গাড় হয় যে আমার মূতন নিয়ম ২০ বে এটা। আমি তোমানিগকে কারো কহিছেছি, যে ২০০২ বিজ্ঞা আজোতে হতন দ্রাফার্ড পান ন। করিব তিহ্বস্থেত এই বিজ্ঞান দ্রাফার্ড পান করিব ন

् श्रिष्ठ अर्थाभनी काशास्त्र या अरमत विषयः।

াত্ম,নন্তুর নিভার পর্কের পূর্কে ব্যবহারামুসারে তাহারা ্ৰ 💯 অৰ্থাং দায়ুদের গীত একশত পঞ্চদশ এবং অষ্ট্ৰা 🐖 🖽 - কবিয়া কৈতুন পৰ্বতে গেল; এবং সমনকালীন শু ক্লিট্টিগ্রকে কহিলেন, তোমর এই রাজিতে আমার ্তিত বিরুক্ত ইইবা; কেননা এই ভবিষ্যদ্ধাক্য সম্পুর ৪৪.৪ আমি মেণ্পালককে মারিব, কিন্তু পালের মেবসকল জ্নালয় চইবে। পরস্ত কর্পেইতে আমার উপান হইলে ে (৪% ॰ এসর হইয়) জামি গালীলেতে যাইব। তথন গোট্য উত্তর দিল, এদি সকলে নিবক্ত হ্য, তথ্য আমি ির্যকু এই নাঃ ভাষাতে তিনি কছিলেন, এই রাত্তিতে বুর ু স ক্রের পূর্বে ভুমি আমাকে তিনবার স্বীকার । कांत्ररा। 🗁 প্রতির কহিল, যদাপি তোমার সহিত মবিতে চয়, তথাপি তোমাকে অস্বীকার করিব না। এবং এই ৰূপে দকল শিংসারাই কহিল। পরে কিজোণ নদীর অন্যাদিগ িত গংলাঘনী নামে এক বাগানে উপস্থিত হইয়া য়ীও শিষ্যদিগকে কহিলেন, বেপর্যন্ত আমি ঐ স্থানে প্রার্থনা করিব, তোমরা এই স্থানে বসিয়া থাক। তখন পিতর ও



রাকৃষ ও রোহনকে সঙ্গে লাইরা গেলেন: সেই স্থানে গিয়া লোকাকল ও অত্যন্ত ব্যথিত হইরা এই কথা কহিলেন নার আমার প্রাণ অত্যন্ত শোকাকুল হইতে ছি; অতএব এই স্থানে তোমরা আমার সহিত জাগিয় থাক। পরে তিনি কিঞ্জিৎ দুরে গিয়া উবুড হইয়া প্রান্থন করিলেন, হে পিতঃ যদি হইতে পারেই উবে আমার নিকটহইতে বাতী অর্থাৎ ক্লেশ যেন দুর হয়? কিন্তু আমার হিছ্মানত না হউক, পরন্ত ভোমার গছানত হউক। অন্তর্ক শিষ্যদিগের নিকট ফিনেরা অসিয়া পিতরকে নিজিজ দেখিয়া কহিলেন ভোমরা কি আমার সঙ্গে একদও জাগিতে পারিলা না? জাগ এবং প্রার্থনা কর বেন পরীক্ষানত না পড়; আয়া উদ্যুক্ত বটে, কিন্তু শরীর ভর্বল। এবং তিনি পুনশ্চ সেইকপ প্রার্থনা করিলে পুনশ্চ ভাহারা নি-

দির হইয়াছিল। য়ীত তাহাদিনীকৈ চক্ষুচুলুং দেখিয়া তৃতীযবার থিরা পূর্বমত কথা কহিনা প্রার্থনা করিলেন। এবং

ক্র সমতে ত হাকে শক্তিপ্রদান করিতে স্বর্গহইতে একজন

ক্র আন্দিন্য দর্শন দিল। পরে তিনি অত্যন্ত বেদনাকুল

ক্রিন থেটো দুচ্বপে প্রার্থনা কুরিলেন: তাহাতে বড়ং

ক্রের থেটোও নাম তাহার যাই ভূমিতে পড়িতে লাগিল

ক্রিন প্রার্থনি নির্দানত দিখিয়া শিয়াদিগের নিকট আনিয়া

ক্রিনির্দান নির্দানত দেখিয়া কহিলেন; কেন নির্দা যাই

ক্রিনির্দান সময় উপস্থিত। আইস, আমরা চলিন্য যাই

ক্রিন প্রার্থনির সমুষ্যপুত্র শক্রদিগের ক্রেণত হই

ক্রেন সময় উপস্থিত। আইস, আমরা চলিন্য যাই

ক্রেন প্রার্ভি পরহন্ত্রগত করিবে, সে নিকটস্থ হইল।

---- (jam-

ত রী ল ধরণ ও পিত্রের ছার। অস্বীকার করণ বিশয় ।

মিক্ষারেরের হার বিজ্লা প্রধান বাজকদিগের ও রিজ্লীয় লোকদিগের নিকট ত্রিশ টাকা গাইয়া য়ীশুকে ধরিয়া দিব, এইকপ এতিতা করিল। এবং টা রাজিতে য়ীশু গংশীমনী বাগানে গৈয়াজেন, ইহা জাত হইয়া খজনালি ও যঙ্গিধাবি লোক সমূহকে সঙ্গে লাইয়া গংশীমনী বাগানে গেলা কিন্তু ভিত্নীয় লোকেরা রাশুকে চিনিত না; একারণ য়িহুদীয়দিগকে সৈ কহিল কামি নালাকে চুম্বন করিব, সেই য়ীশু জানিবা, এবং চালাকে ধরিবা। পরে সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া গাণ্ডকে দেখিয়া য়িহুদা, হে গুরো, ইহা বলিয়া তাঁহাকে চুম্বন বিজ্ঞা তথ্ন য়ীশু ভাহাকে কহিলেন, তুমি আমাকে চুম্বন

করিয়া প্রহন্ত করিলা रियादः देश (मिश्रयः क-এবং পিতর য়ীতর হিল, আমরা কি খড়গা কৈর এক দাসের কর্ণ উত্তর দেওদের পূর্কো **থড়নহা**র ছেলন করিয় ুসেই দাসের নাম মাল-কুস ছিল। তখন য়ীৰ কহিলেন, খড়ন সম্বানে वंगि फिलान अर्था ९ त्य রাখ: আমার পিতা চরিৰ না? আর তুমি ইহা ক্লেশ দিলেন, তাহা কি র নিকটে প্রার্থনা করি, বোধ কৰিজেছা, যদি ত্তে ভাষার নিমিত্তে হিনী স্বৰ্গীয় দুত পাঠ ধর্মাপুস্তকে যাহা২ লিখিত ইতে তাঁহ ৰ ৰামতা পরে য়ীশু ঐ দাসের কর্ সাছে, তাহ অবশ্য ্রাকং য়ীশুর শিসোরা ভীত স্পাৰ্শ কৰিয়া মুখা हित, দেখিয়া ভাঁহাকে পরি-হইয়া উপশার কবিট্র जान कतिस भनामन कतिम। किन्छ हेहा कि श्रकात मध्य হটবে. (মার্ক স্থলমাটার নেখক) এক যুবা মান্তুল গীভর প শ্চাৎ২ চলিল। তাহাতে গোদ্ধা লোকেরা তাহাকে ধরিকার চেষ্টা করিল: কিন্তু গে বত্র পরিত্যাগ করিয়া উলঙ্গ ইইন পলায়ন করিল। পরে ভাগার। য়ীশুকে বন্ধ করিয়া লইয়া থে স্থানে মহাবাজক ও প্রধানং লোকসকল ছিল, সেই স্থানে গেল; এবং পিতর রীশুকে পরিত্যাগ করির না, এই প্রতি জ্ঞা স্বরণ করিয়া দূরে ভাঁহার পশ্চাৎ বাইয়া মহাবাজকের अके लिकाम अदिन कतिया किर मना घरित, हेरा मिनिया নিমিত্তে দাসদের সহিত অগ্নির তাপ লইতে বসিল। ^{পরে} মহাবাজকের এক দাসী শাণিয়া ভাহাকে একদৃষ্টিতে নিরী-ক্ষণ করিয়া কৃহিল, তুমিও নাসরতীয় য়ীশুর এক সলী ছিলা;

নশ্র সে অধীকার করিয়া কহিল, আমি ভাহাকে জানি

: এবং তুমি কি কহিতেছ, তাহা আমি ব্যাতে পারিলাম

ল: পরে পিতর উঠাকে গেলে কুকুড়া ডাকিল, কিন্তু য়ীশুর

গুলকার সে শারণ করিল না! পুরে ঐ দাসী পিতরকে

লেওই এক জন: তাহাতে সে দ্বিতীয় বার অধীকার

লিও কিছু কাল পরে সেই স্থানের লোকেরা পিতরকে

ভিল কুমি অবশ্য সেই নাসরতীয় য়ীশুর সঙ্গী লোক, কেন
ভাগি গালালীয় ইচা ভোমার ভাষাদ্বারা প্রকাশ হইতে
ভাগি ত্রিন সে দিব্য করিয়া কহিল; ভোমারা যাহার কথা

ব্যাতিক মুন্দি আব্যাক আমি কদাচ জ্ঞাত নই। তথ্য কুকু
ভাগি বার ডাকিল; ভাহাতে য়ীশু পিতরের প্রতি

থিপাত করিলে পিতর পূর্বকথা শারণ হওয়াতে বাহিরে

চ অভান্ত ব্রাদন করিল।

ে গ্রীশুর মহাযাজক কিয়কার সম্মুথ হওনের বিষয়।

ই সকল ঘটনাকালে য়ীশু সভার মধ্যে মহানাজকের

শুখুবে থাকিলেন: এবং কিয়ফা ভাঁহাকে শিষ্যদিগের উপদেশ দেওনের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে তিনি ভাহার উত্তর

নিলেন, সাধারণ লোকের সাক্ষাতেই এ কথা কহিয়াছি৽
গাপনে কোন কথা কহি নাই; য়িছদীয়েরা যে স্থানে গমনাশমন করে এবং ভজনালয়ে, সকল কথা কহিয়াছি; তবে
প্রারায় আমাকে কেন জিজ্ঞাসা করিতেছ? যাহারা আমার

歌声(意後)官を コラー

উপদেশ শুনিরাছে, বর্ম্ম তাহাদিগকে জিজাসাক্র। এবং তিনি এই কহিলে দাসগণের মধ্যে এক জন ভাঁছাকে চপে-টাঘাত করিয়া **কহিল, দেখ, মহাধালকের প্রতি** এক? উত্তর কেন করিলা! ভাছাতে গ্লীও উত্তর করিলেন, যদি মন্দ বলিয়া থাকি, তবে তাহার প্রমাণ দেও; আর যদি ভাল বলিয়া থাকি, তবে অকারণ কেন আমাকে আঘাত কর*ৈ* ভগন প্রধান **বালকেরা ও মন্তিবর্গেরা বীভ**কে বচ করিবার নিমিক্টে:সাকাচেষ্ঠা করিতে বাগিল; কিন্ত কেন मान कर्ण्यात मानाः विविध नां। शरत जामकर विशा मानी আইন, কিন্তু ভাইছিলেই লাক্য এক কপ না হওয়াতে মহ বাজক দ্বীশুকে কৰিল, ক্লাম তোমার প্রতি ইহারা কি কচি-তেছে, जुनि: विहुदे केंद्रेन मिट्ट नाः देशह कात्र कि क्छ त्रीच स्मेनी स्टेबा बाक्टियन। उथन महाबाजक कवित তোনাকে জীবং শৈশকের দিয়া দিতেছি, তুমি শশকের গুড ব্রীষ্ট কিলা, ভাষা সভাৰতে বলা রীত উত্তর করিলেন, আমি टमरे बढ़ी, आहि द्यामानिगरक बुधार्थ करिएक्ट्रि, देशत १४ मध्यापुद्धारक नार्वे अधिकान् केशस्त्र प्रक्रिय नार्वे वित्र बाकित्व विश्व बहुद आकारन त्महाकु रहेना जागित्व मिया। छपन असीसामन रज **विविद्या करिया अ** राक्ति है वरतत विमा कतियः जात जामानित्मत मात्कात अत्राजन कि? (तम् दिलाका दिहात मूर्य केषात्तत निका खेवन कतिना। অতএব একৰে তোসাদিনের কি বিবেচনা হয় ? তথন তা-हाता नकरण **डीहारक जनतारी** कत्रिया कहिन, ध गुक्ति वध-ষ্ট্রেয়া বটে। তথন হৈ বাঞ্জিরা স্থীওকে ধরিয়া থাকিল, তা-ररिमत मध्या देवर बीर्धत मूर्व पूर् मिल, करवा किन क-

গুবা চপেটাঘাত করিয়া কহিল, তোমারে কোন জন মারিক, তাহা তুমি প্রকাশ করিয়া বল। পরে প্রভাত হইকে এবান যুক্তক ও মন্ত্রিগণ গাঁভকে বধ করিবার নিমিত্তে পুনর্কার গতা করিয়া মন্ত্রণাপূ**র্বক য়ীভকে বান্ধি**য়া প**ন্তিয়পিলা**ত গানক কমীয় দেশাধিপতির নিকট স**ন্দর্শণ করিল।** াশুর পরহস্তকারী রিকারিরোতীর রিছরা রীশুর প্রাক্ষণ েণ্ডত বুৰিয়া অত্য**ন্ত ছংখিত হইয়া সেই ত্ৰিশ টাকা প্ৰাধান** ্জাকর নিকট কিরিয়া **দিয়া কহিল, আমি নির্দৌব** জ**ত**-িকে নির্পরাধে **পরহত্তগত করিলাম, ইহাতে আমি অভার** পাপ কবিধান। কিন্তু ভাহারা কহিল, দে আনাদের কি? সে তুমি বুজ। অনন্তর রি**ছদা মন্দিরের মধ্যে সে টাকা কে**-লিয়া প্রস্থান করিয়া গলায় দড়ি দিয়া প্রাণ ভাগে করিল। দ্যন প্রধান যাজকের। **কহিল, এ টাকা রক্তের মূল্য: অতএব** বি ভাগারে রাখা অকর্ত্তবা; **ইহা বলিরা বিদ্রেশিদের ক্বর** িবার কারণ কুমরের ভূমি কিনিল , এ কারণ অদ্যাপি ाडे शारनत नाम तक्कुमि शाकिक।

-

^{২২ রীশুর অধিপতি পিলাত ও হেরোদের} সম্থ হওনের বিষয়।

গ্রিহুদীয়দের মন্ত্রণামুসারে য়ীও কমীর অধিপতির নিকট প্রতি হুইলে সে অধিপতি ভাঁছাকে জিজ্ঞাসা করিল, তুলি ক রিহুদীয়দের রাজা? শ্রীও কহিলেন, তুনি সভ্য কহিলা; কন্ত এই সংসারের সঙ্গে আমার রাজ্যের কোন সম্পর্ক গৃহ: তাহা যদি থাকিত, তবে আমার সেবকেরা যুক্ত ক

রিত, তাহাতে রিছদীরদের হত্তে সমর্পিত হইতাম না। পিলাত কহিল, তবে কি ভুজি রাজা বটো? রীশু উত্তর দি-লেন, অবশ্য আমি রাজা বটি: সত্যতীর নিমিত্তে জন্মগ্রহণ করিয়া এই জগতে অবতীর্ ইইয়াছি। তথন পিলাত জি-জ্ঞাসা করিল, সত্যতা কি? আর এই কথা কহিয়া বাহিরে গিয়া য়িস্ত্দীর্দিগকে ক**হিল, আ**মি এ ব্যক্তির কোন দোৱ দেখি না। **কিন্তু ভাহারা অ**ত্যন্ত ব্যগ্র হইয়া কহিল, এ वाकि गानीनव्यविध अरे शानभर्याख ममूमग्र ग्रिष्ट्मीय लाक-দিগকে উপদেশ দিয়া কু**প্রবৃত্তি লও**য়াইয়াছে। এবং পি-লাত গালীলদেশের নাম শুনিরা কহিল, এ ব্যক্তি কি গালী লদেশীয় লোক? তথন পিলাত গালীলদেশীয় লোক ইহ জানিয়া য়ীভকে গালীলদেশের রাজা হেরোদের নিকট পাঠাইল। হেরোদ রাজা তৎকালে নিস্তার পর্বের য়িকশ লম নগরে ছিল; এবং রাজা য়ীশুকে দেখিয়া বড় সম্বর্ট হইল: কেননা সে ভাঁহার বিষয়ে অনেক কথা গুনিয়াছিল 'এবং তাঁহার কোন আশ্চর্যা কর্মা দেখিতে ইচ্ছক হইল_ি এই স্বাশা করিয়া বহুকালাবিধি তাঁহাকে দেখিবার প্রয়ান করিরাছিল; অতএব সে খ্লীশুকে অনেকং কথা জিজাস করিল, কিন্ত স্মীশু তাহার কোন কথারি প্রভাতর দিলে না। তখন হেরোদ রাজা ও তাহার সেনাপতিগণ তাঁহাকে <mark>জতি হেয়জ্ঞান করিয়া পরিহাসভাবে রাজবন্ত্র পরি</mark>বনি করাইয়া পুনর্বার পিলাতের নিকট পাঠাইয়া দিল। 🦥 দিনে পিলাত ও হেরোদ উভয়ের নিত্ত হইল: পূর্বে ছয়ের শত্রুভাব ছিল। অধিপত্তির এই রূপ ব্যবহার ছিল निखात शर्सनमस्त्र 🚮 किमकन स्व त्वान बन्नित्क मूक करि

বার নিমিত্তে চাতে, তাহাকে ছাড়িয়া দেয়; এবং সেই সময়ে বরুরা নামে এক দস্থা বন্দি ছিল। তাহাতে **অ**ধিপতি লাক্সকল একত্র হইলে তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিল, দেখ. বরবাকে ছাড়িয়া দিব, **কি খ্রীষ্টকে ছাড়িয়া দিব**: ভোল-দের ইচ্ছা কি? কেনন। তাহারা <mark>বে ইর্ব্যাভাবে তাঁহা</mark>কে সম-র্পণ করিয়াছিল, ভাহা দে জা**নিল। এবং বিচারাস**নে বসি-বার সময় ভাহার পর্ত্তা ভাহাকে এই কথা কহিয়া প্রাঠাইল, . ৮খ. সে ধার্ম্মিক মাস্কুষের প্রতি <mark>তুমি কিছুই করিও না</mark> ; সংহতুক অদ্য রাত্রি স্বধেতে **আমি অনেকং ছংগ পাইলা**ম। ৩খন প্রধান যাজকেরা ও অধ্যাপকেরা বরবাকে মুক্ত করিতে ९ ग्रीटरन रथ कतिएउ लाकिमिशरक अनुष्ठि नश्याहेन। ভাষন অধিপতি তাহাদিগকে পুনর্কার জিজাসা করিল, য়ী-শুকে কি করিব**় তথন তাহারা উজৈঃস্বরে কহিল, উহাকে** জুশে চড়াও এবং ইহাকে দূর কর। অতএব আপনার অ-ভিজ্ঞায়নত না হ**ইয়া বরং আরও কোলাহল হইল,** পিলাত ইহা দেখিয়া লোকদিগের সাক্ষাতে জল ল**ই**য়া আপন হস্ক-প্রকালন করিয়া **কহিল, এ ধার্ম্মিক যাক্তির রক্তপা**তে আ-দি নির্দ্দোষ; তোমরা <mark>বৃঝ। তখন লোকসকল উ</mark>ত্তর করিল. াহার রক্তপাতের অপরাধ আমাদের ও আমাদিগের সন্তা-নের উপর থাকুক। এই **রূপ দোষ আপনাদের উপর অ**-শীকার করিল।

৩০ রীশুকে বধ করিতে আজ্ঞা দেওনের বিষয় । এই ৰূপ হইলে পিলাত রীশুকে বিচার গৃহেতে লইয়া



গিয়া সেনাসমূহেতে বেষ্টিত করিরা আজা দিল। পরে তা হারা তাঁহার নিজ বস্ত্র প্রসাইরা রক্তবন্ত্র পরিধান করাইল এবং কটকের মুকুট তাঁহার মন্তকে দিরা তাঁহার সন্দ থে হাঁটু গাড়িরা বিদিয়া কহিল, হে রিছদীয় মহারাজ, নম ফার! ইহা বলিয়া তাঁহাকে বিজ্ঞাপ রুরিল। তথন পিলাত পুনর্বার বাহিরে গিয়া লোকদিগকে কহিল, ইহার কোল দোষ পাই না; তাহা ভোমাদিগকে জানাইবার কারণ তা হাকে বাহিরে আনিয়া দেই। তথন য়ীশু কন্টকের মুকুট ও বেগুনিরা বর্ণ বৃদ্ধ পরিধান করিয়া বাহিরে আইলে পিলাত লোকদিগের জন্ত্রাহ জন্মাইবার কারণ তাহাদিগকে ক-হিল, এই দির্দোষ মন্ত্রাকে দেখ। কিন্তু প্রেধান বাজকেরা ও জন্তাপকেরা তাহাকৈ দেখিয়া কুশে চড়াত্র ইহা উচ্চ-

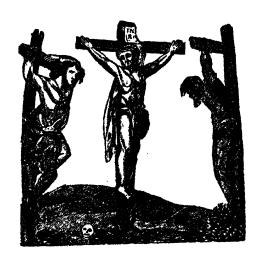
ষরে বলিতে লাগিল। ভাহাতে পিলাত কহিল, ভোমরা স্থাপনারা ইহাকে লইয়া কুশে চড়াও, কেননা আমি ইহার ্কান লোষ পাই না। য়িহুদীয়েরা উত্তর করিল, আমাদিগের ্য ব্যবস্থা **আছে, তদমুসারে ইছার প্রাণদণ্ড করা উচিত** : ্রংগ্রুক আপনাকে ঈশ্বরের প্রত্র বলিয়াছে। ত্রন পিলাত এই ক্ষ. শুনিয়া অত্যন্ত ত্রাসযুক্ত হইয়া য়ীয়্তকে বিচার हा । পুনর্বার লইয়া গেল। এবং তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিল, ্নি কোথাছইতে ছইলা? তাহাতে য়ীশু উত্তর না করাতে ত্রারো কহিল, তুমি কি আমার সহিত কথা কহিবা বা বি কুল কি জান না, জুশে চড়াইবার ও মুক্ত করিবার এই উত্থ ক্ষমতা আমার আছে? তথন য়ীণ উত্তর করিলেন. ান্দতে ঈশ্বরের অনুমতি না হইলে আমার উপরে তো শার কোন কর্ত্তর হইতে পারিত না; এজন্যে যে ব্যক্তি অনাকে তোনার হস্তে সমর্পণ করিয়াছে, তাহার অতিশয় গাপ জন্মিল। ভদ<mark>ৰধি পিলাত ভাঁহাকে মুক্ত করিতে আরে।</mark> ্ঠা করিল; কিন্তু রিভ্দীয়েরা উচ্চৈঃস্বরে বলিল, যদি এই দরষাকে ছাড়িয়া দেও, তবে তুমি কৈসরের অর্থাৎ কমীয় মহারাজার মিত্র নও; কেননা যে জনু **আপ**নাকে রাজা করিয়া ^{বলে,} সে মহারাজার বিরুদ্ধে কর্ম্ম করে। এই কথা ওনিয়া শিলাত ভীত **হইয়া য়ীওকে কুশে চড়াইতে তাহাদিগের** গত্ত সমর্পণ করিল; এবং য়ীও আপনি কুশ বহিয়া লইয়া গলেন। তাছাতে মহালোকারলাের মধ্যে রীশুর পশ্চাৎ২ সনেক স্ত্রীলোক রোদন ও বিলাপ করিতেং চলিল; কিন্ত তিনি ফিরিয়া তাহাদিগকে কহিলেন, ওগো ব্লিকশালদের কন্যাগণ, তোমরা আমার নিমিক্তেরোদন না করিয়া তোমা-

দের সন্তানদিগের নিমিত্তে এবং আপনাদিগের নিমিত্তে রোদন কর? কেননা যদি সতেজ বৃক্ষের এ দশা গটে, তবে শুষ্ক বৃক্ষের কি দশা ঘটিবে?

৩৪ য়ীশুর ক্রুশেতে হত হওনের বিষয়।

অপর গ**ল্গধানামক অর্থাৎ মাতাকুলি স্থানে,** উপস্থিত_। হইলে পর তাহারা শ্লীশুকে শ্লিডমিঞ্জিত অল্লরস পান ক-রিতে দিল। এই রন্ন **প্রাণহত্যার পূর্বে দো**ষি ব্যক্তিকে **प्रिय, बहेबल समहात हिल, किछ ग्रीए देश छा**उ हिल्लन. अकारत भान केंद्रिएँ biहिलाने नां किन्छ राम्थ, a कि ৰূপ আশ্চৰ্য্য! যিনি জগতের ত্রাণকর্ত্তা, এবং পাপি লোকে: রক্ষাকর্ত্তা ও অদ্বিতীয় ধার্মিক হন, তিনি কুশেতে আক্ হইতেছেন, এবং তাঁহার হস্ত ও পাদ আমাসকলের পা পের নিমিত্তে কাঁটাছারা প্রবিদ্ধ হ'ইল! যদি আমরা বি-শ্বাস করি, তবে রক্ষা পাইব। এবং য়ীগুর সঙ্গে দক্ষিণ ও বাম ছুই পার্বে ছুই জন চোরকে ক্রুনেতে আবে হণ করাইল, এবং লোকসমূহ দাঁড়াইরা দেখিতেছিল তাহারা ও তাহাদিসের শাসনকর্তারা তাঁহাকে বিদ্রাপ ক রিল। তখন **য়ীও কহিলেন, হে পিতঃ, উহাদিগকে ক্ষমা** কর কেননা উহারা কি কর্ম করিতেছে, ভাহা জানে না। ত দ্রিয় সেনাগণ আসিয়া তাঁহার পরিধের বল্ল লইয়া চিরি-য়া চারি ভাগ করিল; প্রত্যেক সৈন্য এক ভাগ লইল কিন্ত ভাঁহার উত্তরীয়ু বস্ত্র সিঙদিরহিত উত্তনি দেখিয়া তাহারা কহিল, ইহা 😘 পাইবে; আইস, তাহা না চি-

[२.%]



বিনা আমরা গুলিবাঁট করি। এই বিষয়েতে ধর্মপুস্তকে
গবিষদ্বকার এক কথা প্রত্যক্ষ হয়। এ জন্যে সেনাগণ
এমত ব্যবহার করিল, এবং এ রিহুদীয়দের রাজা নাসরগীর য়ীণ্ড, এই বিজ্ঞাপন পত্র লিখিয়া পিলাত ঐ ক্রুশেন
উপরি ভাগে বন্ধ করিয়া দিল। ঐ লিপি এরী ও গ্রীক
ও লাতিন ভাষাতে লিখিত ছিল। তখন লোকসমূহ ও প্রাধান বাজকেরা ও সেনাগণ বিজ্ঞাপ করিয়া কহিল, তুমি যদি
ঈশবেরর পুত্র হও, তবে এখনি ক্রুশহইতে নাম, আমরা
তাহা দেখিয়া বিশাস করিষ। আর বে ছই জন চোর তাঁহার

নতে কুশে আবাত হইল, তাহার এক জনও সেইবুপে তাঁহার
কি নিন্দা করিয়া কহিছে লাগিল, তুমি বদি প্রীপ্ত হও, ভবে
আপনাকে ও আমাদিগকে রক্ষা কর। কিন্তু অন্য জন ভাছাকে তর্জন করিয়া কহিতে লাগিল, ঈশবের প্রতি কি ভো-

মার কিছু ভর নাই? তুমিও সমান দণ্ডগ্রস্ত আছ; আর আ মরা এই দণ্ডের উপযুক্ত পাত্র; যেহেতুক আপনং সমূচিত কর্ম্মের প্রতিফল পাইতেছি; কিন্তু এই নমুষ্য কোন দোষ করে নাই। পরে দে শ্লীভকে কহিতে লাগিল, হে প্রভো, আ-পনি রাজ্যের প্রাপ্তি সময়ে আমাকে শারণ করিবেন। তথন য়ীও কহিলেন, তোমাকে যথার্থ কহিতেছি, অদাই তুমি আনার সঙ্গে পর**লোকে শুভস্থান** পাইবা। তৎকালে রীশুর মাতা ও তাঁহার ভগিনী মঞ্লিনী মরিরম ইহারা তাঁহার কুশের নিকটে দাঁড়াইয়া ছিল, য়ীও তাহা দেবিয়া ও প্রের-তম শিষ্যকে দুঙাল্পান দেখিয়া আপন নাতাকে কহিলেন, হে নারি, ঐ দেখ, তোমার পুজ্ঞ; এবং শিব্যকে কছিলেন ঐ দেখ, তোমার মাতা। তাছাতে শিষ্য সেই সময়বিধি তাহাকে আপন গৃহে লইয়া গেল। পরে ছই প্রহর বে-লাবধি তৃতীয় **প্রহরপর্যান্ত সমুদ**র দেশ **অন্ধকা**রার্ত হইল; এবং তৃতীর প্রহর সময়ে শ্লীও উল্লেখনে কহিলেন হে আনার ঈশ্বরং তুমি কেন আমাকে ত্যাগ করিলা? किছू काल शदत मकल कर्म धकरत मण्यूर्व इहेल, ब्रीए ইহা জ্ঞাত হইরা ধর্মপুস্তকের বচন বেন সিদ্ধ হয়, ইছা ভাবিরা তিনি কহিলেন, আমার শিপাসা হইতেছে। তাহা-তে সেই স্থানে অল্পরসেতে পূর্ব এক পাত্র ছিল, তাহা রা এক স্পঞ্চ সেই অন্নরনৈ ভিজাইয়া ভাহাতে এসোব নল লাগাইয়া ভাঁহার মুখের নিকটে রাখিল। তখন তাহা পান করিলে পরে তিনি কহিলেন, সকল সম্পূর্ণ **হ**ইল ! এবং য়ীও আর একবার উচ্চৈংখরে কহিলেন, হৈ পিতঃ আমার আত্মাকে ভৌশার হত্তে সমর্পণ করিলাম। এই কথা

কহিয়া মন্তক নত্র করিয়া প্রশাণ ত্যাগ করিলেন। তৎসময়ে মন্দির বাবধান বস্তু উপরহইতে অধঃপর্যান্ত ছিঁড়িয়া ছুই খণ্ড হইল: ভূমিকম্প এবং পর্ব্বতসকল বিদীর্গ ইইতে লাগিল, এবং করর খুলিয়া অনেকং পুণ্যবানের অপ্ত দেহ উঠিল, এবং তাহা করম্থানহইতে বাহিরে পুণ্যবগরে অনেক লোকর দৃষ্ট ইইল। এই প্রকার উক্তৈঃম্বরে ডাকিয়া য়ীশুকে প্রাণ ত্যাগ করিতে এবং তৎকালে ভূমিকম্প ইত্যাদি দেখিয়া তাহার প্রহরি কর্মে নিযুক্ত ছিল যে সেনাপতি, সেক্তিল, সত্য ইনি ঈশ্বরের পুল্র। এবং যত লোক দেখিতে আসিয়াছিল, তাহারা এই সমস্ত ঘটনা দেখিয়া বক্ষম্বলে ক্রাঘাত করিয়া প্রস্থান করিল।

৩৫ য়ীশুর কবর দেওনের বিষয়।

বে দিলে য়ীশু মরিলেন, সেই দিন নিস্তার পর্বের নিকট হওরাতে ঐ দেহ বিশ্রামবারে কুনের উপর না থাকে, এ নিমিতে রিহুদীয়েরা পিলাতের নিকটে গিয়া ভাঁহার পা ভাঙ্গিতে ও স্থানান্তরে লইতে অমুমতি প্রার্থনা করিল। খুলদ্বারা দোধি ব্যক্তিকে হত করণের সমরে আঘাত করণের ব্যবহার ছিল; অতএব সেনাগণ আসিয়া য়ীশুর সকে পুনে বধ্য ছুই জনেরি পা ভাজিল; কিন্তু মীশুর নিক্টি গিয়া দেখিল, মে তিনি মরিয়াছেন, এ নিমিত্ত ভাঁহার পা ভাজিল না। কিছু সেনাগণের মধ্যে এক জন ভাঁহার ক্লিদেশে বর্সাতে বিধিলে তৎক্ষণাৎ ভাহাইতে রক্ত এবং জল নির্মত ছইল। ধর্মপুত্তকের বচনক্রল নিক্ক হেবার

্নিমিত্তে এই সকল ঘটন হইল। কেননা লিখিত আছে তাঁহার একথানি অন্তিও ভগ্ন হইবে না; তদ্রূপ অন্য শাস্তে ও লেখে, তাহারা ধাঁহাকে বিঁধিল, তাঁহার প্রতি তাহার কৃষ্টিপাত করিবে। অপর দিনাস্তে অরিমথীয় নগরের যু अकनामक এक अन धनवान अथह मुझाख मुखी बिए मौबाद व যুক্তি ও ক্রিয়াতে অসম্মত হইল: কেননা সে য়ীগুর শিষ্য ছিল, কিন্তু রিহুদীরদৈর ভরেতে প্রকাশ করে নাই। ঐ ব্যক্তি পিলাতের নিকটে গিয়া রীশুর দেহ বাদ্রু করিল: তাহাতে তিনি এখন মরিলেন, এ বিষয়ে পিলাত বিশায় পল হইয়া সেনাপতিকে ডাকিয়া জিজাসা করিল, তিমি কডক্র মরিয়াছেন? এবং এই বিষয় অসম্ভব বোধ করিয়া যুশফুকে **एक फिर्ड असूमाँड फिन। उथम यूगक क्षींड बख ल**ईस রীভর দেহ **জুশহইতে নামাইল। তৎকালে নিকদী**ম রাত্রি , যোগে রীতর নিকটে আসিরাছিল, সেও গল্পরসমিঞিত প **থ্যাশ সের অগুরু লইয়া গেল। তাহারা রীশুর দেহ ল**ইত बिष्टमीयाम् करत्मर्मनाष्ट्रभारत थे खगकि खारवात महिः ভাঁহাকে ৰেষ্টিভ করিল। এবং যে স্থানে ভাঁহাকে কুশে দিয়াছিল, তাঁহার নিকটস্থ স্থুতন উদ্যানে যুশফের যে হওন নিজ কবর ছিল, তাহাতে রীশুকে শরন করাইল। **উদ**নন্তর निस्तात शर्दात चारबाकन फिल्मब श्रेष फिन्टम क्रांथान मांक কেরা ও ফরশিরা একত ছইয়া পিলাতের নিকট গিয়া कहिल, दि महानज्ञ, के ख्रांतक कीवरकादन कहिलाहिल, তিন দিন পরে কবরহইতে উ**টি**ব। এ কথা আমারদের শ^{র্ণ} হইতেছে, অতএ**ব**্তুতীয় দিবসপর্যায় ভাছার কর্বরস্থান বুকা করিতে আছে কুত্র: কি জানি, ভাছার শিখের

ভাহার উত্থান হইবে, ইহা তাহারা জ্ঞাত ছিল না। পরে ্রাহার। আপনং গৃহে প্রস্থান করিল। কিন্তু মন্দলিনী ও মবিয়ম কবরভারের বাহিরে রোদন করিতে লাগিল, এবং ্বাদন করিতেই হেঁট হইয়া পুনর্বার কবর নিরীক্ষণ করিয়া ্দখিল। ক্বরের মধ্যে সেই ছুই জন স্বর্গীর দুত বসিয়া ম্রাছে. এবং তাহারা জিজ্ঞাসিল, হে নারি, কি জন্যে রোদন করিতেছ? সে কহিল, লোকেরা প্রভুকে লইয়া কোন্ স্থানে রাখিয়াছে, তাহার অমুসন্ধান পাই না। ইহা বলিয়া মুখ কিরাইয়া দেখিল, য়ীশু দণ্ডায়মান আছেন; কিন্তু তিনি যে যাঁও তাহা সে জানিতে পারিল না। তখন রীশু তাহাকে জিজাসা করিলেন, হে নারি, তুমি রোদন করিতেছ কেন? কাহাবি বা **অনুসন্ধান করিতেছ? সে তাহাকে উদ্যানের** র্ণনি আন করিয়া কহিল, হে মহাশয়, তুমি যদি এখানহই-্ত তাঁহাকে লইয়া গিয়া পাক, তবে কোথায় রাখিয়াছ? ্ষ- তথাহইতে লইয়া আসি। তখন য়ীও তাহাকে কহিলেন, নরিয়ম! ইহাতেই সে রীশুকে জানিয়া প্রত্যুত্তর করিল, হে গুরো, ইহা বলিয়া ভাঁছার চরণ ধরিল। রীও কহিলেন, জা-নাকে ধরিয়া রাখিও না, কেননা এইক্ষণে আমি পিতার নি-কটে উর্দ্ধামন করি নাই : তিনি আমার এবং তোমাদিগের পিতা, এবং আমার ও তোমাদিগের ঈশ্বর; তাঁহার নিকট উৰ্নগমন করিতে উদ্যত আছি, ইহা আমার আতৃবর্গদিগকে জানাও। তাহাতে সে ব্রী নগরে যাইতে লাগিল; এমন नगरत পथिमाधा जिमि अना श्वीताकिमगरक पर्भन मितन। তাহারা আহ্লাদপূর্ব্বক প্রণাম করিল, এবং শীজ বিকশালমে

্গিরা এই সংবাদ শিষ্যদিগকে দিল; কিন্তু শিষ্যের। তাহা বিশ্বাস করিল না।

় ৩৭ ইন্মায়ুস্ নগরে গমন করণের বিষয়।

পিতরের ব্যাকুলতাপ্রযুক্ত তাহাকে সান্তনা করিবার নি-মিত্তে য়ীশু তাহাকে দর্শন দিলেন: এবং যে দিবসে ছুই শিষ্য য়িকশালম নগরছইতে প্রায় চারি ক্রোশ দূর ইম্মা-যুস্ নগরে গমন করিতে২ ঐ সকল ঘটনার বিষয়ে কথোপ-কথন করিতে ছিল। এবং অন্য এক জন আসিয়া ভাষ্ট দের সঙ্গে যাইতে লাগিলেন; কিন্তু তাহারা তাঁহাকে চি নিল না। তথন সেই মনুষ্য অর্থাৎ স্বরং রীশু তাহা^{নি} গকে জিজাসা করিলেন, তোমরা ছুংখিত হইয়া কেন্ বিষয়ের বিচার করিতেছ? ভাছাদের মধ্যে কিয়কা নামে **এक कन উত্তর করিল, রিকশালম নগরে এসম**য়ে বে সকল ক্টিরাছে, তুমি কি পর্কের অতিথি হইরা তাহা জ্ঞাত नह? जिबि कहिरलन, कि घंटेना? जाहाता कहिरक वार्तिन. *সম্ভার এবং মনুষ্যাক্ষ*নের সাক্ষাতে বাক্যেতে ও কর্মে-তে ক্রতাপর রীও নামে যে নাসরতীর ভবিব্যবস্তা, তদি-বরক ঘটনা 🎎 আমাদিগের প্রধান বাজকেরা ও বিচারকর্তা-রা কি প্রকৃতি ভাঁহাকে কুশে বন্ধ করিয়া ভাঁহায় প্রাণদণ্ড করিয়াছে; 🗫 তিনি ইস্রাএল লোকদিগের উদ্ধার করি-বেন, আমন্ত্রী এমত আশা করিয়াছিলাম। সে বাহা হউক, ঐ সকল ঘটনা আজি তিন দিবস হইয়াছে। পরে আ-भामित्रात्र मिन कथक द्वीलाहकत अभूबार जमा अकरे जिन-

ন্তুব কথা গুনিলাম; অর্থাৎ তাহারা তাঁহার প্রত্যাশাপর হুইয়া ক্রব্যস্থানে গিয়া ভাঁহাকে না দেখিয়া আসিয়া ক-চিল, আমরা অর্গীয় দূতের সন্দর্শন পাইয়াছি, ঐ দূতেরা ব্লিল, তিনি জীবিত হইয়াছেন। তাহাতে আমাদিগের কেচ্চ কবরস্থানে গিয়া সেই স্ত্রীলোকদিগের কথানুসারে ্দেখিল; কিন্তু তাঁহার সন্দর্শন পাইল না। তথন য়ীভ গদন করিতে২ কহিলেন, হে অবোধেরা ও ভবিষ্যদ্বক্তাগণের েক্য অবিশ্বাসকারিরা ও নান্তিকের। : এই সমন্ত ভূংখ দাগ করি<mark>য়া আপন বৈভ</mark>ব প্রাপ্তি হওয়া কি গ্রীষ্ঠের **উ**-🤫 নহে ? তাহাতে তিনি মুশা ও তাবৎ ভবিষ্যদ্বক্তাগণের ারতাবধি সমস্ত শাস্ত্রে আপন বিষয়ের লিখিত সকল প্র-তের তাৎপয়া ক্রমে২ বুঝিয়া দিলেন। পরে গন্তব্য গ্রা:-দর নিকট উপস্থিত হ**ইয়া তিনি তাহাদিগকে** প্রত্যয় করা-ার নিমিত্তে চেষ্টা করাতে তাহার৷ সাধ্যসাধনা করিয়া ক-গন, আপনি <mark>আমাদিগের সঙ্গে থাকুন , বেলা অবসান, প্রা</mark>য় ত্রি হইল। তা**হাতে তিনি তাহাদি**গের সঙ্গে গৃহের মধে। ^{গলেন।} পরে ভোজনে বসিবার সময়ে তিনি রুটী লইয়া ^{াশ্বরের স্তব} করিলেন; ও রুটী ভাঙ্গিয়া তাহাদিগকে দি ^{লন।} তথন তাহাদিগের দৃষ্টি স্থপ্রকাশ হওয়াতে ভাঁহাকে গহারা চিনিতে পারিল; কিন্তু তিনি তাহাদিগের সাক্ষাৎ াইতে অন্তর্গত হইলেন; তাহাতে তাহারা পরস্পার কহিতে াগিল, গমনকালে বখন কথোপকথন করিতে ছিলেন, বং শাত্ত্রের অর্থ বুঝাইয়া দিতে ছিলেন, তখন আমাদি-ার অন্তঃকরণ কি প্রেফুল হইল না? এবং তাহারা তং-ণাৎ য়িকশালম নগরে প্রভ্যাগমন করিল। সে স্থানে একা-

দশ শিষ্য ও সঙ্গিগণের সহিত তাহাদিগের সাক্ষাৎ হইলে তাহারা বলিল, সত্য বটে, প্রভু উঠিয়াছেন, এবং শিমোন-কে দর্শন দিয়াছেন। তাহারা এই ক্রপ কথোপকধন করি-তেছে; ইত্যবসরে বন্ধ দার দিয়া প্রবেশ করিয়া য়ীশু তাহাদিগের মধ্যস্থানে দাঁড়াইয়া কহিলেন, তোমাদিগের কল্যাণ হউক। কিন্ত ভূত দেখিতেছি, ইহা বলিয়া তাহার: অন্তম্ভ ভীত হইন। তখন তিনি কহিলেন, তোমরা কে-ভীত হও, এবং কেন তোমাদের সন্দেহ হইতেছে? এই ¹ আমি, আমার হস্ত পাদাদি দেখ, বরঞ্চ স্পর্শ করিয়া দেখ আমাকে যে ৰূপ দেখিতেছ, এতদ্ৰূপ অস্থি মাংস ভূতে নয়; ইহা বলিয়া তিনি হক্ত পাদাদি দেখাইলেন। তখন তাহারা অসম্ভব জ্ঞান করিয়া আশ্চর্য্য প্রযুক্ত বিশ্বাসন্করি তে পারিল না। তিনি তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন, এখ নে তোমাদের নিকটে কিছু খাদ্য **দ্রব্য আছে**ও তাহাতে তাহারা কিছু দক্ষ মৎস্তা ও মধুশাক দিল। তাহা লইঃ তিনি তাহাদের সাক্ষাতে ভোক্ষন করিলেন।

৩৮ য়ীশুর থোমা এবং অন্য শিষ্যদিগের দুর্শন দেওনের বিষয়।

রীশুর গমনের সময়ে থোমানামক এক জন শিষ্য তাহা দিগের সঙ্গে ছিল না। অতএব শিষ্যেরা বংকালে তাহাকে কহিল, আমরা প্রভুকে দেখিলাম, তখন সে বলিল, তাহার হত্তে প্রেকের চিহ্নু না দেখিলে এবং সেই চিহ্নু অঙ্গুলি দ্বারা স্পর্শ না ইরিলে, এবং তাঁহার কক্ষদেশে হস্ত ন

দিলে, আমি বিশ্বাস করিব ন'। পুরে অষ্ট দিবস গত হইলে শিষ্যগণ থোমার সহিত একত্র হইয়া দ্বার রুদ্ধ করিয়া গৃহ-এমত সময়ে য়ীভ তাহাদিগের মধ্যস্থানে দ্বাড়াইয়া কহিলেন, তোমাদিগের কল্যাণ হউক। পরে তিনি গোমাকে কহিলেন, আইস, অঙ্গুলি দিয়া হস্ত দেখ, এবং হর বাড়াইয়া <mark>আমার কফদেশে দৈও, এবং অবিশ্বাসী</mark> না 🕫 ইয়া বিশ্বাদী হও। তথন গোমা কহিল, তে আমার প্রভু, ফে আমার **ঈশ্বর** ! য়ীশু কহিলেন, হে থোমা, আমাকে দে-বিয়া বিশ্বাস করিতেছ ? যাহারা না দেখিয়া বিশ্বাস করে, তাহারা ধন্য। ইহার পরে শিষ্যের। তিবেরিয়া সমুদ্রের তীরে আপনং কার্য্যানুসাবে ফিরিয়া গিয়া বাহিরে মংস্ফ ^{ব্}রতে গেল। এবং সমস্ত রাত্রে কিছু না পাইরা প্রভাত নময়ে তীরে আসিয়া য়ীশুকে দণ্ডায়মান দেখিল: কিন্তু চি-ানতে পারিল না। তখন তিনি জিল্লাস। করিলেন, হে বংস-নকল, তোমাদের নিকটে কিছু খাদ্য দ্রব্য আছে? তা**হার্**। ালল, কিছুই নাই। তথন তিনি কহিলেন, নৌকার দক্ষিণ ার্মে জাল নিক্ষেপ কর, তাহাতে তোমরা পাইবা। এবং র আফারুসারে তাহারা জাল নিক্ষেপ করিলে, **একশ**ত ি⁹⁹পান বৃহৎ মৎস্থা পাইল। তাহাতে য়োহন পিতরকে ^{্বাহিল,} উনি প্রভু হ**ইবেন** ; পিতর এই কথা শুনিবামাত্র জলে ঝাঁপ দিয়া সন্তরণছার; ভীরে আইল। ^{রা} নৌকাহইতে তীরে উঠিলে সেস্থানে প্রজনিত অগ্নি ও তাহাৰ নিকটে মৎস্তা ও ৰুটা দেখিলে পৰ য়ীভ তাহাদি-^{গকে} কহিলেন, তোমরা আনিয়া ভোজন কর। তৎক্ষণাৎ তিনি যে প্রভু, ইহা তাহার। ইকলে জ্ঞাত হইল।

ন্তর ভোজন সাঙ্গ হইলে পর য়ীশু শিমোন পিতরকে জিজ্ঞ সা করিলেন, ও হে য়ুনসের পুত্র শিমোন, তুমি না কি ইহ দেরছইতে আমাকে অধিক প্রেম করিয়া থাক? তাহাতে সে কহিল, হাঁ প্রভু, আপনাকে প্রেম করিয়া থাকি বটে, তাহ আপনি জানেন। তখন তিনি কহিলেন, তবে আমার সেহ শবিকগণকে পালন কর্ম-এবং তিনি দ্বিতীয় বার জিজানি লেন, হে শিমোন, তুমি আমাকে প্রেম করিয়া থাক? তাহ্_। তে শিমোন প্রথম বারের অনুসারে উত্তর দিলে, গ্লীন্ত পু নরায় কহিলেন, আমার মেষণাবকগণকে প্রতিপালন কর পরে তিনি ভৃতীর বার জিজ্ঞাসা করিলেন, হে শিমোন তুমি কি আমাকে প্রেম করিয়া থাক? তখন ঐ কথা তৃতীঃ বার জিজ্ঞাসা করাতে পিতর ছংখিত ইইয়া কহিল, ফে প্রভো, আপনকার অগোচর কিছুই নাই, আমি আপনাকে প্রীতি করিয়া থাকি, ভাষা আপনি জানেন। ভাষাতে য়ীং কহিলেন, আমার মেষগণকে পালন কর; আমি তোমাকে বর্থার্থ কহি, বৌবনকালে আপনি কটিবন্ধন করিয়া যেখানে ইচ্ছা, সেইখানে বাইতা; কিন্তু ইহার পর বৃদ্ধবয়সে হত বিস্তারিত করিবা, এবং ভাহাতে অন্য জন ভোমাকে বন্দু করিয়া যে স্থানে তোমার ষাইবার ইচ্ছা নাই, সেই স্থানে লইয়া যাইবে। ফলতঃ কি প্রকার মরণেতে সে ঈশবের মহিনা প্রকাশ করিবে, তাহা বুঝাইবার নিমিন্তে রীও এই कथी कहिलान। अना नमरत्र श्रक्षांभर मिश्र खंकक हरे লে রীভ[্]ভাহাদিগকে দর্শন দিলেন। এই প্রকারে ভাঁহার मृज्यूरहरे उपारन्तु अरनकर माका हुटे रहेन।



৩৯ য়ীশুর **স্বর্গারোহণের বি**ষয়।

র্নাশ্রর স্বর্গারোহণের পূর্বের আপনার নিয়াদিগকে অনস্ত দলবোগা এই আজা দিলেন, স্বর্গ ও পৃথিবীর তাবৎ কর্তৃ-বন ভার আমাতে অর্পিত আছে: এই নিমিত্তে তোমরা শ্রুর প্রকাদেশীয় লোকদিগকে শিক্ষা দিয়া পিতার ও ্ত্রের ও পবিত্র আত্মার নামেতে বাপ্তাইজ করাও। এবং আমি তোমাদিগকে বে আজ্ঞা দিয়াছি, তাহাও তা-হাদিগকে পালন করিতে শিক্ষা দেও; তাহাতে বে ব্যক্তি বিশ্বাস করিয়া বাপ্তাইজিত হইবে, সে পরিত্রাণ পাইবে; কিন্তু যে বিশ্বাস না করিবে, সে দণ্ডা হইবে। ইহা বাহারা প্রত্যয় করিবে, ভাহারা আমার নামের ঘারা ভূতগণকে ছাড়াইবে, এবং প্রদেশীয় ভাষা কহিতে পারিবে, আর স্বর্গাদি ধরিলে, এবং প্রাণনাশক কোন দ্রন্থাদি ভক্ষণ করিলেও কোন হানি হইবে না। আর তাহারা বে লোক দের গাত্র স্পর্শ করিবে, তাহারা হুস্থ হইবে, ইত্যানি আশ্চর্যা ক্রিয়া ভাহাদিগের লক্ষণস্বৰূপ হইবে; এবং দেহ জগতের শেষপর্যান্ত আমি তোমাদিগের সঙ্গে আছি এবং श्री ए भिय वाद्य मकल भियानिगरक अकत कदिर কহিলেন, তোমরা **রিকশালম নগরহইতে অন্যত্ত** গমন করিও না। সেই কাল অবধি প্রত্যাগমনপর্যান্ত তাঁহত প্রতিজ্ঞামুসারে তাহারা পৰিত্র সামাতে বাপ্তাইজিত হই: এই আজা দিলেন। পরে তাহারা একত হইরা তাঁহা জিজাসা করিল, হে প্রভা, আপনি এখন পুনর্বার রাজ কুর্ত্তবে ইস্রাএল লোকদিগকে হস্তগত করিবেন? ি কহিলেন, সে সকল সময় পিতা আপন বশে রাখিয়াছে: তাহা জানিতে তোমাদের অধিকার হয় না: কিন্দু তোম দিগের অন্তরে পবিত্র আত্মার আবির্ভাব হওয়াতে ক্ষম প্রাপ্ত হইয়া বিকশালম ও সমুদর রিহুদা ও শোমিংলা **(मन এবং পৃথিবীর সীমাপর্যান্ত বত দেশ, সর্বাত্র** আমা বিবরে তোমরা সাক্ষ্য দিবা। এই কথা বলিয়া তিনি ত[ু] দিগের সাকাতে মেখাকড় হইয়া আকর্ষণপূর্বেক আকাশে नील इहेरन लाहामिश्यत मृष्टित जालाहत इहेरनम । व्यव ষে সময়ে জাহারা আকাশের প্রতি এক দৃষ্টিতে তাঁহার ঐরপ উর্জাসন দেখিতেছিল, এমন সময়ে শুক্লবন্ত্র পরি-হিত তুই জন তাহাদিখের নিকট দণ্ডারমান হইয়া কচি-ল, হে সালীলীয় লোকেরা, তোমরা কি জন্য আকাশের প্রতি দৃষ্টি করিয়া সাড়াইয়া আছ? তোমাদিগের নি^{কট} হইতে সর্গেতে **শী**ত হইলেন ৰে শ্লীভ, ভাঁহাকে ^{যেকণে}

মুর্গারোহণ করিতে দেখিতেছ, তক্তপে তিনি **আর বার আ**-

৪০ পবিত্র আত্মার আগমনের বিষয়।

বীশুর স্বর্গারোহণের পরে শিষ্যেরা হিরশালমে ফিরিয়া গ্রিয়া ঐ স্থানে একত্র থাকিয়া পবিত্র আত্মার জাগমনের বিষ্ণে প্রার্থনা করিতে লাগিল। এবং তাহারা য়িকারিয়োতীয় যিল্যার পরিবর্ত্তে প্রার্থনা ও গুলিবাঁটছারা অন্য এক জন-কে মনোনীত করিল; এবং সে জন একাদশ প্রেরিতদের মধ্যে চইল। অপর নিস্তার পর্মের পঞ্চাশ দিনের এবং ্রশুর স্বর্গারোছণের দশ দিন পরে ইসরাএল লোকদের अवकः (मश्रत्वत, अवश्र अवस्य क्लमूर्य शर्कार्क नियामित াকর হওন সময়ে অকমাৎ প্রচও বটকার শব্দের ন্যায় এক শব্দ হইয়া, যে গৃহেতে তাহারা বসিয়া ছিল, ঐ গৃহ্ াালি: পরে অগ্নিস্বরূপ দ্বিখণ্ড জিহবা প্রান্তাক হইয়া বিভিন্তনের **উর্দ্ধেতে স্থগিত হই**য়া থাকিল। তাহাতে াগরা পবিত্র আল্লাতে সম্পূর্ণ হইয়া আল্লা যে প্রকার ^तर हेत्नन, जम्मुमादा **जनारम**नीय ভाষा करिए लागिन। মার ঐ সময়ে পুলিবীর তাবৎ দেশছইতে বিহুদীর মতাব-^{লখি} ভক্ত লোকেরা **আসিয়া বাস** করিতেছিল ; তাহারা সক-লে ঐ শব্দ গুনিয়া সমূহ লোক একত্ৰ হইয়া প্ৰত্যেক জন অপন্থ ভাষাতে শিষ্যদের কথোপকথন শুনিয়া উদ্বিগ্ন ^{হইল,} এবং **সকলেই চমৎকৃত ও বিশ্বয়াপত্ন হইয়া পর**স্পার ^{ক্চিতে} লাগিল, দেখ, যাহারা কথা কহিতেছে, তাহারা সক-

লে কি গালীলদেশীয় নছে? তবে আমরা প্রত্যেক জন আ-পনাদের জন্মদেশীয় ভাষামুখারে ইহাদিগের কথা শুনিতে-ছি, এ কি আশ্চর্যা। আর কেহ ২ পরিহাস করিয়া কহিল, ইহার। মৃতন জাক্ষারস পানেতে মন্ত হইয়াছে। তথন পি-তর একাদশ জনের সঙ্গে দৌড়িয়া গিয়া ঐ লোকদিগকে कहित्छ नाभिन, द् ख्रिक्तीत्यद्वां, द् ख्रिक्यानमनिवामित्राः. অবধান করিয়া আমার কথা বুঝ। এখন এক প্রহর বেলার অধিক নহে, অতএব তোমরা বে অনুমান করিতেছ, এ মমু-ষোরা মদ্য পানেতে মন্ত্র, তাহা নয়; কিন্দু ঈশ্বর যোএল ভবি-यावळाबेाता कहिसाट्टन, युगाख नमता आमि नमूनम आनिय উপরে আপন আত্মার বর্ষণ করিব: তাহাতে তোমাদের পুত্র কন্যাগ্রণ ভবিষ্যদ্বাক্য বলিবে, এবং তোমাদের যুবকেরা প্র-ত্যাদেশ পাইবে, এবং পুরুষেরা স্বপ্ন দর্শন করিবে: স্বার তং-কালে আপন দাসদাসীদের প্রতি আপন আত্মার বর্ষণ করি-ব; তাহাতে তাহারা ভবিষয়খাঁক্য কহিবে। **অতএব ইস্**রাএল বংশসকল এই কথার অবধান কর। নাসরতীয় য়াণ্ড ঈশ্বরের মনোনীত ব্যক্তি, ইহা ভাঁহার হস্তকৃত আকর্ষ্য ক্রিয়াম্বারা ও চিহুদার। লোকদিগের সাক্ষাতে প্রতিপন্ন করিয়াছেন; 😇 হাকে ধরিয়া ভোমরা <mark>কুশে</mark>ভে বধ করিয়াছ। কিন্ধ ঈশ্বর তাঁ হাকে সূত্যুহইতে উত্থান করিয়াছেন, তাঁহার বিষয়ে আমর সক**লে সাক্ষী আছি। অতএব** তিনি এ**ইক্ষণে ঈশ**রের দক্ষিণ হত্তে উন্নতি প্ৰাপ্ত হইয়া পৰিত্ৰ আত্মা বিষয়ে পিতা যাহ অঙ্গীকার করিয়াছেন, তাহার ফল পাইয়া ৰাহা দেখিতেই ও শুনিতেছ, ভাহা বর্ষণ করিলেন। তথন লোকসকল এই কথা শুনিয়া বিদীকীদর হওয়াতে কহিতে লাগিল, হে

ভাইসকল, আমরা এইক্ষণে কি করিব? তাহাতে পিতর উত্তর করিল, তোমরা প্রত্যেক জন মন কিরাও, এবং পাপ মোচনার্থে য়ীও খ্রীষ্টের নামেতে বাপ্তাইজিত হও। তাহা হইলে তদ্ৰূপ পৰিত্ৰ আন্ধা প্ৰাপ্ত হইন, ; যেহেতু চোমাদের সন্তানদিগের ও পৃথিবীস্থ তাবং লোকদি-ার প্রতি প্রভূ পরমেশ্বর পবিত্র আত্মা দেওনের বিষয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন। পরে এই কথা গুনিয়া যাহার। আনন্দপূর্ব্বক গ্রাহণ করিল, তাহারা বাপ্তাইজিত হইল। এই প্রকারে সেই দিবসে প্রায় তিন সহস্র লোক তাহা-দিগের পক্ষ হইয়া প্রেরিতদিগের উপদেশে ও সঙ্গে থা-কিল, ও খাদ্য বিভাগ করণ ও প্রার্থনা করণ এই সকল কর্মে মনঃসংযোগ করিয়া রহিল। এবং বিশ্বাসকারি বাজিরা আপন সমস্ত সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া প্রত্যেক জ-নর প্রয়োজনাত্সারে অংশ করিয়া দিল, এবং দরিদ্র লোকদিগকে দিল, ইহাতে তাহারা অত্যন্ত সমাদর পাইল। ^{এবং প্রমেশ্বর দিনে} নিস্তারিত লোকছারা মণ্ডলী বৃদ্ধি कदित्वन ।

৪> হনানিয়া ও শফীরার বিষয়।

চনানিরা নামে এক জন ও তাহার স্ত্রী শফীরা আপনাদি-গের সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া তাহার কিছু টাকা গোপনে বাখিয়া জন্য অংশ প্রেরিভদিগের চরণে সমর্পণ করিল। ভাহাতে পিতর কহিল, হে হনানিয়া, ভূমির মূল্য কিছু গোপন করিয়া রাখিতে, এবং পবিত্র আত্মার নিকটে মিখা

কথা কহিতে শয়তান কেন তোমার অন্তঃকরণে প্রবৃত্তি দিয়া-়**ছে? ঐ ভূমি যখন তো**মার হস্তগত ছিল, তখন কি তোমার নিজের ছিল না? এবং বিক্রয় করিলে পর তাহার মূলো-তে কি তোমার নিজ অধিকার ছিল না? তবে কেন অন্তঃ ক্রণে কুপ্রবৃত্তি করিয়াছ? ভুমি কেবল মামুষের কাডে **मिथा कथा কহিলা না; কিন্তু ঈশ্বের কাছেও ক**হিলা। এট কথা ভনিবামাত্র হনানিয়া ভূমিতে পড়িয়া প্রাণত্যাগ ক রিল। পরে **যুবা লোকেরা তাহাকে বন্ত্র জড়াই**য়া বাহিতে লইয়া গিয়া কবর দিল। অনস্তর কি ঘটিয়াছে, তাহা অং গত না হইয়া এক প্রহরের পর তাহার স্ত্রীও সেই স্থান উপস্থিত হইল; ভাহাতে পিতর ভাহাকে জিজাসা করিল তোমরা এত টাকাতে ভূমি বিক্রয় করিয়াছ কি না ? তথ্য সে উত্তর করিল, হাঁ, এত টাকাতেই বটে। তাহাতে পিতর কহিল, তোমরা কেমন করিয়া প্রমেশ্রের আত্মার প্রী কা করিতে এক পরামর্শ হইয়াছ? দেখ, বাহারা তোমাঃ স্বামিকে কর্ত্ত দিয়াছে, ভাছারা দ্বারের নিকট উপস্থিত আছে; তাহাতে সেও তাহার চরণের নিকটে পড়িয়া প্রাণ তাগ করিল। পরে সে যুবকের। ভিতরে আসিয়া তাহা-কেও মৃতা দেখিয়া বাহিরে লইয়া তাহার স্বামির পাখে কৰর দিল। এবং মণ্ডলীর ভাবৎ লোক ও অনাহ যত লেক এই কথা শুনিল, তাহারা অতিভীত হইন।

৪২ স্তিফানের মৃত্যুর বিষয়।

ঐ সময়ে য়িৰশালমে শিষ্যগণের বাহল্য হওয়াতে ছা-দুশ প্রেরিত ঈশুরের কথা প্রচার করিতে দিবদিক দান ক্ষিতে পারিল না। তখন তাহারা সাত জনকে মনোনীত। করিয়া তাহাদিগকে দীন দরিদ্র লোকদিণের প্রতিপালনের ছার দিল: ভাছাদের মধ্যে স্তিকান নামক এক জন বিশ্বা-্দতে ও পরাক্রমেতে পরিপূর্ণ হইয়া লোকদের মধ্যে নানা প্রকার **অদ্ত ও আক্তর্যা কর্মা করিল। এবং রিহুদী**য় ক-তক লোক এবং আশিয়া দেশীয় কতক লোক উঠিয়া স্তিফা নের স্ভিত ধর্মোপদেশ রিঘয়ে বাদাসুবাদ করিতে লাগিল। কিন্তু স্থিফান এতাদৃশ জ্ঞানেতে ও গুণেতে কথা কহিল. এ ভাষারা কোন আপত্তি করিতে না পারিয়া কএক জনকে ্লভে দেখাইলে তাহারা এই কথা কহিল, আমরা তাহাকে নুশার এবং ঈশ্বরের নিন্দা কথা কহিতে শুনিলান। অপর াহারা লোকদিগকে ও অধ্যাপকদিগকে প্রবৃত্তি লওরা-ইয়া স্কিফানকে ধরিয়া মন্ত্রির সভানগে আনিল। কএক জন মিখ্যা সাক্ষিগণকে আনিলে তাহারা কহিল, এই ব্যক্তি এই পুণ্য স্থানে ও ব্যবহার নিন্দা করা ত্যাগ ^{করে না।} ফ**লতঃ নাসরতীয় রীশু এইস্থান** উচ্ছিন্ন করি-^{রন} ; এবং মুশার সমর্পিত আমাদিগের ব্যবহারের <mark>অন্যথা</mark> করিবেন, তাহাকে এমন কথা কহিতে শুনিলাম। মন্ত্রিগণ এবং সভাস্থ সকলে তাহার প্রতি স্থিরদৃষ্টি করিয়া স্গৃদ্তের মুখসদৃশ তাহার মুখ দেবিল। পরে মহাযাজক তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল, এই কথা কি সত্য বটে? তাহাতে

[२२৮]

্তিফান উত্তর করিয়া ইস্রাএল লোকদিগের আশ্চর্য্য ইতি হাসের বিষয় কহিতে লাগিল; এবং ভাহাদিগের অবির অজ্ঞালজ্ঞন দেখাইয়া শেষে এই কথা কহিল, হে অনাজ্ঞাবহ এবং অন্তঃকরণে ও প্রবেশে অপবিত্র লোকসকল, শুভামর: অনবরত পবিত্র আত্মার প্রতিকূলাচরণ করিতেছ; তোমাদি গের পূর্ব্বপুরুষেরা যেৰূপ, ভোমরা তদ্ধপ: ভোমাদের পূ র্ববিশ্বরুষেরা কোন্ ভবিষ্যম্বজাকে তাড়না না করিয়াছে: তোমরা এক্ষণে বিশ্বাসঘাতকি হইরা যে ধার্ম্মিক ব্যক্তিবে অর্থাৎ য়ীশুকে বধ করিলা, ভাঁহার অবতার হওনের কং যাহারা কহিয়াছিল, তাহাদিগকেও তোমরা সংহার করিল তোমরা অর্গদূত্যণের হারা ব্যবস্থা পাইলেও তাহা পালন কর নাই। এই কথা শুনিয়া ভাহারা মনে বিরক্ত হইয়া ভ হার প্রতি দন্তকিড়িমিড়ি করিয়া উঠিল। কিন্তু স্তিফান 🕾 বিত্র স্বাত্মাতে পূর্ণ হইয়া আকাশের প্রতি স্থিরদৃষ্টি করিয় **ঈশবের তেজ এবং ঈশবের দক্ষিণ পার্বে দণ্ডারমান** রীশুর দর্শন পাইয়া কহিল, দেখ, স্বর্গে প্রকাশ পাইতে ও ঈশ্বরের দক্ষিণ পার্শ্বে মন্ত্র্যাপুদ্রকে দর্শন করিতেছি! ভর্মন কর্ণেতে अञ्जूषि पित्रा উठिकः यदत ही दकात कत्र वश्चर्यक मकत्व এ दक বারে তাহার উপর চাপিয়া পড়িল। অবশেষে তাহাকে নগ[্] রের বাহির করিয়া প্রস্তরাঘাত করিল, এবং সাক্ষি লোকের শৌলনামে এক যুবকের চরণের নিকট আপমাদের বস্ত রা-থিল। পরে তাহারা স্তিফানকে প্রস্তরাঘাত করিতে লাগিল: কিন্তু সে প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে প্রভু শ্লীন্ত, আনার ৰাঝাকে আশ্ৰয় দেও। তাহাতে ে। হাঁটু গাড়িয়া উচ্চসংর

[११%]

্ট্রাইয়া, হে প্রভু, ইহাদিগের এই পাপের দণ্ড দিও না, ক্র বলিয়া মহানিতা প্রাপ্ত হইল।



so কুশদেশীয় কৃত নপুংসকের বিবরণ।

অপর শৌল স্তিফানের হত্যাকরণে সম্মত ছিল; কেননা
শ গিল্দীয় ব্যবস্থা পালনেতে অসঙ্গত ব্যপ্ত ইইরা প্রীষ্টের
ভলীকে তাড়না করিল। সে ধারেই অমণ করিয়া গুপ্ত খ্রীষ্টীন
ন লোকদিগকে ধরিয়া আনিয়া কারাগারে বদ্ধ রাখিল;
ন্ত সে খ্রীষ্টীয়ান লোকেরা ছিন্নভিন্ন ইইরা সর্বত অমণ
রিয়া স্থানাচার প্রচার করিল। এইমতে ফিলিপ দীনদদ্র লোকদের সন্ধি রক্ষকদের এক জন শোমিরোণ নগরে

গা সেখানে সমাচার প্রচার করিলে অন্য লোকেরা বিশ্বাস
বিল। এবং সে এমন সময়ে ঐ খানে কতককাল থাকিলে

র ঈশ্বরের দৃত এই জাজ্ঞা দিয়া কহিল, তুমি উঠিয়া
কণ দিগে ন্নিজশালমহইতে প্রান্তরের মধ্য দিয়া যে পথ

শা নগরেতে যায়, সেই পথে গমন কর। তাহাতে সে উগা তথায় উপস্থিত হইলে পর কান্দাকীনামী কুপ লোক
র রাণীর সমস্ত বিষয়ের অধ্যক্ষ এক জন নপুংসক ভজন

কর্ণার্থে বিৰূপালম নগরে আসিয়া পুনর্ববার রথারোহত র্ব্বক য়িশাইয়া নামে ভবিষাৰক্তার গ্রন্থ পাঠ করিতে২ ফিরিয় যাইতেছিল। এই সময়ে আত্মা ফিলিপকে কহিলেন, তুনি ঐ রথের নিকট গিয়া তাহার মঙ্গে মিল। তাহাতে সে অি ক্ষত গিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হইয়া তৎকর্ত্ত্ব পঠাস রিশাইরা ভবিষ্য**ম্বজার বাক্য শুনিরা জিজাসা করিল,** ১০০ পাঠ করিতেছ, ইহা কি বুঝিতে পার? **তাহাঁতে সে** ক্ডি কেহ আমাকে বুঝাইয়া না দিলে আমি কিৰপে বুঝিতে ' রিব? তখন সে ফিলিপকে আপন রথে উঠাইয়া বসিতে নিল, এবং সে খাহা পাঠ করিল, সে এই, "তিনি হতকর" জন্য মেষের ন্যায় আনীত হইবেন। আর যেমন লোমছে। কের কাছে মেষশাবক নীরব হইয়া থাকে; তদ্রূপ তিল <mark>নীরব হইয়া থাকিবেন। এবং দীনতাপ্রসুক্ত ভাঁহা</mark>র বিচ বহিয়া যাইবে ;)ও তাঁহার বংশাবলির বৃত্তান্ত কে বলি পারিবে? বেহেতুক পৃথিবীহইতে তাঁহার প্রাণ হত হইত পরে সে ফিলিপকে কহিল, নিবেদন করি, ভবিযাম্বজা যে 🚽 কথা কহিল, এ কি আপনার বিষয়ে, কি অন্য কাছার বিষয়ে ফিলিপ:ভাহার কাছে গ্নীশুর তাবং উপাখ্যান কহিতে স রুষ্ট করিল; এই কপে পথে যাইতে২ এক জলাশয়ের নিক উপস্থিত হুইলে নপুংসক কহিল, দেখ, এস্থানে জল আৰ্ছে আমার বাপ্তাইজিত হওনের বাধা কি ? তাহাতে ফি^{লি} উত্তর ক্রিল, অন্তঃকরণের সহিত যদি প্রতায় কর, ত বাধা নাই। ভাহাতে দে কহিল, শ্লীশু গ্লীষ্ট্র বে ঈশরের পূর্ব ইহা প্রভায় করিতেছি। তখন সে রখ দ্বগিত রাখিতে ^জ की मित्रा किलिक धनः मधूरमक उड़ाई अलाउ नामि

[२७५]

। কিলিপ তাহাকে বাপ্তাইজ করাইল। পরে জলহইতে

চিলে পরনেশ্বের আত্মা ফিলিপকে হরণ করিয়া লইরা

গলেন; তাহাতে নপুংসক তাহাকে আর দেখিতে পাইল

কিন্তু ষ্ঠটিত্ত হইয়া আপন পণে চলিয়া গেল।

৪৪ শৌলের মনোস্তরের বিষয়।

এই সময়পর্যাস্ত শৌল থ্রীষ্টীয়ান লোকদিগকে প্রচণ্ডৰূপে গ্রাংশ করিতে **লাগিল। এবং মহাযাজকের নিক**ট গিয়া মিনিক নগরীয় য়িস্থদীয় অধ্যক্ষদের প্রতি এমন পত্র নতে প্রার্থনা করিল, তাহাতে কোন খ্রীষ্টায়ান লোকের দেখা ^{্ট্}ব। তাহাকে বদ্ধ করিয়া য়িকশালমে আনাইতে পারে। ার যে ঐ পত্র লইয়া যাইতে২ দমিনিক নগরের নিকট পাস্তত হইলে পর অক্ষাৎ আকাশহইতে তেজ তা-র চতুর্দ্দিগে আলো করাতে সে ভূমিতে পডিল। পরে সে ক শব্দ শুনিল, হে শৌলং, আমাকে কেন তাড়না করি-^{তছ}় তথন দে কহিল, হে প্রভো, আপনি কে? প্রভু হিলেন, যে য়ীশুকে তুমি তাড়না করিতেছ, সেই আমি; ণ্টকে পদাঘাত করা তোমার ছঃসাধ্য কর্ম। তথন স্প্রমান ও **বিশ্বয়াপর হই**য়া সে কহিল, হে প্রভো, আ-ার কি করিতে হইবে, আপনকার ইচ্ছা কি? তাহা-5 প্রভু আজ্ঞা করিলেন, উঠিয়া নগরে যাও, ভাহাতে তামাকে কি করিতে ছইবে. তাহা বলা যাইবে! পরে ণীল ভূমিহইতে উঠিয়া চকু মেলিয়া কাহাকেও দেখিতে हिल नो। তাহাতে তাহার সঙ্গি লোকেরা তাহার হাত

ধরিয়া লইয়া দমিসিক নগরে আনিয়া দিল; এবং তিনী দিনপর্যান্ত ,অক্স হইয়া সে ভোজন ও পান কিচুই করিল না। তদনস্তর প্রাভূ ঐ দমিসিক নগরবাসি হনানিয় নামক এক শিষ্যকে দশন দিয়া কহিলেন. তুমি উঠিয়া সোজা 🖁 পথ দিয়া রিহুদার বাটীতে টার্শস্ নগরে শৌলনামক এব ব্যক্তির তত্ত্ব জিজ্ঞাসা কর; কারণ সে প্রার্থনা করিতেছে: এবং হনানিয়া নামে এক জন যেন তাহার কাছে আসিয়, তাহার গাত্রেতে হস্তার্পণ করিয়া চক্ষু প্রদান করিল, সংগ্রী এই প্রকার দর্শন দেখিয়াছে। তথন হনানিয়া উত্তর করিক। হে প্রক্তে, আমি গানেকের প্রমুখাৎ শুনিলাম, মে মন্তর য়িকশালমে তোমার পরিজন এই লোকদের প্রতি কত হিংসা করিয়াছে; এবং এখানে যে সকল লোক তোমার না করিয়া প্রার্থনা করে, তাহাদিগকে বন্ধন করিবার নিমিতে, সে প্রধান যাজকদেরহইতে ক্ষমতা পাইয়াছে। কিন্তু প্রভূ কহিলেন, চলিয়া যাও, অন্য দেশীয় লোকদের ও ভূপতিং ণের ও ইস্রাএল বংশীয়দিগের নিকটে আমার নাম প্র চার করিতে সেই জন আমার মনোনীত পাত্র আছে; এবং আমার নামের নিমিত্তে কত ক্লেশভোগ করিতে হইবে, ইহ তাহাকে দেখ ইয়া দিব। তাহাতে হনানিয়া চলিয়া গিয়া গৃ হেতে প্রবিষ্ট হইয়া ভাছার গাত্তে হস্তার্পণ করিয়া কহিল হে ভাই শৌল, ত্নি যে দৃষ্টি পাও ও পবিত্র আত্মাতে পরিপূর্ণ হও, এট জন্যে প্রভু আমাকে পাঠাইলেন। এই কথা বলিবামাত্র ভাহার চকুহইতে আইবের ন্যায় নির্গত হইলে ভ্ৰংকণাৎ দে প্ৰকাশিত চক্ষু হইয়া উঠিয়া বা প্রাইজিত হ'ইল, াবং ভোজন পান করিয়া সবল হ'ইল

[२७७]

এবং ঐ কালপর্যান্ত শৌল দমিসিক ও য়িকশালম নগরে য়ীশু যে ঈশ্বরের পুত্র, তাহা নির্ভন্নতে প্রচার করিল।

se কর্ণীলিয় সেনাপতির বিষয়।

অপব কাইসরিয় নগরে ইটালিয় নামক সৈন্যদলভুক্ত কর্ণীলিয় নামে এক জন শতসেনাপতি ছিল। সে সপরিবারে ভক্ত এবং ঈশ্বরপরায়ণ ছিল; আর লোকদিগকে নিরন্তব দানাদি করিয়া নিরস্তর **ঈশ্বরের কাছে প্রার্থ**না কবিত। এক দিন তৃতীয় প্রহর বেলার সময়ে সে এক দর্শন পাইল, এক জন ঈশ্বরের দৃত প্রকাশরূপে তাহার নিকট আসিয়া কহিল, হে কণীলিয়, তোমার প্রার্থনা ও দানাদি সাক্ষ্যস্বৰূপ ঈশ্বরের গোচর হইয়াছে। এখন যাফা নগরে লোকদিগকে পাঠাইয়, শিমোন নামে সমুদ্রতীরস্থ এক জন চামারের গৃহে প্রবাসকারি পিতর নামে খ্যাত যে শিমোন, তাহাকে আন, এবং তাহাতে তোমার যাহা২ কর্ত্তক্য, তাহা দে বলিবে। এবং ,দূত প্রস্থান করিলে পর কর্ণীলিয় তাহার কথামুসারে করি-য়া আপন দাস তিন জনকে যাফা নগরে পাঠাইয়া দিল। পর দিবসে ছুই প্রাহর বেলার সময়ে তাহারা নগরের নিকটে উপস্থিত হইল; এমন সময়ে পিতর প্রার্থনা করিবার নিমি-🙀 ছাতের উপরে আরোহণ করিয়াছিল ; এবং অতি ক্ষু-বিত হইয়া আহার করিতে চাহিল, কিন্তু তাহাদের আহার প্রস্তুত করিবার সময়ে সে অভিভূত হইরা পড়িল, এবং ৰ্দিৰ্গ প্ৰকাশিত দেখিল, অৰ্থাৎ চারি কোণে এক খান বড় নাল বস্ত্ৰের মত কোন পাত্র স্বৰ্গছইতে পৃথিবীতে নামিতে

দেখিল। আর তন্মধ্যে নানা প্রকার গ্রাম্য ও বন্য পশু ছিল: এবং একটা ববও শুনিতে পাইল, হে পিতর, উঠি-য়া বধ করিয়া ভোজন কর। তথন পিতর উত্তর করিল, হে ভাভো, এৰূপ যেন করিতে না হয়; যেহেতুক আমি এখন পর্যান্ত নিষিদ্ধ কিখা অগুচি দ্রব্য কিছু ভোজন করি নাই। তাহাতে আরবার ঐ রূপ রব হইল, ঈশ্বর যাহা শুচি করি-য়াছেন, তাহা নিষিদ্ধ জ্ঞান করিও না। এই প্রকার তিন বার্ হইলে পর ঐ পাত্র পুনরায় আকাশে আকর্ষিত চইয়া গেল। পরে পিতর ঐ দর্শনের ভাব কি, ইহা মনে ভাবা-ভাবনা করিতেছিল, এমত সময়ে ঐ কর্ণীলিয় প্রেরিত মনুষ্য দ্বারের নিকট উপস্থিত হইয়া পিতর কোথায় থাকে, ইহা জিজাসা করিল। এবং সাথা তাহাকে কহিলেন, দেখ, তিন জন তোমার তত্ত্ব করিতেছে, তুমি নামিয়া নিঃসন্দেহে তা-হাদের সহিত গমন কর; কেননা আমি তাহাদিগকে প্রেরণ করিয়াছি। তাহাতে পিতর নামিয়া তাহাদিগকে কহিল, তোমরা বাহার অবেষণ করিতেছ, সেই ব্যক্তি আমি; তে মরা কি নিমিত্তে আইলা? তাহাতে তাহারা কর্ণীলিয়ের, প্রেরিত এই সম্বাদ কহিলে পিতর তাহাদিগকে ভিতরে ডাকিয়া লইয়া আতিথ্য ব্যবহার করিল। এবং পর দিবসে বাকানিবাসি ভাতৃগণের মধ্যে কএক জন তাহাদের সহিত একত হইরা বাত্রা করিল। পরদিবসে কাইসবিয় নগতে উপস্থিত হইবার সময়ে কণীলিয় জ্ঞাতি বন্ধুবান্ধবদিগকে **সাহ্বানপূর্বক তি**কত করিয়া পিতরের অপেক্ষাতে ছিল পরে 🚛তর গৃহে উপস্থিত হইলে কর্ণীলিয় তাহার সহিৰ্ৎ সাক্ষাৎ করিয়া চরণে পড়িয়া প্রণাম করিল। কিন্তু পি

তর তাহাকে উঠাইয়া কহিল, দাঁড়াও, আমিও মমুষ্য। পরে দ্বারে প্রবেশ করিয়া এবং তন্মধ্যে বহুলোকের সমা- . রোহ দেখিয়া পিতর তাহাদিগকে কহিল, অন্য জাতীয় লোকদের সহিত আপন ব্যবহার করা কিম্বা তাহাদের গৃহমধো প্রবেশ করা ग्रिन्मीय्रामत निरम्य আছে, ইহা তোমরা জান: কিন্তু কোন মনুষ্যকে অব্যবহার্য্য কিম্বা অশুচি জ্ঞান করা আমার উচিত হয় না, ইসা পরমেশ্বর আমাকে দেখাইয়াছেন। এবং সম্প্রতি জিজ্ঞাসা করি, তো-মরা কি নিমিত্তে আমাকে আনাইয়াছ? তথন কর্ণীলির দূ-তের বৃত্তান্ত কহিতে লাগিল, পরে পিতর কহিল, ঈশ্বর মনুষ্যদের মুথাপেক্ষা না করিয়া যে কোন দেশীয় লোক হউক, যেজন তাঁহাকে ভয় করিয়া দংকর্ম করে, তাহার প্রতি প্রসন্ন হন, ইহার নিশ্চয় উপলব্ধি পাইলাম। এবং দে য়ীশুর বিষয়ে স্থসমাচার প্রচার করিয়া যখন এই কথা কহিল, তখন সকল শ্রোতাদের উপরে পবিত্র আজা না-মিলেন। তাহাতে পিতরের সঙ্গে আগত থকুছেদি বিশ্বা-সকারি লোকেরা অন্য দেশীয়দিগকে পবিত্র আন্নারূপ দান বিতরণ করিতেছে, এবং তাহারা নানা জাতীয় ভাষা-তে কথা কহিয়া ঈশ্বরের প্রশঙ্গ করিতেছে, এই সকল দে-থিয়া ও শুনিয়া বিশ্বয়াপন্ন হইল। তখন পিতর কহিল, আমাদিগের ন্যায় যাহারা পবিত্র আত্মা প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহাদের বাপ্তিম জল কি কেহ নিষেধ করিতে পারে? তাহাতে প্রভুর নামে বাপ্তাইজিত হইতে ভাহাদিগকে আজ্ঞা দিলে পরে তাহার৷ আপনাদের সহিত কিছু কাল থাকিতে তাহাকে সাধ্যসাধনা করিলে, পিতর কিছু কাল

বাস করিল। এইৰপে ভিন্ন দেশীয় লোকের মধ্যে প্রধান ব্যক্তিরা গ্রহণ করিলে খ্রীষ্টীয়ান মণ্ডলীর বৃদ্ধি হইল।

·----

৪৬ পিতরের কারগোরহ**ইতে মুক্ত হওন**।

তৎকাণে হেরোদ রাজ: খ্রীষ্টীয় মণ্ডলীকে অতি তাড়ন করিয়া থৌহনের ভাই য়াকুবকে বজনাঘাতে বধ করিল। তাহাতে রিহুদীয়েরা সন্তুঠ হইল. ইহা দেখিয়া পিতরকেও ধরাইয়া কারাগারে বন্ধ রাখাইল; কিন্তু তৎসময়ে নি-ন্তার পর্বাদিন উপস্থিত হওয়াপ্রযুক্ত তাহা গত হইলে ভা হাকে বধ করিতে মনোগত করিল। এই কাল্পর্যান্ত পি-তর চারি জন মারিকর্তৃক রক্ষিত হইয়া কারাগারে বদ্ধ হওয়াতে তাহার নিমিত্তে মণ্ডলীরা অবিশ্রান্ত ঈশরের প্র। র্থনা করিল। পরে তাহার বধ করণের দিনের পূর্ক্রাত্রিতে পিতর ছুই জন গ্রহরির মধ্যস্থানে ছুই শৃথ্যলেতে বদ্ধ হ ইয়া নিজিত ছিল; এবং দৌবারিক কারাগারের সম্মুখে থাকিরা দার রক্ষা করিতে ছিল। এমত সময়ে কারাগার দীপ্তিময় হ**ইল, এবং সম্বরে**র দূত উপস্থিত হ**ই**য়া পিত-রের কুক্ষিদেশে^{ত আ}খাত করণপূর্ব্বক তাহাকে চেতনা দিয়া কহিল, শীক্র উঠা; তাহাতে তাহার হস্তহইতে শৃঙ্খল ধ্সিরা পড়িল। পরে দে দূত তাহাকে বলিল, কটিবন্ধন করিরা পারে পাছকা দেও, আর গাত্রীয় বস্ত্র গারেতে দিরা আমার পশ্চাৎ আইস। তাহাতে পিতর তাহার পশ্চাৎ গমন করিরী প্রহরি লোকদিগের নিকট যহিয়া লৌহনি-র্মিত বারে উপস্থিত হইলে কপাট আগনি খুলিয়া গেল।

কিন্তু পিতর তাহা যে সত্য ইহা বুনিতে না পারিয়া স্বপ্ন জ্ঞান করিল। পরে তাহারা বাহির স্ইয়া একপথ ধরিয়া গমনপূর্ব্বক সে পথ ছাড়িলে পরে অককাৎ ঐ দূত পি-তরকে ত্যাগ করিয়া যাওয়াতে সে চেতনা পাইয়া কহিল, নিজ দূতকে প্রেরণ করিয়া পরমেশ্বর আমাকে উদ্ধার করিলেন, ইহা নিশ্চয় জানিলাম। পরে যে মার্ক য়োহন তাহার মাতা মরিয়মের বাটীতে যে স্থানে অনেকে প্রার্থনা করিবার নিমিত্তে একত্র ছিল, সেই বাটীতে চলিয়া গেল; এবং বহিদ্বারে আঘাত করিলে রোদানামী এক বালিকা দেখিতে গেল। সে পিতরের স্বর শুনিয়া হর্ষযুক্ত হইয়া দার না খুলিয়া পিতর দারে দাঁড়াইয়া আছে, এই সম্বাদ দিতে ভিতরে দৌড়িয়া গেল; কিন্তু তাুহারা বিষয়াপন্ন হইয়া বিশ্বাস করিতে পারিল না। অপর পিতর পুনশ্চ ছারে আঘাত করিলে তাহারা দ্বার খুলিয়া পিতরকে দে-খিয়া অতি সন্তষ্ট হইল। তখন পিতর হস্তদারা সঙ্কেত ক-রিয়া পরমেশ্বর যে প্রকার তাহাকে কারাগারহইতে উদ্ধার করিয়া আনিয়াছেন, তাহার বৃত্তান্ত তাহাদিগকে কহিতে লাগিল। অবশেষে রাকুবকে এবং অন্য ভাতৃগণকে সমাচার দিতে কহিয়া সে স্থানাস্তরে প্রস্থান করিল; কিন্তু পর দিনে পিতরকে কারাগারে না পাইয়া তাহার কি হইল, ইহা না জানিয়া হেরোদের অতি ক্রোধ হইল, এবং রক্ষকদিগের প্রাণদণ্ড করিতে আজ্ঞা দিল।

৪৭ পাউলের লুজ্রা নগরে যাওনের বিষয়।

যাহার নাম অগ্রে শৌল ছিল, সেই পাউল আপনি যাত্রঃ করত অুস্থানগরে গমন করিল; এবং সেই স্থানে জন্মাবিধি ধঞ্জ কথন গর্মন করে নাই, এমন এক মতুষ্য পাউলের কথ। শুনিতেছিল। ইতোমধ্যে পাউল তাহার প্রতি দৃষ্টিপাত ক-রিয়া তাহার হুস্থ হওনের বিশ্বাস বুঝিয়া উচ্চস্বরে কহিল, চরণের ভর দিয়া সোজা হইয়া দাঁড়াও; তাহাতে সে লক্ষ দিরা বেড়াইতে লাগিল। তখন লোকেরা পাউলের সেই কার্য্য দেখিরা সদেশীয় ভাষাতে উচ্চেঃস্বরে এই কথা কহি-তে লাগিল, দেবতারা মহুষ্যরূপ ধারণ করিয়া আমাদিগের নিকটে নামিয়া আইলেন। এবং ঐ নগরের সমুখে স্থাপিত বে পিত্তনবিপ্রহের যাজক বলদ ও পুস্পের মালা ছারের নিকট আনিয়া লোকদিগের সহিত্তভাহাদিগের উদ্দেশে উৎসর্গ করিয়া দিতে উদ্যত হইল। কিন্ত বর্ণাবা এবং পা-উল ইহার সন্ধাদ শুনিয়া আপনাদের বস্তু চিরিয়া লোকদের मर्था উक्तिश्यद्व कहिएक काणिय, दर महाभरत्रता, धमन কর্ম কেন কর? আনরাও তোমাদের ন্যায় ত্রহংশভাগী মতুষা; এবং আমরা ভোমাদিগের নিকট স্থাসমাচার প্র-চার করিতেছি; তেনিরা এ সকল বুধা কল্লদা ত্যাগ করিয়া দিনি আকশি ও পুৰিষী ও সমুত্ত এবং তক্ষধান্ত ৰত বস্ত ষাঁছে সকলেরি সৃষ্টিকর্ত্তা, এমন সত্য ঈশ্বরের প্রতি যেন ভোমাদের মতি ফেরে, এই জন্যে আমরা আসিতেছি। এডদ্রাপ কর্ম কহিলেও ভাহাদিগের নিকটে উৎসর্গ করণ-হুইতে লোকদিগকে প্রায় ক্রান্ত করিতে পারিল না। পরে আনিয়েয় ও একনিয় নগরংহইতে কএক য়িছদীয় লোক আসিয়া লোকদিগের প্ররোচনা করিয়া পাউলকে এমন প্রস্তরাঘাত করাইল, যে তাহাতে সে মরিয়াছে, ইহা বোধ করিয়া তাহাকে নগরের বাহিরে টানিয়া লইয়া গেল। কিন্তু শিষ্যেরা তাহার চতুর্দ্দিগে দাঁড়াইলে সে আপনি উঠিয়া পুনর্কার নগরের মধ্যে প্রবেশ করিল। এবং পর দিনে বর্ণবার সহিত পাউল দর্বী নগরে গমন করিয়া সেখানে স্থ্যুনার প্রকাশ করিল, এবং সেই প্রচারদ্বারা তিমথীয় এক জনকে মণ্ডলীতে প্রবিষ্ট করিল। সেই ব্যক্তির মাতা ধার্ম্মিক লোক হইয়া তাহাকে যৌবনকালঅবিধি ধর্মপুস্তকের উপদেশ দিল। প্রের সে পাউলের সহকারী ও সঙ্গী হইল; এবং ইফিস নগরে কতক কাল মণ্ডলীর প্রধান হইল, আর শেষে খ্রীষ্টধর্মের নিমিত্তে প্রাণত্যাগ করিল।



8৮ लूमियात ७ कात्रांत्रकरकत विषय ।,

পরে পাউল ঈশ্বরের আজ্ঞানুসারে আসিয়া দেশে স্থস-মাচার প্রচার করিতে গমন করিল, এবং ট্রোয়া নগরে উ-

পস্থিত হইয়া স্বপ্ন দেখিল, যে এক জন মাকিদনীয় লোক দাঁড়াইয়া মিনতি করিয়া কহিতেছে, মাকিদনীয় দেশে আসিয়া আমাদিগের উপকার কর। প্রভু যে তাহাকে এই প্রকারে দর্শন দিলেন তাহা বুঝিয়া মাকিদনীয় দেশে ধাত্রা করিয়া ফিলিপী নগড়ে উপস্থিত হইল। পরে বিশ্রামবারে নগরছইতে বাহিরে এদীর তীরে য়িহুদীয়দের প্রার্থনার ঘরে গিয়া তথায় যে সকল স্ত্রীলোক আসিয়াছিল, তাহাদি গের নিকটে সে কথা প্রচার করিতে লাগিল, এবং শ্রোতৃ-গণের মধ্যে পুরাটীরা নগরনিবাদিনী ধূসরাম্বর বিক্রয় কঃ ं त्रिनी सूमिता नारम এक नेश्वतर्भिक छी ছिल 🔎 এবং % উলের উক্ত বাক্য মনোযোগ করিতে প্রাস্থু তাহার প্রাশাহ দিলেন। অভএৰ সে স্ত্ৰী সপরিবারে বাপ্তাইজিভাইইয়া ি নতিপূর্বক কহিল, যে শিষ্যের **আইসে,** তাহার আনত গুহে থাকিবে। অপর পাউন প্রচার করিতে**২ এক দিব**া এক বালিকাহইতে দৈৰজ ভূত ছাড়াইয়া দিল: সেই বালি कांत्र अञ्चर्ग जाभनारमत नारलंत अञ्चामा य निकन हहेन. ইহা দেখিয়া পাউলকে এবং সীলাকে অধ্যক্ষদিগের নিকটে আনিয়া কহিল, এই মহুয়োরা হুতন পরামর্শ সিদ্ধ স্থাপিত করিতে ইচ্ছা করে। তখন বিচারকর্তার। শির্যাদিগকে বেতাঘাত করিতে, এবং কারাগারে রাখিতে সাজা দিল। এবং রাত্রি ছুই প্রাহরের সময়ে পাউল ও সীলা ঈশ্বরো-দেশে প্রার্থনা করিয়া আপনাদের ছুংখমধ্যে তাঁহার প্র-শংসা গান করিল। তথন অক্সাৎ এমন এক ভূমিকম্প হইল, যে ভিতরের সহিত কারাগার ট্ল্টল্ করিতে লা-গিল, এবং সীমন্ত দ্বার মুক্ত হইল, ও সকলের বন্ধন খুলিয়া

গেল। অতএব কারারক্ষক জাগ্রাৎ হইয়া কারাগারের দার মুক্ত দেখিয়া বন্দিরা পলায়ন করিয়াছে, ইহা বুঝিয়া কোৰহইতে থড়া বাহির করণপূর্বক আয়েঘাতী হইতে উদ্যত হইল। কিন্তু পাউল উচ্চৈঃশ্বরে তাহাকে ডাকিয়া কহিল, ওহে আমরা সকলেই এখানে আছি, তুমি আপন প্রাণের কিছু হিংসা করিও না। তথন সে প্রদাপ আনিতে বলিয়া কম্পনান হইয়া লক্ষ দিয়া ভিতরে আসিয়া পাউলের এবং সালার চরণে পড়িল। পরে সে তাহাদিগকে বা-হিরে আনিয়া জিজাসা করিল, হে মহাশয়েরা, পরিত্রাণ পাইবার নিমি<mark>ত্তে আমাকে কি</mark> করিতে হইবে? তাহারা ক-হিল, প্রভু রীশু খ্রীষ্ট্রেতে বিশ্বাস কর, তাহাতেই ভূমি সপ রিবারে ত্রাণ পাইবা। পরে সেই রাত্রির তদ্দণ্ডেই সে ভাহাদিগকে লইয়া ্রীগয়া ভাহাদের প্রহারের ক্ষতসকল ধৌত করিল; এবং সে আপনি ও তাহার পরিবার সক-লে তংক্ষণাৎ বাপ্তাইজিত হইল। আর তাহাদিপকে আপন বাটীতে লইয়া গিয়া তাহাদের সম্মুখে খাদ্য সাম-গ্রী রাখিল; এবং সে আপনি ও তাহার পরিবার সকলে ঈশ্বেতে বিশ্বাস করিয়া আনন্দিত হইল। পর দিনে শাস-নকর্তারা এই সমস্ত প্রমাদ শুনিরা পাউল ও গীলার নিকট আদিয়া তাহাদিগকে বাহির করিয়া নগরহইতে প্রস্থান করিতে প্রার্থনা করিল।

৪৯ পাউলের আথিনীনগরে যাওনের বিষয়।

পরে পাউল ফিলিপীহইতে প্রস্থান করিয়া আম্ফিপলি ও আপলোনিয়া নগরে ও বিরেয়া নগর দিরা আথিনীনগরে উ- . পশ্বিত হইলে সীলা ও তিমথির অপেক্ষায় থাকিতেং ঐ নগর প্রতিমাতে পরিপূর্ণ দেবিয়া উত্তপ্তচিত্ত হইতে লা शिव ; এবং প্রতিদিন য়িছদীয়দের ভজনালয়ে এবং হটে-তে য়ী**শু খ্রীষ্টের স্থস**মাচার প্রচার করিতে লাগিল। তথন[?] কএক জন জানী তাহার সহিত বিবাদ করিল, এবং ত্ হাকে বিচারস্থানে আনিয়া কহিল, এই যে সূতন মত তুলি প্রকাশ করিতেছ, ইহা কি প্রকার ? তাঁহা আমাদিগকে শুনাও। অতএব পাউল এই কথা কহিল, হে আথিনীয় লোকেরা, তোমরা সর্বতোভাবে দৈবসুজাতে আসক্ত, ইহা **আমি চাকুষ দেখিতেছি; বেহেতু তোমাদিগের পূ**জ্য বিষয় দেখিতেং পর্যাটনের সমরে অজ্ঞাত দেবতার উদ্দেশে এই লিপিযুক্ত এক যক্তবেদি দেখিলাম; অতএব না জানিয়া বাঁহ কে পূজা করিতেছ, তাঁহার তত্ত্ব তোমাদিগের নিকট প্রচাঃ করি; জগৎ এবং জগতীস্থ সমস্ত বস্তুর সৃষ্টিকর্ত্তা যে ঈশ্বর ভিনি স্বৰ্গ ও পৃথিবীর একাধিপতি হইরা হস্তকৃত মন্দিট ৰাস করেন না। স্থার তিনি সকলকে জীবন ও প্রাণ তাবৎ সামগ্রী^নদান করেন : তিনি আমাদের কাহারোহইতে দুরু আর্ছেন, এমত নহে; বেহেতুক ভাঁহাদারা নিশাস প্রশাস সমনাসমন ও প্রাণধারণ করিতেছি। অতএব তৎকালীন লোকদিঞ্জার অজ্ঞানতার প্রতি তিনি অসুধাবন করিবেন না তথাপি এখন তিনি সর্বতি সকলকে মনঃপরিবর্তন করিতে

আজ্ঞা দিতেছেন। কেননা আপন নিয়োজিত এক পুরুষ দারা যে দিনে তিনি পৃথিবীস্থ লোকের বিচার করিবেন, এমন এক দিন নিরূপণ করিয়াছেন; আর তাঁহাকে মৃতদের নধ্যহইতে উথিত করাতে তদ্বিষয়ে সকলের নিকটে প্রন্থাণ দিয়াছেন। তথন মৃতদের উথানের কথা শুনিয়া কেহহ উপহাস করিল; আর কেহহ বলিল, এ বিষয়ের প্রসঙ্গ পুনরার তোমার কাছে শুনি; কিন্তু আরেওপাগীয় দিয়োল্ময় এবং দামারি নামে এক স্ত্রী ইহারা বিশাস করিল।

->>

৫০ পাউলের কৈসরীয় নগরেতে বন্দি ছওন।

তদনস্তব পাউল য়িকশালমে গমন করিলে কিছু কাল পরে । রিছদীয়েরা তাহাকে ধরিয়া কারাগারে রাখিল; কিন্তু ক্লৌদিয় লুসিয় নামে যে কমীয় সহস্র সেনাপতি সে পাউলকে লইয়া কৈসরীয় নগরে ফিলিক্স নামে অধ্যক্ষের কাছে প্রেরণ করিল। এবং ফিলিক্স পাউলের প্রতি অমুগ্রাহক হইয়া রুষ্টিদায়দের শক্ত অপবাদিকে মান্য করিল, এমত নহে সে তাহাকে আরো বন্দি লোকদের অপেক্ষা দয়া করিল এবং সাক্ষাতের নিমিন্তে তাহার আত্মীয় কোন বন্ধুকে নিকটে আসিতে বারণ না করিতে আজ্ঞা দিল; কিন্তু কিছু দিনের মধ্যে মুক্ত হইব, পাউল এই প্রত্যাশা করিলে, সেপুনশ্চ তাহাকে ডাকাইয়া তাহার সহিত কথোপকথন করিল। এবং এক দিবসে ফিলিক্স অধ্যক্ষ আপন স্ত্রী জেসিলা নামী ক্রিদীয় হেরোদ রাজার কন্যার সহিত আসিয়া পাউলকে ডাকাইয়া তাহার প্রস্থাৎ খ্রীষ্টধর্মের বৃত্তান্ত শুনিল। আর

黄

পাউল ন্যায় ও পরিমিত ভোগের ও শেষ বিচারের বিষ-[ং] য়ের কথা কহিলে, ফিলিক্স আপন অনুভাবেতে নিন্দা, পাইয়া কম্পায়মান হইতে লাগিল, এবং কহিল. এখন যাও আমার অবকাশমতে তোমাকে ডাকাইব। দেখ যাহার। পাপ দেবাকারী, ভাহারা কোন কালে ধর্ম শ্রবণ করিতে ইচ্ছা, করে না! তাহাতে তিন বংসরের পরে ফিলিকুসের পদে क्खा नियुक्त रहेल! किलिक्म ब्रिह्मीयमिशक मच्छे করিতে বাসনা করিয়া পাউলকে বন্ধ রাখিয়া **গে**ল। ফে-^ই ভাও মিহদীয়দিগকে সভঃ করিবার নিমিত্তে পাউলকে ছাড়িরা দিতে সাহস না পাইয়া তাহার মঙ্গে য়িকশালমে য়িত্দীয় বাজকদের ও অধ্যক্ষদের সম্মুখে বিচারিত হই বার প্রেসঞ্চ করিল। ফেল্ডা রিছদীয়দিগাকে শেষে কোন কালে সম্মতি দিবে, পাউল ইহা ভাবনা করিয়া কৈসরের কাছে বিচারিত হইতে প্রার্থনা করিল। তথন ফেন্ডা ক্-हिल, जुमि रेकमरतत काष्ट्र तिहाति इंटर निर्वापन क-রিলা, কৈসরের নিকটে যাইবা। অনস্তর কতক দিনের পর য়িহুদীয় রাজা **অগ্রিগ্পা ফেস্তা**র সহিত সাক্ষাৎ করিতে_, আসিলে পাউল খ্রীষ্ট্রের বিষয়ে প্লকাশৰূপে সাক্ষ্য দিতে আর একবার হ্রোগ পাইল; এবং সে আপন মন ফিরা ণের বিবরণ কহিয়া জারো এমত বলিল, খ্রীষ্ট্র ফুংখ ভোগ 🖟 করিয়া সকলের অঞে মৃতদেরহইতে উপান করিয়া নিজ ्रानीप्त ও जिन्न रानीप्त लाकितरभन्न निकरणे माहाचा প্रकाम ্করিলেন ; ভবিষ্যম্বজ্গণ ও মুদা, এই বে সকল ভারি বিষয়ে প্রমাণ দিয়া গিয়াছে, আমিও ঈশ্বারের স্থানে অন্তগ্রহণ পাইয়া লৈই সকন বিষয়ে ছোট বড় তাবৎ লোকের নি-

কটে অদ্যাবধি সাক্ষ্য দিয়া আসিতেছি। তথন তাহার এমন কথা শুনিয়া কেন্তা উচ্চৈঃশ্বরে কহিল, হে পাউল, তুমি উন্মন্ত হইয়াছ, বহু বিদ্যার অভ্যাস ভোমাকে হতজান করিল। তাহাতে সে কহিল, হে মহামহিম কেন্তা, আমি উন্মন্ত নহি, কিন্তু সত্য ও বিবেক কথা প্রস্তাব করি তেছি: রাজাও ইহা জাত আছেন; এই জন্য তোমার সাক্ষাতে নির্ভয় হইয়া কথা কহিতেছি: হে রাজন্ অগ্রিপপা, আপনি কি ভবিষ্যম্বজাগণের কথা বিশ্বাস করেন? আপনি প্রত্যয় করেন, তাহা আমি জানি। তখন অগ্রিপপা পাউলকে কহিল, তুমি প্রবৃত্তি দিয়া প্রায় আমাকে খ্রীষ্টীয়ান করিতেছ। তাহাতে সে কহিল, আপনি এবং অন্যং যাহারা অদ্যু আমার এই কথা শুনিতেছে, তাহারা সকলেই প্রায়, এমন নয়, কিন্তু শৃত্বল বন্ধন ব্যতিরেকে যেন সর্বতোভাবে আমার সদৃশ হয়, ঈশ্বরের কাছে এই প্রার্থনা করিতেছি।

৫১ পাউলের রোমনগরে গমনের বিষয়।

অল্লকালের পরে তাহারা পাউলকে এক কমীর সেনাপতির নিকটে সমর্পণ করিলে সে আরিষ্টার্থ আদ্রামুন্তির জাহাজে আরোহণ করিয়া জলপথ দিয়া রোম নগরে যাত্রা
করিল। এবং যাইতে২ ক্রীটার উপদ্বীপে উপস্থিত হইয়া
পাউল সেই খানে শীতকাল যাপন করিতে বিনতিপূর্ব্বক
কহিল; কিন্তু জাহাজের অধ্যক্ষ দক্ষিণ পশ্চিম কোণে স্থিত
দীটার ফৈনিকিয়া খালে যাইতে ইচ্ছা করিল। পরশু এক
প্রতিকুল প্রচণ্ড বায়ু উঠিয়া জাহাজকে উপদ্বীপের কুল-

হইতে দুরে লইয়া যাওয়াতে লোকসকন অত্যন্ত ভীত হইল। তথন জাহাজ টেক্টল্ করাতে পর দিবসে তাহার কতক্য বোঝাই সামগ্রী ফেলাইয়া দিল। এবং বহু দিন প-র্যান্ত সূর্য্য ও তারা ও নক্ষত্রাদি আচ্চন্ন হওয়াতে জাহা-জের সকল লোক প্রাণের বিষয়ে অত্যন্ত সশক্ষিত হইলে. রাত্রিযোগে ঈশ্বরের দূত পাউলকে দর্শন দিয়া কহিল, হে পাউল, ভয় করিও না, কৈসরের সম্মুখে তোমার উপস্থিত ছইতে হইবে। ঈশ্বর ভোমার এই সঙ্গি লোক সকলকে তোমাকে দিলেন। অপনর প্রাতকালে এই প্রকার টল্টলায়-মান হওনের পারে তাহারা কোন্ স্থান দেখিল, তাহা চিনিল না; এবং তীরের নিকটে চলিয়া সঙ্গমস্থানে চড়ার উপরে জাহাজের গলুই বন্ধ হওয়াতে পশ্চাৎভাগে প্রবল ঢেউ লাগাতে জাহাজ বাড়েং খসিয়া ধগল; এবং মাহারা সাতাঁর জানিত, তাহারা সম্ভরণ দিয়া কুলে উঠিল: আর অবশিষ্ট লোকেরা কার্ছ ও জাহাজের যে যাহা পাইল, তাহা অবল-খন করিয়া উট্টিল; এইৰূপে জাহাজের সকলে ভূমি পাইয়া প্রাণে বাঁচিল। ঐ স্থান এক উপদ্বীপ, তাহার নাম মিলিতা, ইহা জানিল; এবং সেই স্থানের লোকেরা অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়া পাউলকে, ও ভাহার সঙ্গি লোকদিগকৈ মতিথি ক-রিবার নিমিত্তে শামি প্রস্থানিত করিল। কিন্তু পাউল এক বোৰা কাৰ্চ সংগ্ৰহ কৰিয়া বে সময়ে অগ্নির মধ্যে ফেলিল এমন কালে অগ্নির উভাপে এক কালস্প বাহির হইয় তাহার হত্তে কামড়াইল। ঐ লোকেরা তাহার হত্তেতে দর্পক্রে ঝুলিয়া থাকিতে, দেখিয়া পরস্পর বলাবলি করিতে वाशिन, व वाकि अवश्व नत्रश्जाकाती हहेरतः, (कनना वना

িপি সমুদ্রহইতে রক্ষা পাইল, তথাপি প্রতিফলদাতা উহা-কে বাঁচিতে দেন না। কিন্তু সে হস্ত কাড়িয়া ঐ সর্পকে অগ্নিমধ্যে নিক্ষেপ করিলে তাহার কোন ক্ষতি হইল না। তখন লোকেরা ইহা দেখিয়া তদ্বিপরীত বোধ করিয়া কহিল, ইনি কোন দেবতা হইবেন। তদনন্তর ঐ স্থানে শীতকালে গ্যকিয়া পাউল ঐ উপদ্বীপনিবাসি অনেক রোগি লোকদি-গকে স্থস্থ করিল। এবং তিন মাসের পরে অন্য জাহাজ পা-ইয়া তাহারা ঐ জাহাজ আরোহণ করিয়া যাত্রা করিলে, রোম নগরে নির্ভয়ে উপস্থিত হইল। তাহাতে পাউল স্থাপন প্রহরিদিণের সহিত বাস করিতে অনুমতি পাইয়া নি-वानि ब्रिक्मीयमिशतक अञ्चिष्टिमिन यूगांत वावन्या श्रन्थ এवः ভবিষ্যদক্তগণের গ্রন্থ লইয়া য়ীশুর প্রসঙ্গ উত্থাপন করিল. এবং তাহার কথা কেহ২ প্রত্যয় করিল। এই প্রকারে পা উল সম্পূর্ণ ছুই বৎসরপর্যান্ত ভাড়োটিয়া বাসগৃহে বাস করিল। যে২ লোক তাহার নিকটে আইসে, সমস্তকে গ্রহণ করিয়া নির্বিন্নে অতিশয় সাহসপূর্ব্যক ঈশ্বরেত্র রাজত্বের কথা প্রচার করিয়া প্রভু য়ীশু খ্রীষ্টের বিষয়ে উপদেশ দিল।

-1010

৫২ শিষাদ্বারা স্থসমাচার অনেক স্থানে প্রচার করণের বিষয়।

রোম নগরছইতে পাউল কএক থান পত্র লিখিল। ঐ পত্রেতে মুক্ত হইবার বিষয়ে আপন আশা প্রকাশ করিল, এবং খ্রীষ্টীর মণ্ডলীর বিবরণদ্বারা আমরা জানি, যে পাউল দ্বিতীয় বার রোমে গেলে পর খ্রিষ্টের সাক্ষ্য দেওনার্থ বাজান যাতে ৰধ হইল। ঐ দ্বিতীয় বার বন্ধ হওনের কংলে দে তিমথীর প্রতি দ্বিতীয় পত্র লিখিল, তাহার পূর্বের আপন যাতার সময়ে রোমনগরে প্রথমে থাকিয়া সে সাশিয়া ও এীক আর ভিন্নদেশীয় প্রীষ্টীয় মণ্ডলীকে পত্র লিখিয়াছিল 🕆 ঐ পত্রসকল ধর্মপুস্তকে; অন্তভাগে আছে। জীবৎ কালে ধর্মপ্রত্তকের অন্তভাগে প্রথম যে তিন স্থসম চার লিখিত হইল, অর্থাৎ মথী সুরীয় বিহুদীর খ্রীষ্টীয় লো-কদিগের নিশিত্তে আপন স্থসমাচার গ্রিথিল; মার্ক কমীর্থ লোকদের নিমিত্তে এবং লুক থিয়কিল নামে গ্রীকীয় এক জন খ্রীষ্টীয়ানের নিমিত্তে লিখিল। য়োহনের স্থ্সমাচার এবং ভবিষ্যমাক্য লিখনের সময়ে য়িকশালনের বিনাশের বিষয়ে খ্রীষ্টের ভবিষ্যধাক্য সম্পূর্ণ হইল। অপর রীশুর মৃত্যুর সত্তর বৎসর পরে অন্য প্রেরিতেরা অর্থাৎ, পিতর ও রাকুব ও রি**হদা পত্র লিখিল, তাহাও ধর্মপুস্তকে আ**ছে? রোহন ব্যতিরেকে অন্য প্রেরিতদিগের রিষয়ে আমরা কিছু সহাদ পাইলাম না; কিন্তু ভাহারা য়ীশুর আজ্ঞান্মসারে সমস্ত দেশে **স্থ্যমাচার প্রচার করিল, ইহা আমরা জাত আছি।** প্রচিশ বংসরের মধ্যে তংকালীন জ্ঞাত প্রায় সকল দেশে খ্রীষ্টের মুসমাচার প্রচার করা গেল। এবং প্রেরিতেরা ব্রাপ্তের আক্রামুসারে যেম্ম করিল, তেমনি তাঁহার এই প্রতিজা তিনি সম্পূর্ণ করিলেন, 'জগতের শেষপর্যন্ত সর্বাদা আমি 4্তামাদের সঙ্গেং আছি"।

[28%]

`ধর্ম পুস্তকের কালবর্ণনা।

•,	. ब्रेप्टिंग
क्शमक	জগতের সৃষ্টি ···· ্রুক্সে···· ৪০০৪
>93%	कनक्षावन २७३৮
۵۰۶۵	অব্রাহম ···· ১৯২১
হৈওও	মিসরহইতে যাত্রা ····· ১৪৯১
3000	मन्दिद्धांशन ····· >००८
くんりゃ	বাবিলে প্রবাস ৬০৩
8008	প্রভু য়ীও খ্রীষ্টের জন্ম · · · · গ্রীষ্টাব্
9009	খ্রীষ্টের স্বর্গারোহণ ···· ৩৩
3 . 99	য়িকশালমের বিনাশ · · · · ৭০
8 • ሕሕ	য়োহনের পাৎমদেতে প্রকাশিত
	বাক্য লিখন · · · · › ৯৫

[२৫.]

ধর্মপুস্তকের রতান্ত

ঃ আদিভাগ।

>	জগতের হাতি হা ত ১ প্রথমপাপ	২৭ লোভকবর · · · · ৬:
₹		२৮ हत्रदाक ७४
v	ভাতৃহত্যা · · · · বি ৫	২৯ বিসম্বাদ · · · · • • ৫৫
8	ज्ञार्वात । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	৩০ বালাম৬৯
8	বাবিলের উচ্চগৃহ · · · ১	৩১ মূসার মৃত্যু : ৭১
4	अडाइम >ः	৩২ য়িহোভীয়া · · · ·
9	অব্রাহমের বিশ্বাস ০০১১	৩৩ বিচারকর্ত্তা ৭১
Ъ	সীদম ও গোমরা · · · ১৪	७८ कथ
۵	हेम्बांधल >৫	७० धनी ७ भिमूरम् । १:
>0	इम्हाक ১७	৩৬ শিমুরেল ও শাউল ৮
>>	मात्रोत मृज्य >१	७१ माश्रुम भिषतकक ४
> ₹	ইস্হাকের বিবাহ · · › ১৮	৩৮ দ্বায়ুদের তাড়না ··· ৮
	য়াকূব ও এসো · · · ২০	৬৯ শাউলের মৃত্যু ···· ১১
	রাকূবের যাত্রা · · · · ২৩	৪০ দায়ুদের রাজা হওন ১৯২
	शृभक्ष २१	৪১ আবৃসলোম •••• ৯৬
	মিসরে অবস্থিতি · · ৽ ১৯	8२ हेम् त्राक्टल मत् रकं ··· ৯৮
>9	ভ্রতাদের আগমন···৩৩	80 मेडियोस् >००
	দ্বিতীয় যাত্রা · · · · · ৩৫	৪৪ রাজ্যের বিভাগ · · · ১০ই
	রাকুবের মিসরে গমন ৩৯	'80 धनिया गण्यापा ३०३
	व्यद्भितं १२	८७ धनीमा >>०
25	মূসা 89	৪৭ ইন্রাএলের প্রবা-
	ফিরোণের সম্মুখ · · · ৪০	मार्थन ग्राम्यध्यात्र प्रापाः
	মিসরহইতে প্রস্থান ৫২	81 > ग्रॅंचेश ••••••••• ३३৫
	श्रास्टरत्र शांकन · · · · • ६ ०	
	ব্যবস্থা দেওন · · · · · ৫৭	৪৯ রিহুদার রাজগণ · · › ১১৭
	রাজনীত্যাদির ·····	৫० खवियादिक्शन >२
1.	3	e> मानिधन ····· >२१
	A Property of	৫২ য়িকশালমের পুন- · · · · ·

[<05]

र्निर्माण >२৯	২২ স্বাশুর মূর্ভাস্তর হওন ১৮০
10/ 04/ 1	२७ देवथनीयांत्र मांकां९ ১৮১
public destruction control of the co	२६ शिक्नानरम প্রবেশ ১৮৫
় ২ অস্তভাগ।	২৫ শেষকালের ভবিষ্য-
গাত্তিএল দূত ···· ১৩৪	श्रका ১৮৮
্ য়ীশুর জন্ম ৽ ০০০ ১৩৮	২৬ অন্যা ন্য ভবিষাদ্বাক্য ১৯০
p জ্যোতিযিরা······ ১৪০	শিষ্যদের চরণ ধৌত ১৯৩
য়ীশুর যৌবনকাল • ১৪১	২৮ প্রভুর ভোজস্থাপন ১৯৫
য়ীশুর বাপ্তিশ্ব · · · ১৪৪	২৯ য়ীশুর গংশীমনীতে ১৯৭
শিহ্যদের আহ্বান · ১৪৬	৩০ রীশুর ধরণ ও পিত-
। त्नामित्रांनी जी > 89	त्वत्र अयीकात ১৯৯
৮ পিতরের মৎস্তাধরণ ১৫১	· _
রীতর উপদেশারন্ত ১৫২	৩১ রীশুর কিয়ফার
৽ রীত্তর আশ্চর্য্যক্রিয়া ১৫৫	मन्त्रूच २०५
> অবিরত আশ্চর্য্য ১৫৮	৩২ পিলাত ও ছেরেনের
২ পাঁচ সহস্র লোকের	मन्त्रूथं २०७
ং পাঁচ সহস্র লোকের তিজিন ০০০০০ ১৬০	७० मण्ड २०৫
७ कर्नानीय खी ১७२	७८ कूरन उड़ान २०४
৪ য়োহনের মৃত্যু ··· ১৬৪	७৫ कवत्र (मङ्ग्रः । । । २००
ह मृष्टीख कथा ५७०	৩৬ উপান ২১৩
अं वर्गतात्मात्र मृष्टीख ১৬৮	৩৭ ইন্মাউতে গমন · · ২১৬
१ जनाना मृष्टीख ১৭०।	७৮ नियापिशस्क पर्मन २५৮
৮ ধনবান মাতুষ ও	৩৯ য়ী শুর স্বর্গারোহণ ২২১
बानात •••••• ५१२	৪০ পবিত্র আত্মার
৯ শিশুদের গ্রাহ্যও	चाराम्न २२७
माञ्चरवत भतीका ১१०	৪১ হনানিয়া ও শফীরা ২২৫
क्षां क्रांक्या क्षां क्षा क्षां क्षां क	8२ खि कात्मत्र मृज्यु ···· २२६
धवर क्रमाम ५१८	९७ क्मरमरमंत्र नेश्रीसक २२%
व्ययनम् विनयम् छेन-	88 त्नीत्नत्र मदमास्त्र । २७३
- 1 8 4 1 1 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	৪৫ কণীলিয় সেনাগতি ২৩৩
(Fat 59b	৪৬ পিতরের কারাগার-

[२०१]

হইতে মুক্ত ০০০ ২৩৬	थाकन
্র ইইতে মৃক্ত ২৬৬ ৪৭ পাউলের লুব্রানগরে	৫০ কৈসরীয়তে বন্দি
शमन २७৮	৫১ রোম নগরে গমন 💀
৪৮ লুদিয়া ও কারারক্ষক২৩৯	৫২ স্সমাচার প্রেরিত-
৪৯ পাউলের আথিনীতে	্ দারা প্রচার ·····

少给你个

